





## حديث الناس

### يكتبه اليوم: عبدالله الضويحي

#### التنظرات.. الثلاث!!

ومعنى ان يرتفع العلم السعودي في هذه المناطق ويبدأ العدد.. وفي هذه الفترة القياسية.. من الصعب الاحتفال به في حين كذا.. تأميك من مهرجان الشباب الخليجي الذي اقيم قبل ايام في اليابان.. الخ من المناسبات:

ان الرياضة.. لم تعد نتائج تسجل.. وتحفظ كارتيف يتم الرجوع اليه عند الحاجة.. ولم تعد مداف بعد ذاتها.. بل قدما أصبحت وسيلة وواجهة حضارية لانتاج الامم عن القاعات الاخرى.. كالمسابقة والافتتاح.. ونحوها.. وأصبحت الدول تتسابق لتنظيم البطولات.. والفوز بها.. لتحقق من خلالها ابعادا اعلامية.. في زمن قياسي.. تنجز عن تحقيقه على مدى عشرين.. مهما سخرت له من امكانيات مادية وفنية.. ذلك ان الانتصار في مثل هذه الرياضة او المشاركة فيه تجبر الفرق بين ان تحقق هدفه بصورة عوية.. او مقصودة!!

ولعل من نظرة العقل.. ان تنجح انظار العالم اجمع الى المملكة ثلاث مرات في خلال شهر واحد ايضا.. ومن ثلاث زوايا مختلفة.

● الأول: عند مشاركة الملك في كأس العالم للشباب في الصين ثم كأس العالم للشباب في موسكو.. وأرتقاء علم المملكة للثقافة.. يحمل راية التوحيد هناك.. وما يحمله هذا من معاني بعيدة ومعوية.. يعطي دلالة على ان المملكة أصبحت تمثل نقلة ثقافية في الحقل الدولي..

● الثاني: في معرض (الرياض بين الامس واليوم) المقام في ألمانيا.. وما حمله هذا المعرض من معاني وابعاد تدل ايضا على ان المملكة أصبحت واجهة حضارية.. ولم تعد (بئر بئر) وحمل.. كما هي النظرة التي كانت في الغرب..

● الثالث: عند توقيع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران على صفقة طائرات (الترينيداد) مع الحكومة البريطانية.. وما قلده سموه في مؤتمره الصحفي.. كليل على ان المملكة تلك بيدها صنع القرار.. واستقلالية ورسم سياستها الوطنية وفق منظورها هي الامور.. بعيدا عن أية محاور او استراتيجيات.

هذه التنظرات الثلاث جاءت لتؤكد ان المملكة تسير وفق سياسة حكومية.. وفق خطوط متوازية في كل المجالات.. مؤكدة على انها دولة حضارية.. داعية للسلام.. تربي اسسها واقتصادها.. على سواعد ابنائها.. الذين تدعم اعدادا ضخما.. منتفلا من روعي العقيدة الاسلامية التي هي الاساس في كل شيء.

حديث الناس.. هذه الايام هو المنتخب.. المنتخب.. والانساء هؤلاء.. ليسوا الرياضيين فقط.. لكن لفظ عام.. ولا يكاد يدخل مجلس ايا كانت ميوله وارتاؤه من الحديث عن المنتخب.. وهذا الحديث يتشعب ويؤخذ ابعادا كثيرة.. ومعاني ابعده..

و (حديث الناس) هذا.. يأخذ بصيغ.. او يأتي من ثمانية.. وفقا لجيل هؤلاء الناس.. او نظرهم للامور:

● فئة تتألف من المنتخب.. وتطرح العديد من التساؤلات.. لماذا اخفق المنتخب الاول امام الكاميرون؟! لماذا لم يحصل على الميدالية الذهبية في البطولة العربية؟! وما الى ذلك من الاسئلة.. وتبدي رضاءا ونتيجة منتخب المنتخبين في كأس العالم.. وتتساءل عن وضع فريق (الشباب) وماذا قدم في كأس العالم.. وتبدي ارتياحا للتمثيل.. حتى الان.. عن نتيجته في كأس فلسطين.. وهذه الفئة هي فئة (الرياضيين) البحتة.. ان سمحت التسمية.. الذين يقبسون الامور من ناحية فنية.. هؤلاء ليس الجال هذا الحديث عنهم.. ومناقشة المنتخب وفق منظورهم لان له مكانا اخر.

● الفئة الثانية.. تتشارك مع الاولى في بعض التوجه.. لكنها تتميز بانساع افق نظرتها.. بحيث تأخذ ابعادا اكبر واهم.. هذه الفئة من (الناس) اعم واكبر كما تقل لك الرياضيات المعاصرة تمثل (مجموعة اكبر) يمثل الرياضيين مجموعة جزئية منها.. وهم محور الحديث هنا.

● الفئة الثالثة.. يتسلطون عن اسباب الاخفاق في مباراة ما.. او عدم الظهور بمستوى معين.. ونظرهم لاتتبع من فلسفة فنية رياضية.. بقدر ما تتبع من نظرة اعم واشمل.

انهم يربطون بين الابداع الاعلامي الكبير التي تحققت من وصولنا الى الالبياد.. ووصولنا على كأس ام اسيا.. ووصولنا الى كأس العالم وتشبيلنا في بكن وسوكن.. ويربطون ذلك مع (معرض الرياض بين الامس واليوم) الذي نظم قبل ايام في ألمانيا بين الابداع الاعلامي الكبير والانتصار العظيم في كون صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلطان بن عبدالعزيز.. اول رائد فضاء عربي مسلم.

وهذه نظرة واقعية وسليمة.. ويغضب النظر عن النتائج الفنية للفريق التي لم تكن اخرى في المناقشة الا ان النتائج والابداع الاعلامي لها اهميتها الكبرى في الحديث.

خلال شهر واحد فقط.. ارتفع علم المملكة العربية السعودية لربع مرات في اربع مناطق هامة من العالم.. وفي ثلاث قارات.

في الغرب نشاء الثورة العربية.. ثم في الصين في كأس العالم للشباب.. ثم في الاتحاد السوفياتي في كأس العالم للشباب.. ثم في ايطاليا في كأس العالم للشباب لكرة الطائرة.

### بترومين للتسويق

#### إعلانات

## من بترومين للتسويق

تعمله بترومين للتسويق بالاطمئنان عن رغبته في طرح المنافسة التالية :-

١- رسم المنافسة : ٨٥/١٣ اسم العملية : رسم أرض بترومين السكنية الجديدة بالدمام الواقعة شرقه منطقت بترومين السكنية رقم ١٢٥/١ وعلى الراغبين في الشؤك في هذه المنافسة تقديم الاوراق والمستندات الالية قبل الموعد المحدد لمصلحة مستندات المنافسة وهي :-

- ١- صورة السجل التجاري . ٢- شهادة تسديد الزكاة سابقة المفعول .
- ٣- شهادة العضوية في الغرفة التجارية سابقة المفعول .
- ٤- شهادة التصنيف من وكالة تصنيف المقاولين .
- ٥- شهادة تثبت الخبرة في مشاريع مماثلة .
- ٦- رسم كمركوي يوضح موقع مكتبكم الرئيسي .

وبوف يتم بيع مستندات المنافسة المذكورة اعلاه على المقاولين المقبولين فذلك يوم السبت والامد ٢١/١٠/١٤٠٦ هـ الموافق ١٠/١٠/١٩٨٥ م

مكان بيع الوثائق : قسم المقاولات - قبة وثائق المنافسة : ( ١٥٠٠ ) ألف وخمسمائة ريال ( لائرد ) علما بان آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١ هـ الموافق ١٥/١٠/١٩٨٥ م وأن مكان تقديم العروض هو قسم المقاولات بالمكتب الرئيسي بالظهران .

والله اعلم

## مديرو عام مصلحة المياه والمجاري:

### خط برؤية استكمال مشاريع المياه والصرف بالمنطقة الغربية

#### برج للمياه وشبكة متكاملة.. تنغطية احتياج مدينة الجبيل من المياه المحلاة



المهندس / مكتب الرياض: صرح بالرياض الاستاذ عبدالل بن محمد الباطين مدير عام

مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية تنفذ لتجهيزات صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية باعداد وتنفيذ خطط مرحلية ضمن ترقيات زمنية محددة لانشاء واستكمال مشاريع المياه والصرف الصحي باجزاء المنطقة الشرقية فقد تم بعد ظهر يوم السبت الموافق السابع من محرم ١٤٠٦ هـ بمقر امانة المنطقة الشرقية بالمقام توقيع عقد تنفيذ مشروع برج مياه الجبيل بتكلفة ٢٢٢٥٦١٠٧ ريالاً وذلك كمرحلة اول ضمن خطة تنفيذ مشاريع المصلحة بمدينة الجبيل والتي يتم استكمال مرحلة ثانية لها لتنفيذ شبكات لتوزيع المياه خلال الشهر الحالي.

واضاف الباطين بان مدينة الجبيل قد شهدت خلال خطط التنمية المتتالية نهضة تنموية عالية في الانشطة العمرانية والاقتصادية والصناعية واتصالها ببرامج التنمية سواء على مستوى المملكة او للمدينة ذاتها لما تتمتع به من موقع استراتيجي هام على الخليج

والبحر / مكتب الرياض: صرح بالرياض الاستاذ عبدالل بن محمد الباطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية تنفذ لتجهيزات صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية باعداد وتنفيذ خطط مرحلية ضمن ترقيات زمنية محددة لانشاء واستكمال مشاريع المياه والصرف الصحي باجزاء المنطقة الشرقية فقد تم بعد ظهر يوم السبت الموافق السابع من محرم ١٤٠٦ هـ بمقر امانة المنطقة الشرقية بالمقام توقيع عقد تنفيذ مشروع برج مياه الجبيل بتكلفة ٢٢٢٥٦١٠٧ ريالاً وذلك كمرحلة اول ضمن خطة تنفيذ مشاريع المصلحة بمدينة الجبيل والتي يتم استكمال مرحلة ثانية لها لتنفيذ شبكات لتوزيع المياه خلال الشهر الحالي.

واضاف الباطين بان مدينة الجبيل قد شهدت خلال خطط التنمية المتتالية نهضة تنموية عالية في الانشطة العمرانية والاقتصادية والصناعية واتصالها ببرامج التنمية سواء على مستوى المملكة او للمدينة ذاتها لما تتمتع به من موقع استراتيجي هام على الخليج

### اسماء الدفعة الثالثة من المقبولات في الكلية المتوسطة للبنات بالخرج

مسح الحسن - هدي ابراهيم عبدالله الجهميم - سارة دة الله محمد - سارة ساليان راشد الهويش - منيرة مديرة راشد الميحي - مودة حامد خوس الجوي - جوير محمد عبدالعزيز الجهميم - نورة محمد عبدالله العربي - حكيم ابراهيم علي القزاق - فوزية عبدالرحمن محمد الندي - منيرة ناعم سعد الجوي - فلاح وبيد عيسى الشافعي

● المقبولات في الدراسات الاساسية في مدينة العلم:

هيا عبدالعزيز عبدالرحمن مطرد - حصة راشد سعد غانم - عواطف عبدالعزيز محمد سعد الشافعي - منيرة عبدالعزيز عبدالله الخبي - سارة عبدالعزيز محمد الهليل - هيا سلطان مفرح المرفح - غيرة زيد محمد العسكري - سارة عبدالله راشد جوير - فوزية عبدالله سعد الشافعي - منيرة عبدالعزيز حمد العسكري - نورة سعد محمد الشافعي - مفاوي حسين عبدالله جودع - شيخة ابراهيم رشيد البراك - بدرية ناصر عبدالعزيز سويلم - شيخة علي عبدالله محال

● المقبولات في الدراسات الاسلامية في تفج:

الجوهره ابراهيم عبدالعزيز الفلاس - حصة عبدالعزيز عبدالله الحما

مسح الحسن - هدي ابراهيم عبدالله الجهميم - سارة دة الله محمد - سارة ساليان راشد الهويش - منيرة مديرة راشد الميحي - مودة حامد خوس الجوي - جوير محمد عبدالعزيز الجهميم - نورة محمد عبدالله العربي - حكيم ابراهيم علي القزاق - فوزية عبدالرحمن محمد الندي - منيرة ناعم سعد الجوي - فلاح وبيد عيسى الشافعي

● المقبولات في الدراسات الاساسية في مدينة العلم:

هيا عبدالعزيز عبدالرحمن مطرد - حصة راشد سعد غانم - عواطف عبدالعزيز محمد سعد الشافعي - منيرة عبدالعزيز عبدالله الخبي - سارة عبدالعزيز محمد الهليل - هيا سلطان مفرح المرفح - غيرة زيد محمد العسكري - سارة عبدالله راشد جوير - فوزية عبدالله سعد الشافعي - منيرة عبدالعزيز حمد العسكري - نورة سعد محمد الشافعي - مفاوي حسين عبدالله جودع - شيخة ابراهيم رشيد البراك - بدرية ناصر عبدالعزيز سويلم - شيخة علي عبدالله محال

● المقبولات في الدراسات الاسلامية في تفج:

الجوهره ابراهيم عبدالعزيز الفلاس - حصة عبدالعزيز عبدالله الحما

### معرض للكتاب الطبي في جامعة الملك سعود

كتب / اشرف كبوش:

تقيم جامعة الملك سعود بالتعاون مع المجلس البريطاني الثقافي بالرياض معرض للكتاب الطبي البريطاني في الفترة من ٢٥-٢٦ من هذا الشهر. ويشتمل المعرض على كتب طبية من آخر ما اصدرته المكاتب البريطانية.

### الوسام العربي

مصنع المظلات الشمسية

تلفون: ٤٤٦٦٤١٤ الرياض

### أصحابيين ف

تصنيع وتركيب جميع أنواع المظلات

تصميم - قلة - صا - حلات

### تعلن شركة ماصونل

عن وجود الشواغر الوظيفية التالية:

١- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٢- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٣- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٤- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٥- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٦- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٧- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٨- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٩- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

١٠- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

### تعلن شركة ماصونل

عن وجود الشواغر الوظيفية التالية:

١- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٢- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٣- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٤- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٥- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٦- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٧- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٨- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٩- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

١٠- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

### تعلن شركة ماصونل

عن وجود الشواغر الوظيفية التالية:

١- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٢- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٣- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٤- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٥- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٦- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٧- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٨- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٩- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

١٠- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

### تعلن شركة ماصونل

عن وجود الشواغر الوظيفية التالية:

١- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٢- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٣- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٤- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٥- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٦- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٧- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٨- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٩- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

١٠- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

### تعلن شركة ماصونل

عن وجود الشواغر الوظيفية التالية:

١- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٢- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٣- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٤- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٥- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٦- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٧- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٨- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

٩- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

١٠- محلل مالي: ١٠٠٠ ريال

## مدير عام مصلحة المياه والمجاري:

### خط برؤية استكمال مشاريع المياه والصرف بالمنطقة الغربية

المهندس / مكتب الرياض: صرح بالرياض الاستاذ عبدالل بن محمد الباطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية تنفذ لتجهيزات صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية باعداد وتنفيذ خطط مرحلية ضمن ترقيات زمنية محددة لانشاء واستكمال مشاريع المياه والصرف الصحي باجزاء المنطقة الشرقية فقد تم بعد ظهر يوم السبت الموافق السابع من محرم ١٤٠٦ هـ بمقر امانة المنطقة الشرقية بالمقام توقيع عقد تنفيذ مشروع برج مياه الجبيل بتكلفة ٢٢٢٥٦١٠٧ ريالاً وذلك كمرحلة اول ضمن خطة تنفيذ مشاريع المصلحة بمدينة الجبيل والتي يتم استكمال مرحلة ثانية لها لتنفيذ شبكات لتوزيع المياه خلال الشهر الحالي.

واضاف الباطين بان مدينة الجبيل قد شهدت خلال خطط التنمية المتتالية نهضة تنموية عالية في الانشطة العمرانية والاقتصادية والصناعية واتصالها ببرامج التنمية سواء على مستوى المملكة او للمدينة ذاتها لما تتمتع به من موقع استراتيجي هام على الخليج

### إيضاح لليونان الخدم

مدة السفر تدخل ضمن اجازة الامتحان للموظف عند تأديته في الباخل او الخارج

### كتب / مندوب الرياض:

صدر ايضاح من ديوان الخدمة المدنية للاجهزة الحكومية حول كيفية احتساب الاجازة ان يطري امتحان خارج المملكة جاء فيه انه من الاجازة منح اجازة داخل المملكة او خارجها واضاف بان مدة السفر تعتبر من مدة الاجازة لتلبية الامتحان تتشبا مع لفظة ١/٢٨ من اللائحة التنفيذية لنظام الخدمة المدنية والاراء المستددة في اجازة الامتحان الواردة في الاجازات.

وجه في معرض ايضاح اخر رد على الاستفسارات الواردة اليه من بعض الاجازة الحكومية بشأن امكانية جواز عدم احتساب اجازة العيد اذا تخللت الاجازة العادية.. قل ديوان الخدمة في اقراء انه في حالة طلب الموظف اجازة عادية لمدة ثلاثة اشهر وتخللتها اجازة العيد فتحتسب من ضمن الاجازة واما اذا طلب الموظف اجازة عادية تتبني بذهنية اخر يوم عمل قبل اجازة العيد ثم طلب اجازة اخرى بذهنية اول عمل بعد اجازة العيد فلا تحتسب اجازة العيد من ضمن مدة الاجازة.

### الاسرة طلة

واضاف المعلم ان عدد المدارس في منطقة تبوك قد بلغ مائة وعشر مدارس مختلف المراحل التعليمية.. تتنقل الى معهد معلم ومدرسة لمحو الامية ومركز للتعليم والخدمة وتحفيظ القرآن وحضانة وروضة اطفال وأشار الى ان عدد الطالبات في المنطقة قد بلغ عشرين الف طالبة لكافة المراحل كما بلغ عدد المعلمات الف معلمة تشكل نسبة للمعلمات السعوديات اربعة وخمسين بالمائة.

### اعلان حراج

أراضي في الحفرة السكنية

تعلن

مؤسسة الجاهل التجارية بعنيزة

عزمها بحسنة الله الحراج على أرض في الحفرة الواقعة على شارع السجون من الشمال والجنوب ملك محمد عبد الرحمن الدوسري وذلك يوم الخميس الموافق ٣ من صفر ١٤٠٦ الساعة السابعة والنصف صباحاً وسوف يكون البيع بالتقسيط يدفع المشتري ٥٠٪ عند الحراج، ٢٥٪ بعد ستة أشهر، ٢٥٪ في نهاية السنة والافراغ فوراً عند سداد كامل القيمة واذا تم السداد فوراً يحسم ١٠٪ من قيمة القسطين الباقيتين والسعي ٢٪ على المشتري. والأرض مخططة ومعمدة من تخطيط المدن بالتصميم وتقع ببلد الأضياء السكنية وتوارها فسيحة .

فصاع الأضيء الراغبين في الشراء التواجد في موقع الأرض يوم الخميس الموافق ٣ من صفر الساعة السابعة والنصف صباحاً . والله الموفق ؟

مؤسسة الجاهل التجارية بعنيزة

هاصل الحمد الجاهل بلفون/ مكتب: ٣٦٤٢٤٠٩ شرة: ٣٦٤٢٤٠٩ عنيزة

مع محبات

مؤسسة الجاهل التجارية بعنيزة

هاصل الحمد الجاهل بلفون/ مكتب: ٣٦٤٢٤٠٩ شرة: ٣٦٤٢٤٠٩ عنيزة







على طريق

التمهية

حش تموي!

من السمات السلبية الغالبة على مجتمعنا.. انه مجتمع متهو.. ومتهو فالحقة على صفة.. فكل - كما يجب ان نستقيم بها الجيلة فنيا وادبيا.. غير ملائمة لاضواء ولا واقعا.. ولاعني هنا الواقع المحلي لا تعنيه الغلبة في لغة التتميم.. فلهذا مسالة فيها نظر!

ولا اعتقد ان بينكم من يجهل ماتمته كلمة مخضرة وهي اسلوب مناقشتنا التي لا يقوم لاحادنا وجماعاتنا الخاصة او العامة.. قلعة يدونها!

وحسب مطروحات التفرصة في هذا المقام.. ان هذه الكلمة لم تات من فراغ.

فهي تعبير لافق الهجاء العريق في تراثنا الشعبي والادبي.. كما ان لها اصولا بيئية تقي من أية شواذب غزو طغوي.. كما هو حال كثير من عبارات لهجتنا الدارجة - الحديثة - فلكم.. اومعكم يعرفون والمخضرة ويتكبرون موصلة.. واعني - موسم الحش الزراعي - يوم كانت الزراعة هي كل شيء في حياتنا العملية واقتصادنا.. وقبل ان تكون مملبا - تمويلا - ملحا.. في عصر والحش الا!

وهذه الكلمة - في نظري ايضا - مامي الى ترجمة شبيهة له والقد.. ولأحد منا يكر ان يلفظ اسلوب تقويم بناء في كثير من امورنا التي تشهد لها الصلاح والاستقامة..

والقد على الصعيد والتموي.. وسيلة ايجابية.. بل ومهمة.. وهي ان مطلبنا الملح (على طريق التتميم).. ولكن لابد من التفرقة بين - حش الزرع - وعلينبه منقده لاضواء الزراعة.. ولان الصلة هنا لا تسمح بالمزيد من الشرثرة الايجابية..

فارجو ان تفرقوا بين المعنيين.. وسجودن بلطبع فارقا كبيرا.. بين مجز الزرع ومصلده.. وبين فتح مجالات اربح لسلطات الانتشار والاخر والتماء اكثر ازدهارا وانمارا..

وستجدون ايضا.. كم نحن اوفياء لاصولنا الزراعية والانتاجية.. ونحن نسخر ثرواتنا لفة احاديثنا.. واساليب عملنا.. مصطلحات مناقشتنا سواء من خلال احاديث جلساتنا الاجتماعية او عبر ما ينشر في الصحف..

وتذكروا جيدا الفرق بين التكتين بما تعنيه كل منهما.. في اطار مناسب لتخفيف من حطرات تموي.. بما تتطلب من تقويم سليم واجابي لمسئولتها.. لاضواء سلبية لنشاطاتها ونظائرها!

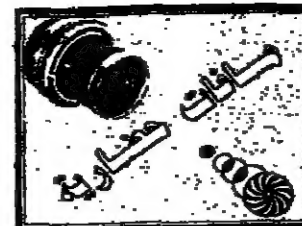
وبالزراعة التي اغنيها منا سرى رمز الانتاج والبناء على كل اصعدت مسانعا واقتصاديا واقلبياء وما اشار الا كل خولة ايجابية نطروها لبناء صرحنا التنموي.. وتغريز مسيرتنا على طريق الحضارة التي ننشدها لبلاننا ومجتمعنا.

ومعذرة.. لهذا الحش التقوي!

محمد ابا حسين



من الذكبان.. الى «السوبر ماركت»!



الاسواق السكنية في حين كان يوجد هناك انواع اخرى متميزة من الماكينات منها ما هو خاص بالانمشة او الذهب او المراد الفولاذية وغير ذلك ويكاد يكون هناك مكان معين ومعروف لكل فئة متخصصة من الماكينات ولعل اشهر مواقع تجميعها كان المسناة ومنطقة حلة الاحرار..

ان الشارع الحديث لم يتطور وحده.. والصدائق لم تتنزل البيت الذي تسكنه فقط.. ولم يعد البليغ والسفريل والربان وحدها عتصر الفلكة الموجودة في

هل تتكون الذكبان.. ذلك الماكينات الصغير الذي كان يبيع والجزء كرفوف.. ويحوى رطلوى الانفصال والمواد الغذائية الجافة ويضع للطبايع وفي الصباح الباكر كان الناس يتوافدون اليه لشراء الفول.. وحين يبرون به غلوا يلاحظون ما يبرسه من فواكه كان اشهرها البليغ الاصغر والاخضر.

هذا النوع من سوبرماركتة اليم زمان هو المنتشر وقتها في



المرأة في الريف.. القدوة! الحملة!

الاعلام يركز على قضايا المرأة «الفسورية» وتغيب عنه الطرق الصحية

خط التوعية الصحية والاجتماعية لم تصل للريف بعد!

يقدم فائق عبدالله



ولاننا نحرص على عرض الاجابيات والسياسات لاي موضوع نقول بان هناك جوانب غير مشرقة في حياة المرأة في الريف او المدن الصغيرة نتيجة لعدم توفر خطط التوعية على جميع الاصعدة سواء الاجتماعي

بنخط متواز مع انتاج الرجل للمستهلكات المنزلية والتي يتحكم عليها القيام بها والتي ستؤثر على مستوى انتاجهن الوطني خارج المنزل.

للاسلوب الذي يتبعه الاعلام حد من وضوح الرؤية فيما يتعلق بمشاكلها ايا كان نوعها هو هدفها (اي المقاتل) ولو تبينا المسيرة الصحية بشكل عام على مدى السنوات الماضية لاتضح محدودية الخدمات التي يمكن ان نقول بان الاعلام قدمها للمرأة.. بل للاسف الشديد يمكن وبوضوح ان نرى التشويه الذي طرأ على قضايا المرأة بل وانحراف مسارها بحيث اصبح المنطق والواقع في جهة.. وما تدعو المرأة الى العمل به في جهة اخرى.

او الصحي او العلمي.. فالمرأة في الريف مازالت غير مبركة لامية التعليم سواء لها او لابنائها وتفضل العمل في البيت ومع الزوج عليه.. بالإضافة الى ان التوعية الصحية

يتمتعن بصفات يمكن اعتبارها من ايجابية العمل ايا كان نوعه او مستواه مثل الصبر والعزيمة والحساس والرغبة في تحسين

الاسلوب القليلة القائمة ستركز على مناقشة نوعية اخرى من النساء وانتاجهن وايضا مدى تأثير ذلك على عملهن داخل المنزل

وغالبا ما تلجأ النساء لدى مواجهةن بهذه المقارئة التي لا يمكن اعتبارها في صالحهن اطلاقا الى ارجاع عدم القدرة على الصبر

بالذات هو ما يجعلها تعترف عن الجيوب في البيت والاكتفاء بعمل ضروريات الواجبة الاجتماعية وترديد الشعارات الفارغة عن المساواة وحقوق المرأة.. الى اخر ما تردده المرأة في المدينة. لا يمكن ان نقول بان الفائدة

مادة فقط ان العمل يضيف نوعا من الاعتداد بالنفس لدى المرأة والاحساس بالقيمة الاجتماعية اكثر مما تعطيه الشعارات بالإضافة الى الفائدة الاسرية التي تجنبها ان الزوج يشعر بقيمتها ككرد فعال

موجهة للمرأة في أي مكان اذا هي اراتت فعلا الوصول الى مستوى انتاجي افضل في ظل مراعاتها لظروفها البيئية والاسرية.

الذين انصرفوا عنها الى اعمال اخرى اوفر مردحا وراحة! التي يهمننا من الموضوع هنا هو هذه الصناعات التقليدية بوجه عام وما يتوجب من حفاظ عليها بل وتنميتها.. وهو امر تطرقنا له كثيرا مؤكدا على اهمية ان يكون لنا تراث صناعي.. متملا في مثل هذه الصناعات التقليدية ايا كان

صناعاتنا التقليدية.. تندثر!



الصورة هنا لايح حل «صناعة يدوية» في احد الاسواق الشعبية.. الاسبوعية - في منطقة الجنوب.. يعرض منتجاته من عقود الفضة والخرز ذات الطابع التقليدي القديم.. وهي من زينة النساء التي اندثرت ولا تكتاد تستخدم الا على نطاق ضيق جدا وفي مناطق ثائية.. وكما في الجنوب.. هناك في مناطق المملكة الاخرى كانت تقوم صناعات تقليدية ومنتجات يدوية اخرى سواء من الفضة او الفخار او الخوص او غيرها من الصناعات البيئية المندثرة.. او تكاد.. لسببين احدهما عدم حاجة الناس اليها بوجود ما يفتي عنها من الوسائل الحديثة التي تقوم مقامها.. والاخر هو عدم الاهتمام بها من قبل منتجيها

اعداد: د. عادل الجناني

الفسيلة..

استعرضنا في مقال الاسم اهم نواحي بعض اصناف النخيل الهامة التي تزرع في المناطق الرئيسية لانتاج التمور في الملكة بالمنطقة الشرقية.. والمنطقة الوسطى.. والمنطقتين الجنوبية والغربية.. ولقد كان هذا الاستعراض بمثابة دليل يساعد المواطن السعودي الراغب في زراعة نخلة او اكثر في مزرعته المنزلية.. استنادا الى خصائص النمو الشري والصفاات الانتاجية لهذه الاصناف.

ونخطو الآن مع المزارع الخطوة التالية بعد اختيار الصنف المناسب.. وتتمثل هذه الخطوة في اختيار المصدر الذي يحصل منه على النخلة الصغيرة وهي ما تعرف بالخالفة.. او الفسيلة.. ولا شك ان هناك من البساتين والمشاتل ما يهتم بتربية الخلفة والعناية بها بعناية كافية ومناسبة.. كما وان البعض يلجأ الى افراد خلفة واحدة من النخلة واحدة.. مما يجعل هذه الفسيلة قوية النمو.. وعلى ذلك فان المواطن السعودي عليه الا يتعامل الا مع البساتين او المشاتل ذات السمعة الطيبة والكملة الضادفة والخبرة الواضحة.. ويوصي البعض بان يقوم الراغب في الشراء بزيارة الى البستان المرغوب وقت الانمار حتى يتأكد من انتماء الفسيلة للصنف الذي يرغب في غرسه بمزرعته المنزلية.. والان قد بلغنا البستان او المشتل للفضل فعلينا الان ان نستعرض معا عملية اخرى..

الشروط الواجب توافرها في الفسائل

اولا: بالإضافة الى صفات الجودة التي يرغبها المشتري في صنف النخيل.. فيجب عليه التأكد من ازدهار النمو الخضري للفسائل وان تكون سريعة النمو قدر الامكان. ثانيا: ان يكون طول الفسيلة في حدود متر واحد.. وان كان يمكن زراعة فسائل اطول من ذلك. ثالثا: ان يتراوح قطر جذع الفسيلة بين ٢-٣ سم. رابعا: الا يتجاوز وزن الفسيلة عشرين كيلوجرام. خامسا: ان يتراوح عمر الفسيلة بين ٤-٣ سنوات. سادسا: ان تكون الفسيلة بنت نخيل بعلي (لايوري) او ان يكون مرويا بكمية قليلة من المياه. سابعا: ان يكون المجموع الجذري.. بصفة خاصة.. قويا وسليما وليس بقاعدة الفسيلة اي تجويف. ولكن متى تفصل الفسائل؟

مواعيد فصل الفسائل

اولا: يمكن فصل الفسائل طول العام.. الا ان هناك مواعيد تفضيلية تتقارب من منطقة لخرى. ثانيا: كقاعدة عامة يتم فصل الفسائل عندما تكون الام وفسائلها (افراخها) في حالة نمو نشطة.. مزدهرة النمو الخضري. ثالثا: تتم عملية الفصل عادة عندما تكون الاحتياجات الغذائية والمائية متوفرة بشكل مناسب. رابعا: تتم عملية الفصل عادة عندما يكون الجو معتدلا دافئا ليلا.. ملائم الحرارة بالبنهار.. حيث ان التخليل محب للحرارة خاسما: اثبتت الدراسات والايحاء ان الحد الأدنى للام من درجات الحرارة اليومية لللائمة لنجاح الانتاب عند اعادة غرس الفسائل يكون في حدود ٢٢ درجة مئوية.. حيث تبدأ نسبة الانتاب في الانخفاض بعد ذلك مع انخفاض جديد في درجات الحرارة. سادسا: مما سبق يتضح ان انصب مواعيد فصل الفسائل يقع في فترتين من العلم الاولى في مارس وابريل والثانية من يوليو الى سبتمبر. سابعا: اشارت الابحاث الى ان شهر سبتمبر «مريح» قد يكون من انسب مواعيد فصل الفسائل في الملكة العربية السعودية.

تقدم مؤسسة عبد الله القحطاني بأخا ستمع مكفوطا / محمد سعيد سيد أحمد بمرنة عمل جواز سفر رقم ١٧٦٧٢ صادر من القاهرة ١٩٨٣ بأشعة خروج مخايف محمد وعمر وعبد الله الزكري ومراجعة المؤسسة بخلافه أهبوي من تاريخه على ٤/ ٢٧٧٤٨٩٣

تعلن شركة لوكهيد عن فقدان استثمار سيارة جيمس سوربان رقم ١٦٧٧٣٦ صادرة من مرور الرياض فعلى من يجدها أن يسلمها إلى مقر الشركة بالناحية - خلف المرور - أول دور الرياض. شكرا

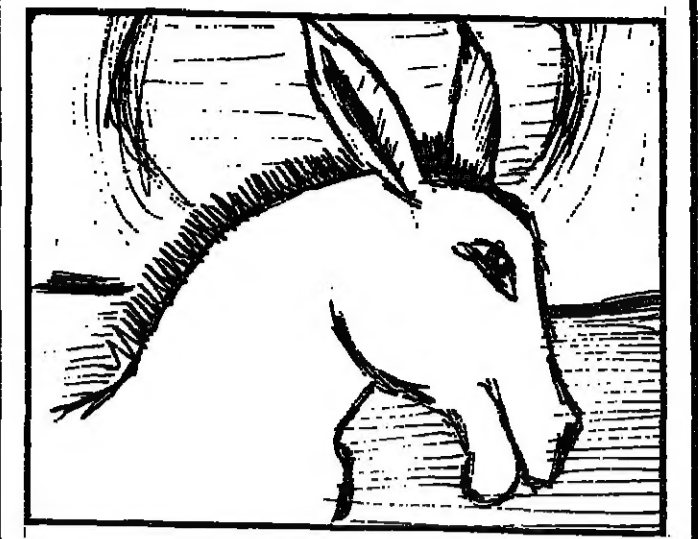
يعلن: الشيخ / صالح أحمد شمشة أن مكفولة / هيفاء دوداء بطنية بطنية إقامة رقم ١٢٢٧٣٠ صادرة في ٢٧/٨/٤٠ هـ قد تمت أشارة خروج وعودة واشتدت صحتها ولم تعد مريضة كما كانت. الرجاء من يعرف عن المذكورة أية معلومات الرجاء الاتصال برقم ٤٣٠١٥٦ - الرياض







# حمار في السلاجة !!



منذ شهرين قرأ أحد الفنانين المبدعين لقطعة من الصحافة الحادية عشرة باع كركون الساج ونسي باب السلاجة مفتوحا. استأجر متجرا، وسمعه ليكون تلاجة لتبريد اللحوم والخضروات والاسماك. توافد عليه الزبائن، وارتفع رقم المبيعات، وأصبح في حاجة الى من يساعده في البيع، فاستأجر جنويا ليكون المساعد المطلوب. وبعد ايام اعتمد الفنان التاجر على مساعده الجنوي ليكون القائم على التجارة طوال الوقت مادام انه يحق ارباحا دون مباشرة العمل التجاري. ودارجة زينة، وفي احدى الليالي وبينما كان المساعد مشغولا ببيع كركون ساج لاجد الزبائن نسي باب السلاجة مفتوحا ليعرض اللحم، وعند انتهائه من عمله اغلق الابواب وانصرف الى حال سبيله. وفي الصباح حضر كلفاعة وفتح الباب فتكاثرت الحماة الملهة. وسارع الى التفتيش يستدعي الفنان التاجر. الحقي بسرعة فهناك حمارة ضخمة يرقد في السلاجة. فلعنة هذه؟ كيف دخل الى هنا؟ ومن انفل؟ وماهو الوصف من ذلك؟ استأق كركون طرعا الفنان التاجر على مساعدته الجنوي وكانت الاجابة المفردة التي افاد بها المساعد: انه اثناء انشغاله بالبيع ساء

البارحة وفي حوال الساعة الحادية عشرة باع كركون الساج ونسي باب السلاجة مفتوحا. استأجر متجرا، وسمعه ليكون تلاجة لتبريد اللحوم والخضروات والاسماك. توافد عليه الزبائن، وارتفع رقم المبيعات، وأصبح في حاجة الى من يساعده في البيع، فاستأجر جنويا ليكون المساعد المطلوب. وبعد ايام اعتمد الفنان التاجر على مساعده الجنوي ليكون القائم على التجارة طوال الوقت مادام انه يحق ارباحا دون مباشرة العمل التجاري. ودارجة زينة، وفي احدى الليالي وبينما كان المساعد مشغولا ببيع كركون ساج لاجد الزبائن نسي باب السلاجة مفتوحا ليعرض اللحم، وعند انتهائه من عمله اغلق الابواب وانصرف الى حال سبيله. وفي الصباح حضر كلفاعة وفتح الباب فتكاثرت الحماة الملهة. وسارع الى التفتيش يستدعي الفنان التاجر. الحقي بسرعة فهناك حمارة ضخمة يرقد في السلاجة. فلعنة هذه؟ كيف دخل الى هنا؟ ومن انفل؟ وماهو الوصف من ذلك؟ استأق كركون طرعا الفنان التاجر على مساعدته الجنوي وكانت الاجابة المفردة التي افاد بها المساعد: انه اثناء انشغاله بالبيع ساء

# منطقة عسير، في تلفزيون أبها

كتب/ عبدالله الحقييل: تشهد محطة تلفزيون أبها نشاطات متعددة في مجال الاتصال التلفزيونية، حيث بدأت محطة تلفزيون أبها مؤخرا في إنتاج برنامج وثائقي تسجيلي عن المنطقة خلال ١٠ سنوات في منطقة عسير ومستقبلها، حيث يتناول البرنامج لأمم المشاريع التي انشئت في المنطقة وكان لها دور بارز في نمو المنطقة وازدهارها ويتعرض البرنامج لعدد من المجالات سواء زراعية أو صيدية أو الخدمات، الملمة كمشكلات الطرق في منطقة عسير.

البرنامج انتهى التلفزيون مؤخرا من إنتاجه وهو جاهز للعرض. الجدير بالذكر ان البرنامج من اعداد ابراهيم نيازي واخراج شائف الغامدي ومن تقديم احمد عسيري.

# زمني

زمني... زمني سطر اشواقه معاني زمني ودع الاله وجاني... يد الي يسبح لي دعوي يسبح للصلى على الانبياء... زمني ودع الاله وجاني... يد الي يسبح لي دعوي يسبح للصلى على الانبياء... زمني ودع الاله وجاني... يد الي يسبح لي دعوي يسبح للصلى على الانبياء...

# مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء: عدم توفر المقر الرسمي للجمعية يعرقل تنفيذ كثير من الأنشطة..

فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء... احد فروع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والتي انشئت من اجل خدمة الفن والثقافة لدى المواطن وتطويرة والنهوض للوصول الى اعل المواهب.

يقول الاستاذ عمر كان مولد فرغ الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالاحساء في ١٣٩٢/٨/٢٥هـ. وذلك تحت اسم جمعية الفنون الشعبية بالاحساء وبعد ان تمت الموافقة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب... على تأسيس الجمعية وذلك بتاريخ ١٣٩٢/١١/١٩هـ.

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالاحساء... احد فروع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والتي انشئت من اجل خدمة الفن والثقافة لدى المواطن وتطويرة والنهوض للوصول الى اعل المواهب.

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالاحساء... احد فروع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والتي انشئت من اجل خدمة الفن والثقافة لدى المواطن وتطويرة والنهوض للوصول الى اعل المواهب.

# لماذا يحبط الابواب؟

لا تكون مجاملا او متجنبيا عندما نقول ان الادراج الفني يتأخر التساؤل منذ فترة طويلة دون ان تلمس الاجابة يتورع من الواقعية التطبيقية.

لماذا يحبط الابواب؟ لا تكون مجاملا او متجنبيا عندما نقول ان الادراج الفني يتأخر التساؤل منذ فترة طويلة دون ان تلمس الاجابة يتورع من الواقعية التطبيقية.

لماذا يحبط الابواب؟ لا تكون مجاملا او متجنبيا عندما نقول ان الادراج الفني يتأخر التساؤل منذ فترة طويلة دون ان تلمس الاجابة يتورع من الواقعية التطبيقية.

لماذا يحبط الابواب؟ لا تكون مجاملا او متجنبيا عندما نقول ان الادراج الفني يتأخر التساؤل منذ فترة طويلة دون ان تلمس الاجابة يتورع من الواقعية التطبيقية.

تعلن وزارة الحج والوقاف وكالة الوزارة لشؤون الأوقاف عنوان المنافسة صيانة ونظافة ٧ مساجد بجبري قيمة بيع الشروط والمواصفات ٧٠٠ ريال آخر موعد لقبول العطاءات نهاية يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/١/١٥هـ موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/١٦هـ الساعة الحادية عشرة المستندات المطلوبة: ١ - ضمان يكي ٧١ - ٣ - السجل التجاري ٢ - شهادة الركاة والدخل ٤ - الاشتراك في الفرقة التجارية

## أبعاد فنية

### الموت قبل الزواج

تقليل الشاب مع فتاة... جمع بينهما حب طاهر... السنياتي... احمد السنياتي... محمد السنياتي... احمد السنياتي... محمد السنياتي...

## اغنية مختارة

### سلاوا كؤوس الطلاب

شعر: احمد شوقي  
الحان: الموسيقار رياض السنياتي  
غناء: السيدة ام كلثوم



المفكرة الثقافية

تكرم ثلاثة من كبار الأبناء الإسبان

تبدأ في نهاية هذا الشهر (سبتمبر ١٩٨٥) بمدينة برشلونة في الشمال الشرقي من إسبانيا احتفالات كبيرة تكريماً لأبرز ثلاثة من أبناء إسبانيا للعالميين هم جارسيا لوركا وإيزابيل ماستانديرو وإيجيل إيزابيتش. الذين عاشوا القترات بين نهاية القرن للثاني وبداية القرن الحادي.

جاءت الأعداد لهذه الاحتفالات على مدى عامين وشكلت لها بعد كبير من الأبناء الإسبان. وعلى مدى سبعين عاماً في هذه الاحتفالات استعرضت لاهية الأبناء الثلاثة يتناول تراثهم الأدبي وفهمهم العلمي في التأثير في مسارات الأدب الإسباني للعالم كما تقيم للمعرض وتفتح الندوات والأسماء الثقافية التي تجعل من هذه الاحتفالات مهرجاناً عالمياً.

ابن سينا في نكراه الخامسة بعد الألف

يرافق هذا الشهر الذكرى الخامسة بعد الألف لولادة الفيلسوف والطبيب الإسلامي ابن سينا. وقد دأبت هيئة الكتاب في مصر على إصدار طبعات جديدة محققة لتراث هذا العالم الإسلامي.

التراث الشعبي العراقي

دب المركز القومي للدراسات العراقية على إقامة المعرض للتراث الشعبي القديم والحديث في بغداد والأشهر والسورية بين وقت وآخر. في بلد من البلاد العربية أو الأجنبية. ومع هذه العروض الأثرية والمعرض للتراث وتوزع المعلومات المصورة والتي تعرف في نفس الوقت من خلال دراسات متخصصة بمسيرة شاملة للحياة القبلية في العراق. التراث والتقاليد والأدب والشعر الشعبي (سبتمبر ١٩٨٥) قدمت دار الأديب العراقية عدة عروض في لندن الشعبية حيث باعتدلت واستجابت بالفرن.

اليوم الوطني السعودي.. في القاهرة

صدر في القاهرة عن اللجنة التأسيسية بالقاهرة عدد من ١٤٠٦-١٤٠٧ (أكتوبر ١٩٨٥) من اللجنة الثقافية كرسات مجلة كوكبة للشراكة في الاحتفال باليوم الوطني السعودي، مستندة بذلك ريب السعودية الدارسين بالقاهرة بأرض الرين على صعيد لحظة الفرح الواحدة، ونسب الوقت حمل دلالة اليوم الوطني التاريخية إلى قلب القاهرة. كتب في هذا العدد الخاص عن جلالة الملك عبدالعزيز معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير التعليم العالي، ومفتي الديار (مصر) الجزيرة وصقر الفداء، وبعيداً هلال المسكن، بالإضافة إلى تحقيقات شاملة عن إنجازات التنمية الوطنية في مختلف المجالات تعرف بجهود المملكة في ميدان الزراعة والصناعة والصحة والتعليم وغيرها.

الدكتور عبدالحاميد يونس

ثقافة اليوم

للدكتور عبدالحاميد يونس واحد من الرواد الأوائل في مجال الأدب الشعبي في مصر والوطن العربي، الذي زهرة شجيرة في الحفظ على التراث الشعبي، وهو أول من دعا لإنشاء كرسي للدراسات الشعبية بكلية الآداب جامعة القاهرة، ونجح في ذلك بعد جهد طويل. وله العديد من تلامذته الذين يحتلون مكانة مرموقة في الجامعات العربية. ويقومون بجهود رائدة في هذا الميدان الرحب والهام جداً.

لقاء زيارة الدكتور عبدالحاميد يونس للوحة مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية، حرصت منظمة اليوم.. على اللقاء به للاعتراف على رويته للفن الشعبي ووجهته في الوطن العربي، والقائه مزيداً من الضوء على رحلته مع الأدب الشعبي.

يقول د. يونس: إذا كان سؤال حول زيارته لمركز التراث الشعبي بالبحرين، فقد حضرت للزيارة للتعبير عن السعادة بإنشاء مركز التراث الشعبي في دول الخليج، وعلى ذلك في الدول العربية كلها، وإيضاً لكي نتيح وجهات النظر المختلفة، فيما يرتبط بمجال يعد من أهم مجالات التراث الشعبي، وهو الأدب الشعبي، حيث أن العديد من الندوات التي أقيمت للمركز كل يسترشد في خطه العلمية لجميع التراث وتوثيقه، تعتبر فرصة حالية لإعادة النظر فيما يتعلق، لكي تتفق على تحديد يكون أقرب إلى اللغة، ولكن اتصالاً بالواقع. ولكن الذي ينبغي أن نقوله أن مركز التراث الشعبي، مهما قلنا أنه يمتد إلى الأدب الشعبي، فهو جميعاً، ويضم كل ما هو شعبي من الأدب والفن، إلى جانب الآلات الموسيقية الشعبية القديمة.

هناك خطأ شائع في الخلط بين الأدب الشعبي والفولكلور فما توك في ذلك؟

السبب فيما تسميه أنت بالخطأ، هو أننا اعتدنا بالأدب الشعبي اعتماداً كلياً، ونصنفه أن الوجدان الشعبي يقتصر ابتداءه على الأدب، ثم لفركا بعد ذلك أن المجال أوسع، وأن الأدب هو أهم مجالات الفولكلور.

ومن ناحية أخرى أدركت منذ البداية، الاهتمام العلمي بالأدب الشعبي، وهذا يعني أعمق بالثقافة والتراث، وإيقاظه وإحيائه، وما يمسك هذا كله من الظواهر والأشياء.

ولا أتصور إدراكنا للشعبية، بداتنا توجه إلى الفولكلور، كما لا أتصور أن نستعمل مصطلح الفولكلور، ونؤثر على مصطلحات عربية، مثل التراث الشعبي، أو التراث الشعبي، بعد تردد أدركت أن الفولكلور أدق وأعمق، ثم أن عالمي، ولم يعد التمييز من الفولكلور يفرق عن هذا المصطلح.

إلا كان الفولكلور يعيش في وجداننا ونفوسنا، وفيه، إلا أنه يضع في زجاجة الحديقة، فما هو قوله في تلك القضية؟

يستوفيني د. عبدالحاميد يونس قائلاً: لك الحق في أن تعرض لهذه الظاهرة، فنحن نطلب على التلقين، لم نعد ندع، ثم أن الوسائل الآلية، غلبت على الوجدان الشعبي، ولكن في الوقت نفسه لم نكن أن نترك بأن الكثيرين من الواقع في عالم التلفزيون والراديو وما إليها، بدأوا يمتحن بالأسئلة، ويحاولون متابعة الإبداع الشعبي.

اهتمام بالأدب الشعبي

على ضوء لقاءه مع تلامذته في كل البلدان العربية، هل ترى أن الاهتمام بالثقافة الشعبية في منطقة الخليج حديث، أم أن تلامذته كانوا دائماً يضعون إيديهم على التراث الشعبي ويهتمون به؟

بدون شك فإن هذا الاهتمام استجابة لقوة نضال الوجدان الشعبي، ولأن لا أريد أن أبالغ في اتصالي بالخدمة إلى دراسة واثق هذا التراث في العالم العربي، لكني أسجل فقط أن بعض تلامذتي اعتبرا بالأدب الشعبي ودرسه، ونجد أيضاً مساهمة هذه النهضة في وسائل الاتصال بالجمهور، والاقبال على التراث الشعبي بالجمهور.

● وكيف يمكن أن تقيم الدعم والعون



الجزيرة العربية مليئة بكنوز التراث الشعبي وينبغي الاهتمام بها

● أمنيته أن ينشأ متحف للفنون الشعبية الخليجية يضم كل ما هو شعبي ويفتخر به العرب جميعاً

الأدب الشعبي مهما كانت خصائصه إلا أن نصوصه ووظائفه قومية وعالمية

المعلمين في وسائل الاتصال بالجمهور كالإذاعة والتلفزيون.

ملاح محلبة

● تعلم أن اهتمامك بالأدب الشعبي ليس على مستوى مصر وحدها، بل على مستوى الوطن العربي، فما الذي نقوله عن الارتباط الوثيق بين الأدب الشعبي في مصر والجزيرة العربية؟

أنا الأدب الشعبي مهما كانت الخصائص التي تبدو فيها ملاح محلبة، إلا أن نصوصه ووظائفه قومية، وعالمية، ونحن نتفق فثقتنا الشعبية في عالمنا العربي بأسره، ولكن يجب أيضاً أن نعرف بأن الأغنية المصرية، وبعض ما يمكن أن يتوسم بالكتابة في الإبداع الشعبي مصري، وهو ينشر في العالم العربي بأسره، وأنا أعتقد معك الآن خارج مصر، ولكن الجميع يتناولون فننا الشعبي المصري كل يوم، ويقيمون أن تنسب إلى الاختيار في الإبداع اليوم، حتى نستطيع أن نسير مليطليه الوجدان الشعبي من شعير.

● قلت للدكتور يونس... يود قريءه والروايات أن يعرف في الأدب الشعبي بعد رحلته معه مغرب من نصف قرن؟

قال: كان المنهج الذي اتخذه كلية الأدب جامعة القاهرة في تأصيل العلاقة بين الأدب وبين الحياة، ومن هنا فكرت في أن أختار للدراسات العليا موضوعاً يتصل بتأثير الأدب في الحياة أو العكس، التي مجرد دارس للفنون الشعبية



ما خانني حلمي

شعر/ فتحي النصري



لي صديق يفاجئني حين أحلم وحدي يعطيني في اكتئاب: أما حلمنا واحد: أن نكون؟! وصديقي يداعيني تارة.. دانا لا أقتني منك الكتب المصطفاة.. ولا أقرأ الشعر لا أشتي جلسة والرفاق بمقهى أتيق وماخانني حلمي مرة فاستبحت عوالم فيها مني «مشتتة» وصديقي يعمل في مصنع وأنا أدرس الأدب العربي وكلم مرة، إذ تكون معا في الطريق.. يحدق في

ثم ينهمر الحزن في صوته: أترانا غدا ستكون معا؟! أم ترى لا نكون؟! ولكم كان يؤلني.. أن يفاجئني بالظنون..

الوردة والسيف

جعل الوردة في كأس والحلم وراء القضبان وخلف المكتب طفلاً محزوناً وأخيراً قلده كالعتاد.. الحارس سيفاً أذاك مشيت إليه ومنحت الرسم للسيف للوردة..! فانهار الحارس ثقافياً وأبسم الطفل وأصطحب الوردة للحقل فتلقت لي محتجاً سرقت الحلم

مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي.. من مكتبات

فرحة.. ونغم



وكل الأنواع السليمة من الموسيقى عرفتها منطقة الخليج العربي منذ القدم بل وأضاف للمجتمع الخليجي عليها لسانه الخاصة والمتعلقة معبراً للفن الشعبي إلى أن أصبحت بعضها من السمات المميزة للمجتمع الخليجي والتي يحرص عليها في مناسباته وأفراسه الخاصة والعامة ومن أهم تلك المناسبات التي استخدمت فيها هذه الأنواع أغاني العزاس في المجتمع الخليجي بما فيه دولة الإمارات إذ كل لون يستعمل مع الآلة الخاصة به أي أنه توجد آلات معينة لكل فن من هذه، والآن تتجلى في أداء كل الفنون الغنائية.

والآلات الموسيقية الإيقاعية تتميز بها جميع فنون الخليج الغنائية التي ترمي في شتى المناسبات الدينية والوطنية والاجتماعية.

ولمّا يلي عرض لآلات الموسيقية المستخدمة في كل الألوان الغنائية المعروفة في الإمارات..

أولاً: الآلات الإيقاعية:

١ - الدفوف: تستخدم في قتي العيلة والمأد.

٢ - الطبل: تعد الطبل القسم المشترك في أداء الفناء والرقص الشعبية في كل البلاد ومنطقة الخليج العربي بصفة عامة إلا أنها تتسم إلى أشكال وأحجام مختلفة لكل فن شكل خاص من الطبل:

أ - طبل (الراس) وهي كبيرة لسفوانية الشكل ويجهز وذات حزام جلدي، تلحن على الكف وتستخدم في إيقاعات العيلة.

ب - طبل متوسط، ولها نفس الشكل السابق في (طبل الراس) ولكنها أصغر حجماً ويستعمل بها أيضاً في إيقاعات العيلة.

أوران من مكتبة الإمارات

اعداد/ فائق عبدالله

صنعت الآلات الموسيقية الإنسان منذ قرون نجيحة إلا أنها كانت بسيطة وتدرجت في التعقيد بما يناسب بيت والمناسبات التي كانت تستخدم فيها تلك الآلات إلا أن بدء تعرف الإنسان عليها كان لجهة إضافة الأنواع الشدية (حسب اعتقاد) أو لحدوث وحوش أو حيوانات مقترنة عن طريق ما يندم من تلك الأدوات من ضجيج وبني وقد صنف علماء الموسيقى والتاريخ الموسيقى آلات الموسيقى التي عرفت في العالم منذ القدم إلى ثلاثة أنواع:

١ - الآلات الإيقاعية وهي القسم المشترك في أداء كل فن شعبي وتحدث أصواتاً بواسطة التقر عليها، وتشمل في الدفوف والشكلية وإيجامها المتعددة والطبل الصغير والطبل الكبير والتمسك.

٢ - الآلات الوترية: وتأتي أصواتها بالارتكاز على الأوتار مثل الربابة التي تطورت منها آلة الكمان والخانوقية أو السمسمة التي تطورت منها آلة القانون والعود.

٣ - آلات النفخ وهي التي تحدث أصواتاً عن طريق النفخ فيها كالناي والقصبة والأرجل والمزمار والمزماري وغيرها.

و- طبل الكبة وهي أكبر من الكسر حجماً وشكلها وذات حزام جلدي وتساهم في إيقاعات فن اللها.

ز - طبل مدونة: وهي أسطوانية الشكل ذات وجه واحد ومثبتة على الأرض ويوق عليها بعضاً قصيرة ويستعمل بها أصحاب (النوايل).

ح - الطبل (البلدي) المعروف ويضبط به إيقاع فن الصوت أو السمرة. كما توجد هناك أنواع أخرى من الطبل مثل طبل المراسل والطبل البلدي المنصوع من النحاس.

ويستعمل بالآلات موسيقية إيقاعية أخرى انفردت بها الفنون الشعبية الخليجية في ضبط الإيقاع اللحني هي:

١ - النوير: وتظهر في فن النويران فقط.

٢ - الطاسات أو الصاجات: وهي مثل الآلات النحاسية وتظهر في إيقاعات العيلة.

٣ - صفحة عادية مربعة قليلاً يوق عليها بعضاً وتساهم في ضبط إيقاع (اللها).

قائلاً: آلات النفخ:

١ - المزمار أو الصناري كما يسمى في الكويت ويشبه المزمار البلدي المعروف في العديد من البلاد العربية والشرقية، وهو الآلة المصنوعة من (اللها).

٢ - القربة: وهي الآلة التي ينفخ بها فن (اللهايان) وتسمى في بلاد عربية أخرى (موسيقى القرب) وتظهر في الموسيقى العسكرية.

ثالثاً: الآلات الوترية:

١ - العود: ويعد من الآلات الموسيقية الأساسية لفن الصوت.

٢ - الطنبورية: وتشبه إلى حد بعيد آلة (السمسمية). المعروفة في منطقة قناة السويس بمصر وهي من الآلات الخاصة والمميزة لفن (النوايل).

● المرجع الرئيسي: أغاني العزاس في دولة الإمارات العربية المتحدة.. (رأيت محمد خليفة دويوب)













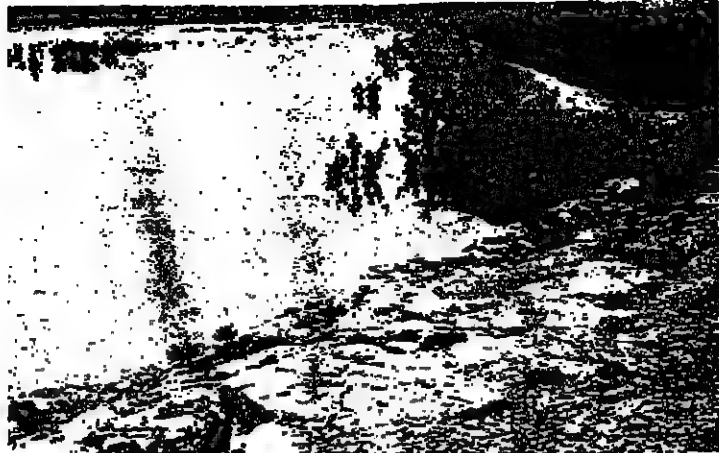


## الحلوة.. من المناطق الجميلة والزراعية

### المنطقة تشهد تطوراً شاملاً يتمثل في زيادة النمو وتوفير المشاريع وكميات الانتاج

أبدر الحلوة

**المنطقة بحاجة الى وجود سد لحماية المساكن وتغذية الآبار بالمياه الجوفية**



تقع منطقة الحلوة على بعد ١٨٠ كم جنوب غرب مدينة الرياض بها منظر على طريق الجنوب للذي عليها إلى وادي البواسر ومنفذ آخر يدخل المقدم إليها من مدينة حوطة بني تميم ومنها إلى الجنوب الغربي ويمتد وادي برك إلى ١٠٠ كم تقريباً شرباً أخضر بين سلسلة الجبال الغربية ومنفذ زراعية كبيرة حوالى ٤٠٠ كم مربع وتحتل منطقة أخرى في بلادنا نهضة شاملة في جميع المجالات المعمورة والزراعية والتعليم وإنشاء الطرق وسفلة وإنارة الشوارع وتوزيع المخططات السكنية على المواطنين وإنشاء الحدائق العامة وهذه الإنجازات جميعاً يلمسها كل من قدم إلى الحلوة.

#### هضبة زراعية

وإذا كنت الزراعة أصلاً في الحركة الأساسية لاهالي منطقة الحلوة فإن ما فيها من آثار قديمة لتتأثر على أن لها في الماضي العريق حضارة هي في الأساس متوارى لبعض أجيال امتا وتاريخ يتبع من نفسه ليسطر بأحرف من نور بطولات أجدادنا وأبنائنا في مسيرة التوحيد والوحدة ليستوعبها أبنائنا وأحفادنا من بعدنا وهذه الآثار فيها ما هو معروف تاريخياً ومنها ما هو جارٍ معرفة تاريخه نظراً لقدم أنشائها وأقدم وجودها فيكتشف من عريقها ومن أهم هذه الآثار:

■ أحرف عربية نقشت على أحد الجبال في مدخل أحد الشلالين ويسمى الترسى ولم تحدد ملامحتها بالضبط حتى الآن.

■ قلعة الأمام تركي بن عبد الله التي تم تشييدها في عام ١٢٦٦ هـ.

■ ومن الدوائر الحكومية التي أنشأتها الدولة بالحلوة لخدمة المواطن الأمارة المحكمة الشرعية - مكتبة العدل - البلدية - هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - مكتب البريد - مستوصف يقدم الحلوة.

وما جاورها - جمعية خيرية - نادي اجتماعي يباشر الشباب به نشاطاته الثقافية والرياضية - ثلاث مدارس ابتدائية للبنين - ومدرسة للبنات وأخرى متوسطة أيضاً للبنات.

ويشغل بعض المواطنين من سكانها وجهت إليهم بعض الاستشارة من مدى تصديقهم عن المنطقة بين الماضي والحاضر والتطور الذي لحق بها وما يملونه لمنطقته مستقبلاً.

■ من أهم ما يميز الحلوة سابقاً فقد بنى علي الخريف لنا نحتاً حكمتنا الرشيدة على مقدمته من دعم لجميع المواطنين وما توليه من رعاية نحو أبناء بلدها ومنطقة.

الحلوة تشهد تطوراً عمرانياً وزراعياً وغير ذلك من المشاريع. ومن أهم الاحتياجات التي تحتاج إليها المنطقة:

■ إنشاء سد بواقي معظم بالحلوة حيث يوافر للآبار مخزوناً من الماء كما أن وجود السد يرفع بعض الأمطار عن المنطقة لوجود ثلاث آبار تحتل هذه المنطقة وأبواب معظم المساكن بين هذه الآبار.

■ وتخرج من المستوطنات لاجل الخدمة الهاتفية إلى هذه المنطقة لتتكمّل تلك الخدمات.

■ ومن أهم ما يميز الحلوة في الماضي كان المواطن راشد بن سليمان المسلم أن حكومتنا الرشيدة لم تقصر في دفع عجلة

التطور في جميع المجالات بهذه المنطقة وغيرها من مناطق المملكة ونرجو استكمالاً لهذه المشاريع واستكمالاً للتطور وإيصال الخدمة الهاتفية إلى منطقتنا هذه أسرة بجزائرها حكومة بني تميم التي لاتجد سوى ٥ كم.

وفي حين صليح آل حسين بالحلوة قال المواطن عبد الرحمن بن زيد المدي تامل من المستوطنات إنشاء سد بواقي معظم بالحلوة نظراً لوجود عدة آبار تحتلها. وانتهجت الرياض إلى حي البليهي بالحلوة حيث التقت مع المواطن ناصر بن عبد الرحمن المدي الذي قال: نرجو من

## الليث.. من تاريخ الميناء.. الى مدينة حضارية..



### توسع المدينة.. افقياً الى الاضعاف. ومخططات جديدة للتوزيع

### زيارة وزير البلديات للمنطقة واعادة بحمل الكثير من مشاريع الخير

مرافق شاملة ومباني وحدائق وغيرها من متطلبات الحياة الحديثة ستصبح مدينة الليث إحدى عرائس البحر الأحمر وبموقع كل زائر ومقيم خاصة وإنها تتميز بشاطئها الذهبي وغابيات رياضية وتحتل وتحتل حديثاً مكمل بكافة الأجهزة الحكومية والمرافق والأسواق إلى جانب طابعها التاريخي القديم المتمثل في مبانيها وقلاعها التي لازالت تحتفظ بقوتها منذ عشرات السنين ويقال أن بعضها له أكثر من مئتي سنة وهذا يقابله أقوال التجار الذين لاقوا على البناء بأسباب التربة القلترية قوية وصلابة واحتياج البناء والعمل ونرجو أن يتحقق ذلك قريباً لإنشاء الليث لوقفاً على التوجهات السليمة الحكومية التي صدرت لمعالي وزير الشؤون البلدية والقروية وقام بزيارة ميدانية إلى المنطقة بهدف تطوير المنطقة ورفع مستواها وتحقيق رغبات المواطنين فيها.

هذا ويعتمد سكان الليث على الصال التجارية وسيد السكك إلى جانب الزراعة والقطائف التي وفرتها لهم الدولة. وسكان منطقة الليث كثيرهم من أبناء الساحل لهم تاريخ طويل مع البحر وقضاة ذلك الزاوية. وفي زيارة للسوق المحلية داخل المدينة تتضح الصورة من توفر الكثير من السلع والمواد الغذائية التي جلبت إلى المدينة من القرى والأرياف والمزارع المحلية بالمدية.

وتتميز سوق الليث بتوفر العديد من الأصناف المحلية التي يتسند سكانها فيها على الإنتاج المحلي. إضافة إلى حيهم ولهم العديد بالسكك لارتباط تاريخي وثيق.

ويقول أحد المواطنين بأن هناك تسديراً للعديد من السلع إلى مدن أخرى كجدة سواء بالنسبة للأسماك أو غيرها من المواد الزراعية الأخرى.

والخدمات الصحية والاجتماعية والخدمية الاجتماعي والزراعة والخدمات الهاتفية وشبكة الطرق والتخطيط الحديث والعمارة المنتشرة هنا وهناك.

هذه المدينة تطمح إلى أن تصبح إحدى مواني البحر الأحمر لتعبد امجادها السابقة عندما كانت ميناء تصل إليها السفن من كل صوب وتقرع حواصلها إلى أسواق تهاجم بجبال الحجاز كما أن اهالي الليث يطمحون إلى أن تصبح مدينتهم متطورة صيرانيا لتغطي المساحات الشاسعة التي تم تخطيطها ثم أوقفت لدراسة التربة وعند اكتمال العمران الذي يطمح به الاهالي بعد أن توافرت لهم الأراضي الحكومية وقروض صندوق التنمية كريمة من حكومة جلالة الملك فهد القدي العمران وتوافر الماني الحديثة وفق المخططات التي أعدت والتي تشمل على

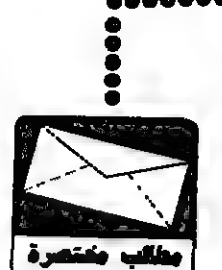
تعتبر مدينة الليث من أجمل المدن الواقعة على ساحل البحر الأحمر لكثرة أشجارها وبساتينها وجمال مبانيها وتخطيطها واتساع شوارعها ومبانيها كذلك الخدمات الجميلة التي أنشأتها عليها ملحوظات شبيهة بالقلاع الجميلة والحرص على النظافة.. وهذه ميزة تصيب شباب الليث وهم يؤمنون بدورهم الوطني في تطوير مدنهم ولتعاون مع المسؤولين فيها.

وعند زيارتي لمدينة الليث الواقعة على الطريق الساحلي بين جدة بمسافة ٢٢٠ كم والنفقة بمسافة ١٦٥ كم - التفت باسم الليث ورئيس بلديتها ومدير مركز التدريب بها ويبدو من المسؤولين وسكان هذه المدينة الناهضة والكل يتطلع إلى مستقبل مشرق للث مدينة ووضوحي في جميع مجالات الحياة فهي إلى جانب مدينته حاليًا من نهضة وتطور كبيرين في جميع المجالات وببذات في انتشار التعليم

هذا ما تقوم به السعودية بشأن العملات

## المواطن والمسؤول

### منفوحة القديمة، تعاني من سوق الفئس، وضيق الشوارع



نحن سكان حي منفوحة القديمة، جنوب الرياض نعاني من قربة سوق الفئس من مساكننا وشدة رائحتها الكريهة وكثرة الحشرات المختلفة الأنواع وكثرة الغبار وخاصة في فصل الصيف، حيث سببت للأطفال الأمراض المختلفة مثل الربو من شدة الغبار الكثيف في منازلنا.

كذلك نعاني من عدم سفلته الشوارع وكذلك ضيقها في هذا الحي وكثرة بيوت الطين القديمة جدا والمهجورة والتي أصبحت مع العلم أن أكبر شارع في الحي يبلغ حوالي (٦) أمتار فقط وجميع هذه الأشياء من قرب سوق الفئس والفحم والتبن والبيوت القديمة للسقوط تشوه منظر الحي وتضر سكانه

مع العلم أن هذا الحي يقع في وسط العاصمة وهذه المشاكل تعاني منها منذ أربع سنوات وسبق أن قمنا بمراجعة أمانة مدينة الرياض وفرع بلدية منفوحة ولكن دون جدوى.

عبد العزيز الدكن  
منفوحة القديمة

### عفيف تطلب الجراح الثاني

يلزم بالنسبة لإذاعة البرنامج الثاني (طريقة البث فقط) لكي تصل إلى المستمع في هذه المدينة على الوجه المطلوب وفي جميع أجهزة الراديو.

ناصر العلي القزائن  
عفيف

جميع أجهزة الراديو... ذلك مما جعلنا شبه محرومين من الاستماع إلى هذا الجزء الإعلامي في بلادنا العزيزة رغم المطالب وفي جميع أجهزة الراديو.

قامت وزارة الاعلام قبل حوالي خمس سنوات في تركيب مرسلة إذاعية في مدينة عفيف لتقوية البث الإذاعي.. هذا ومن الملاحظ أن البث الإذاعي للبرنامج الأول (أذاعة الرياض) يتم عن طريق موجتي (AM) (MW) وهذا مما جعل دائرة البث كبيرة جدا وتصل إلى المستمع بصورة جيدة.. أما البرنامج الثاني (من جدة) فيتم بثه أذاعياً على موجة (FM) فقط، والتي لا يتعدى نصف قطر دائرة البث لها ثلاثة كيلو مترات.. بالإضافة إلى أن هذه الموجة (FM) لا تتوفر في



رؤود

● الاخ فهد عبدالله الراشد بريده: شكواك لاتخلو من مبالغة لذلك تعذر نشرها ومرحبا بك.

● الاخت فاطمة راشد/ كلية الاداب: شكواك ستأخذ طريقها إلى رئاسة تعليم البنات مباشرة ومرحبا بك.

● الاخ سعيد مطلق الشمري حفر الباطن: شكواك غير واضحة لذلك تعذر نشرها، ومرحبا بك.

● الاخ ابراهيم سعد الماجد: اقتراحك محل نظر الزاوية وسوف يؤخذ به قريباً إن شاء الله.

## المسؤول يتجاوب



الارشادات عناوين سفارات دول مجلس التعاون الخليجية في كل من المدن الأوروبية والأمريكية لاستخدامها عند الحاجة. والسعودية وهي تقدم لمساغريها مساهمتها في مجال التعريف بأنظمة العملة لبلدان العالم التي تصل إليها طائراتها، فانها تتطلع لتقديم أفضل وأيسر الخدمات التي يحتاجها المسافرين على طائراتها تشبهاً مع السمعة الطيبة التي اكتسبتها السعودية والمكانة الريادية التي وصلت إليها بين القلائل من كبريات شركات الطيران العالمية. وتقبلوا تحياتي..

عبدالله النويصر  
مدير العلاقات الإعلامية

### هذا ما تقوم به السعودية بشأن العملات

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر:

نشرت جريدتكم الغراء في عددها ٢٢٠٧ بتاريخ ١٠/١٠/٨٤ هـ تساؤلاً حول دور السعودية للمساهمة في التعريف بالعملة المصرح حملها من المسافرين على طائراتها السعودية الذين يقصدون قضاء اجازاتهم في الخارج. نود أن نوضح بأن السعودية تقوم ضمن ما تقدمه من خدمات جوية على طائراتها خلال الرحلات الدولية بإذاعة التعليمات الخاصة بالعملة للبلد التي تطير إليها، كما أن السعودية تقوم في نفس الوقت بتقديم الاقراوات الجمركية التي بدون فيها كل راكب مقدار ما يحمله من عملات والتبني على الركاب بتقديم هذه الاقراوات لمنطقة الجوازات بالبلد الذي يصلون إليه لختتمها والاحتفاظ بهذه الاقراوات حتى لا تقع أية مشاكل لأحد من المسافرين خلال رحلة العودة ممن يكن في حوزته مبالغ من العملات التي دخل بها هذا البلد.

ونود أن نوضح أيضاً بأن السعودية تقوم بتوفير ارشادات مطبوعة يتم توزيعها على المسافرين على متن طائراتها والتجهيز إلى بلدان أوروبا وأمريكا موضحاً بها بعض الملاحظات التي يجب على المسافرين اتباعها حفاظاً على أموالهم وممتلكاتهم طوال فترة اقامتهم بالخارج، كما تتضمن هذه





## دورات تدريبية لموظفي الجمارك بمعهد الإدارة العامة



كتب/ يوسف القضيبي:  
يتم في المملكة تدريب موظفي الجمارك في دورات تدريبية خاصة بمعهد الإدارة العامة بالرياض وذلك بهدف تطوير قدراتهم المهنية ورفع كفاءتهم في العمل الجماعي والتعاون مع الجهات المعنية في الجمارك. وتهدف هذه الدورات إلى تزويد الموظفين بالمهارات اللازمة للتعامل مع التحديات المعاصرة في العمل الجماعي والتعاون مع الجهات المعنية في الجمارك. وتهدف هذه الدورات إلى تزويد الموظفين بالمهارات اللازمة للتعامل مع التحديات المعاصرة في العمل الجماعي والتعاون مع الجهات المعنية في الجمارك.

المعهد للتعامل مع العصر الحديث، ومن ثم تصميم البرامج اللازمة وسبيلها جزم هذا النظام على باقي جوارك من المملكة وسيستغرق تعميمه من سنتين إلى ثلاث سنوات تكون بعدها قد غلبت المملكة وربطتها بالجمارك الدولية ولابد أن يستفيد المتدربين بالمعهد من إمكانات هذا الحساب كذلك يمكنهم التعرف على برامج تدريب الكادر البشري والتي حققت نجاحا كبيرا في المجال الجمركي بالمملكة. وما يذكر أن المملكة تعد من أقدم الدول العربية الخليجية التي تبنت إلى ضرورة القيام بإنشاء معهد للجمارك، إيماناً منها بأهمية إعداد الكادر الجمركي الوطني، حيث كان هناك معهد جمركي للجمارك منذ حوالي ١٤ عاماً لكن ذلك المعهد لم يستمر طويلاً بسبب قلة الأقبال عليه وبغلة الأعداد التي كانت تتلقاه. وبعد إغلاق هذا المعهد، قام معهد الإدارة العامة بفتح دورات تدريب الكادر الجمركي بالبنطقة الخليجية.

## شجع الجفاف يبتعد عن مصر

القاهرة/ احمد:  
اعتبرت وزارة الري في مصر أمس الأول عن ارتدادها أراء ابتعاد شجع الجفاف عن البلاد اثر موسم الفيضان السنوي الاخير لانه التل والذي ارتفع فيه منسوب المياه بما يزيد عن ٨٠ مليار متر مكعب. وان تعلق قبل بداية شهر أكتوبر (تشرين الأول) المقبل الكميات المحددة للمياه التي وصلت من هضبة الحبشة إلى بحيرة ناصر الواقعة خلف السد العالي في اسوان في مسافة ١٢٠٠ كم جنوب القاهرة. وعلم من مصادر وزارة الري ان الدلائل تشير حتى الآن الى ان موسم الفيضان كان واعل من المتوسط اي ان كميات المياه المتدفقة على بحيرة السد تقدر بأكثر من ٨٠ مليار متر مكعب. ويقول الخبراء الذين حللوا فيق بحيرة ناصر ان منسوب المياه بدأ وكنه بلغ معدله الاعلى، واكدوا لوكالة فرانس برس ان الهجرة امتدت حتى انهاء. وقد تجنبت مصر منذ ستة اعوام وفضل المياه المخزنة في بحيرة ناصر (١٥٧ مليار متر مكعب) شر الجفاف الذي استشرى في بلدان السهل واستعدت لمواجهة موقف صعب في عام ١٩٨٥ بعد ان اجراءات الطوارئ الشديدة وبخاصة في مجال الري التصدي لخضر الجفاف المحتمل.

## وزير الصناعة في الرياض

كتب/ هاني الضيف:  
تم الاتفاق مبدئياً على عقد اجتماع استراتيجي على مستوى الوزراء وتم الاتفاق على عقد في شهر أكتوبر القادم في بروكسل برئاسة الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي ورئيس الدولة الحالية لجلس التعاون ومن الجانب السعودي وزير خارجية لوكسمبرج وزير خارجية ايطاليا والمفوض للسوق الأوروبية المشتركة. صرح بذلك معالي وزير الصناعة المهندس عبدالعزيز الزامل حول آخر مراحل المفاوضات الخليجية الأوروبية. ويعلق معاليه على قرار المجموعة الأوروبية اثناء المفاوضات بين انتظار رد الجانب الآخر وهل سيكون هناك معاملة بالمثل قائلا: نحن ابلغنا الأوروبيين بأنه قرار خاطيء ومبني على اساس غير سليمة وعلى احتمالات غير واقعية. وفي زيارة شيسون الأخيرة للملكة اعترف بالواقع خطا الجانب الأوروبي في وضع هذه الرسوم الأخيرة. واعتقد الآن ان الموقف أصبح واضحا لدى دول السوق الأوروبية المشتركة. وقال معاليه ان وزارة الصناعة لديها خطة للحد من منافسة الصناعة المستوردة للاتحاد الوطني في السوق المحلية وذلك بالتكيز على ان يكون لها اكبر حجم ممكن من طريق متابعة تطبيق قرار تشجيع الصناعات الوطنية خاصة للتشجيع والاستثمار الحكومية وايضا التكيف والاندماج مع السوق العالمية والتعرف على الفرص المتاحة في السوق العالمية. عندما صرح بكل وضوح ان على دول المنطقة ان تتجه الى التصنيع والتصدير.

## لحديث جلالة الملك رد فعل قوي ومؤثر في الأوساط الاقتصادية الأوروبية

### وزارة الصناعة تعد خطة للحد من منافسة الصناعة المستوردة ودعم اتجاه تصدير الصناعة للدول المجاورة



التعامل معها تجاه الملكة معاملة واقعية وان تعلق بها مثلاً قبل متجانتهم واي دولة تستمر في فرض عراق او رسوم مرتفعة على الصادرات السعودية ستعامل بالمثل وان شاء الله ان هذا التنبية الذي صدر عن صاحب الجلالة الملك المعظم سيكون له رد فعل قوي ومؤثر لدى "رسم الاقتصادية الأوروبية" وانا غير متأكد من الوقت الحالي ان دول السوق الأوروبية المشتركة ستخفف هذه الرسوم الجمركية التي تفرضها على المنتجات السعودية التي لا ترضيها. وسوف تظهر بعض الدلائل هل هم بالفعل لديهم النية بالمعاملة بالمثل مثلاً تعامل منتجاتهم في دول الجوار والا يرون استمرار في هذا الأسلوب وهو وضع الرسوم أو الاستفادة من طرف واحد. وقال معاليه ان وزارة الصناعة لديها خطة للحد من منافسة الصناعة المستوردة للاتحاد الوطني في السوق المحلية وذلك بالتكيز على ان يكون لها اكبر حجم ممكن من طريق متابعة تطبيق قرار تشجيع الصناعات الوطنية خاصة للتشجيع والاستثمار الحكومية وايضا التكيف والاندماج مع السوق العالمية والتعرف على الفرص المتاحة في السوق العالمية. عندما صرح بكل وضوح ان على دول المنطقة ان تتجه الى التصنيع والتصدير.

## الجات تعد لجولة جديدة من المفاوضات حول التجارة الدولية.

جنييف/ د ب أ:  
اجتمع أمس ممثلو الدول الأعضاء في الاتفاقية للتجارة والتجارة والتجارة والتجارة التي تضم ٩٠ عضواً في جنيف في مؤتمر خاص يعد للاعداد لجولة جديدة من المفاوضات حول التجارة الدولية. الا ان الممثلين يرون ان اي قرار تتخذه الدول الأعضاء فيما يتعلق بالمفاوضات التجارية الجديدة لن يكون ذا أهمية نظراً للخلاف بين الدول الصناعية والدول النامية فيما يتعلق بتجارة الخدمات. فالدول الصناعية وعلى رأسها الولايات المتحدة تطالب بفتح الأسواق المحلية للمنتجات والخدمات التي تصدرها من الدول النامية. والنامية في التجارة الا ان غرض دول نامية رئيسية على الأقل هي البرازيل والارجنتين والهند ومصر ويوغوسلافيا واسمالي بلل الدرعان.

## ٤. جائزة نقدية وعينية لافضل المزارعين بالجوف

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من الجمعية التعاونية متعددة الأغراض بالجوف.  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من البنك الاممي التجاري فرع سكاكا.  
٩٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من مؤسسة نواف التجارية لصاحبها السيد/ معالي نواف.  
٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال مقدمة من السيد/ خليفة مسلم العال.  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.

١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من الجمعية التعاونية متعددة الأغراض بالجوف.  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من البنك الاممي التجاري فرع سكاكا.  
٩٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من مؤسسة نواف التجارية لصاحبها السيد/ معالي نواف.  
٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال مقدمة من السيد/ خليفة مسلم العال.  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.

١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من الجمعية التعاونية متعددة الأغراض بالجوف.  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من البنك الاممي التجاري فرع سكاكا.  
٩٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من مؤسسة نواف التجارية لصاحبها السيد/ معالي نواف.  
٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال مقدمة من السيد/ خليفة مسلم العال.  
١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.  
١٠٠٠٠ خمسة الاف ريال مقدمة من بنك الرياض فرع الجوف.

## توزيع مواد غذائية سعودية في بنغلاديش

دكا/ د ب أ:  
اعلن هنا امس ان السلطات في بنغلاديش بدأت في توزيع لحوم الاضاحي المجعدة التي ارسلتها الحكومة السعودية كمساعدة للفقراء. وكان مسؤولون بوزارة الاعانة في تشيبتاوج قد تسلموا امس رسمياً المنحة التي وصلت على متن سفينة سعودية.

٣,٦٨	دولار كندي
٣,٦٥٤٦	الدولار الامريكى
٥,١٣	الجنيه الاسترلينى
١٦,٩٥	١٠٠ فرنك سويسرى
١٦,٦١	١٠٠ مارك المانى
٤٤,٧٩	١٠٠ فرنك فرنسى
٦,٧٦	١٠٠ فرنك بلجيكى
٢٠,٢	١٠٠ ليرة ايطالى
٣٧,٥٣	١٠٠ كرون دنماركى
٤٥,٤٥	١٠٠ كرون سويدي
٤٥,٨٦	١٠٠ كرون نرويجى
٣,٨١	١٠٠ دراهم يونانى
٢٢,٤٩	١٠٠ برتا اسبانى
١٢,٣٢	دينار كويتى
٩,٧١	دينار بحرينى
١٠٠,٤٤	١٠٠ ريال قطرى
٩٩,٥٣	١٠٠ درهم اماراتى
١٠,٥٨	ريال عمانى
٤٩,٠٦	١٠٠ ريال يمنى
١١,٧٩	دينار عراقى
٩,٦٨	دينار اردنى
٢٠,٥٤	١٠٠ ليرة لبنانى
١,١٢	١٠٠ جنية سودانى
٣٤,٥١	١٠٠ درهم مغربى
٤,٤١	دينار تونسى
٣,٧٥	جنية مصرى
١٦,٩١	١٠٠٠ ين يابانى
٢٠,٤٢	١٠٠٠ روبية هندى
٢٢,٨٢	١٠٠٠ روبية باكستانى
١٧٦,٤١	١٠٠٠ دولار سنغافورى
٢,٦٣	دولار استرالى
١١٩٤,٤٦	اونصة ذهب
٧٢,	اونصة فضة

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق المحلية مقدمة من البنك الاممى.

١٠٠٠٠ كس مقدمة من الجمعية التعاونية (سكاكا) بقيمة (٣٥٠٠٠) ريال.

١٢٥٠٠ جائزة من السيد محمد بن ابراهيم الجوالي وآخواته بقيمة اجمالية قدرها ٢٥٥٠٠٠ ريال.

١٣٠٠٠ - مقابل كبرياء قوة (٥٠٠٠) شعبة وماتون كبرياء اخر قوة (٣٠٠٠) شعبة

١٤٠٠٠ - مقابلون هندي زراعية مقدمة جميعها من السيد احمد حداد الشخصية بقيمة اجمالية قدرها ١٠٥٠٠ ريال.

١٥٠٠٠ - بيت بسلامت عصي لزراعة الخضروات بطول (٦٠) مترا وعرض (٨) مترا واربعان (١٠) امتار من جهاز (٨) التطبيق كمال لغرض الري الداخلي وكذلك جهازا للتطبيق منفصل بطول ألف متر مقطر

١٦٠٠٠ - اثنى من كل مسترمانا مقدمة جميعها من السيد / عايد مران الحبوب بقيمة اجمالية (٢٠٠٠٠) ريال.

١٧٠٠٠ - كلاله ثقافية ومشط ٩ من فضة قنوتات قيمه اجمالية مساوية

١٨٠٠٠ - الجايزه بسعر اجمالي قدره (١٢٠٧١) ريال جميعها مقدمة من مؤسسة الشايع الجوف.

١٩٠٠٠ - بيت من البيوت الخمية لزراعة الخضروات مقدم من مؤسسة ابوالمهيوب الجوف بقيمة ١١٠٠٠ ريال

٢٠٠٠٠ - رشاشات زراعية اجمالية (١٠) الفاتورات بالجوف بقيمة ١٠٠٠٠٠ ريال.

٢١٠٠٠ - براميل زيت سوبر و ١٠ براميل زيت عايد بقيمة اجمالية قدرها (١٥٥٠٠) ريال مقدمة من محطة بترومين المنهنة.

٢٢٠٠٠ - كرتون زيت كالكس لحركات

٢٣٠٠٠ - شيل بقيمة (٥٥٠٠) ريال مقدمة من مؤسسة الترفيق لصاحبها السيد/عبدالرحمن زيد النحاس.

٢٤٠٠٠ - كرتين ماء حلوة صحية مقدمة من مياه الحارة الصحية بالجوف بقيمة حوالي (١٠٠٠٠) ريال

٢٥٠٠٠ - شتة اشجار متنوعة مقدمة من مشاتل سكاكا الفنية بالجوف بقيمة (٥٠٠٠) ريالا.

٢٦٠٠٠ - سيارة نيسان غماره مفتحة بوابن بقيمة (١٨١٧٥) ريال مقدمة من مؤسسة العقيل للسيارات

٢٧٠٠٠ - ديمو كبرياء فرنسي قوة (٢٠) ميان يركب على طلمية الت (٢) اثن

٢٨٠٠٠ - (٤١٠٠٠) ريال مقدم من مؤسسة

٢٩٠٠٠ -

٣٠٠٠٠ -

٣١٠٠٠ -

٣٢٠٠٠ -

٣٣٠٠٠ -

٣٤٠٠٠ -

٣٥٠٠٠ -

٣٦٠٠٠ -

٣٧٠٠٠ -

٣٨٠٠٠ -

٣٩٠٠٠ -

٤٠٠٠٠ -

٤١٠٠٠ -

٤٢٠٠٠ -

٤٣٠٠٠ -

٤٤٠٠٠ -

٤٥٠٠٠ -

٤٦٠٠٠ -

٤٧٠٠٠ -

٤٨٠٠٠ -

٤٩٠٠٠ -

٥٠٠٠٠ -

٥١٠٠٠ -

٥٢٠٠٠ -

٥٣٠٠٠ -

٥٤٠٠٠ -

٥٥٠٠٠ -

٥٦٠٠٠ -

٥٧٠٠٠ -

٥٨٠٠٠ -

٥٩٠٠٠ -

٦٠٠٠٠ -

٦١٠٠٠ -

٦٢٠٠٠ -

٦٣٠٠٠ -

٦٤٠٠٠ -

٦٥٠٠٠ -

٦٦٠٠٠ -

٦٧٠٠٠ -

٦٨٠٠٠ -

٦٩٠٠٠ -

٧٠٠٠٠ -

٧١٠٠٠ -

٧٢٠٠٠ -

٧٣٠٠٠ -

٧٤٠٠٠ -

٧٥٠٠٠ -

٧٦٠٠٠ -

٧٧٠٠٠ -

٧٨٠٠٠ -

٧٩٠٠٠ -

٨٠٠٠٠ -

٨١٠٠٠ -

٨٢٠٠٠ -

٨٣٠٠٠ -

٨٤٠٠٠ -

٨٥٠٠٠ -

٨٦٠٠٠ -

٨٧٠٠٠ -

٨٨٠٠٠ -

٨٩٠٠٠ -

٩٠٠٠٠ -

٩١٠٠٠ -

٩٢٠٠٠ -

٩٣٠٠٠ -

٩٤٠٠٠ -

٩٥٠٠٠ -

٩٦٠٠٠ -

٩٧٠٠٠ -

٩٨٠٠٠ -

٩٩٠٠٠ -

١٠٠٠٠٠ -

١٠١٠٠٠ -

١٠٢٠٠٠ -

١٠٣٠٠٠ -

١٠٤٠٠٠ -

١٠٥٠٠٠ -

١٠٦٠٠٠ -

١٠٧٠٠٠ -

١٠٨٠٠٠ -

١٠٩٠٠٠ -

١١٠٠٠٠ -

١١١٠٠٠ -

١١٢٠٠٠ -

١١٣٠٠٠ -

١١٤٠٠٠ -

١١٥٠٠٠ -

١١٦٠٠٠ -

١١٧٠٠٠ -

١١٨٠٠٠ -

١١٩٠٠٠ -

١٢٠٠٠٠ -

١٢١٠٠٠ -

١٢٢٠٠٠ -

١٢٣٠٠٠ -

١٢٤٠٠٠ -

١٢٥٠٠٠ -

١٢٦٠٠٠ -

١٢٧٠٠٠ -

١٢٨٠٠٠ -

١٢٩٠٠٠ -

١٣٠٠٠٠ -

١٣١٠٠٠ -

١٣٢٠٠٠ -

١٣٣٠٠٠ -

١٣٤٠٠٠ -

١٣٥٠٠٠ -

١٣٦٠٠٠ -

١٣٧٠٠٠ -

١٣٨٠٠٠ -

١٣٩٠٠٠ -

١٤٠٠٠٠ -

١٤١٠٠٠ -

١٤٢٠٠٠ -

١٤٣٠٠٠ -

١٤٤٠٠٠ -

١٤٥٠٠٠ -

١٤٦٠٠٠ -

١٤٧٠٠٠ -

١٤٨٠٠٠ -

١٤٩٠٠٠ -

١٥٠٠٠٠ -

١٥١٠٠٠ -

١٥٢٠٠٠ -

١٥٣٠٠٠ -

١٥٤٠٠٠ -

١٥٥٠٠٠ -

١٥٦٠٠٠ -

١٥٧٠٠٠ -

١٥٨٠٠٠ -

١٥٩٠٠٠ -

١٦٠٠٠٠ -

١٦١٠٠٠ -

١٦٢٠٠٠ -

١٦٣٠٠٠ -

١٦٤٠٠٠ -

١٦٥٠٠٠ -

١٦٦٠٠٠ -

١٦٧٠٠٠ -

١٦٨٠٠٠ -

١٦٩٠٠٠ -

١٧٠٠٠٠ -

١٧١٠٠٠ -

١٧٢٠٠٠ -

١٧٣٠٠٠ -

١٧٤٠٠٠ -

١٧٥٠٠٠ -

١٧٦٠٠٠ -

١٧٧٠٠٠ -

١٧٨٠٠٠ -

١٧٩٠٠٠ -

١٨٠٠٠٠ -

١٨١٠٠٠ -

١٨٢٠٠٠ -

١٨٣٠٠٠ -

١٨٤٠٠٠ -

١٨٥٠٠٠ -

١٨٦٠٠٠ -

١٨٧٠٠٠ -

١٨٨٠٠٠ -

١٨٩٠٠٠ -

١٩٠٠٠٠ -

١٩١٠٠٠ -

١٩٢٠٠٠ -

١٩٣٠٠٠ -

١٩٤٠٠٠ -

١٩٥٠٠٠ -

١٩٦٠٠٠ -

١٩٧٠٠٠ -

١٩٨٠٠٠ -

١٩٩٠٠٠ -

٢٠٠٠٠٠ -

٢٠١٠٠٠ -

٢٠٢٠٠٠ -

٢٠٣٠٠٠ -

٢٠٤٠٠٠ -

٢٠٥٠٠٠ -

٢٠٦٠٠٠ -

٢٠٧٠٠٠ -

٢٠٨٠٠٠ -

٢٠٩٠٠٠ -

٢١٠٠٠٠ -

٢١١٠٠٠ -

٢١٢٠٠٠ -

٢١٣٠٠٠ -

٢١٤٠٠٠ -

٢١٥٠٠٠ -

٢١٦٠٠٠ -

٢١٧٠٠٠ -

٢١٨٠٠٠ -

٢١٩٠٠٠ -

٢٢٠٠٠٠ -

٢٢١٠٠٠ -

٢٢٢٠٠٠ -

٢٢٣٠٠٠ -

٢٢٤٠٠٠ -

٢٢٥٠٠٠ -

٢٢٦٠٠٠ -

٢٢٧٠٠٠ -

٢٢٨٠٠٠ -

٢٢٩٠٠٠ -

٢٣٠٠٠٠ -

٢٣١٠٠٠ -

٢٣٢٠٠٠ -

٢٣٣٠٠٠ -

٢٣٤٠٠٠ -

٢٣٥٠٠٠ -

٢٣٦٠٠٠ -

٢٣٧٠٠٠ -

٢٣٨٠٠٠ -

٢٣٩٠٠٠ -

٢٤٠٠٠٠ -

٢٤١٠٠٠ -

٢٤٢٠٠٠ -

٢٤٣٠٠٠ -

٢٤٤٠٠٠ -

٢٤٥٠٠٠ -

٢٤٦٠٠٠ -

٢٤٧٠٠٠ -

٢٤٨٠٠٠ -

٢٤٩٠٠٠ -

٢٥٠٠٠٠ -

٢٥١٠٠٠ -

٢٥٢٠٠٠ -

٢٥٣٠٠٠ -

٢٥٤٠٠٠ -

٢٥٥٠٠٠ -

٢٥٦٠٠٠ -

٢٥٧٠٠٠ -

٢٥٨٠٠٠ -

٢٥٩٠٠٠ -

٢٦٠٠٠٠ -

٢٦١٠٠٠ -

٢٦٢٠٠٠ -

٢٦٣٠٠٠ -

٢٦٤٠٠٠ -

٢٦٥٠٠٠ -

٢٦٦٠٠٠ -

٢٦٧٠٠٠ -

٢٦٨٠٠٠ -

٢٦٩٠٠٠ -

٢٧٠٠٠٠ -

٢٧١٠٠٠ -

٢٧٢٠٠٠ -

٢٧٣٠٠٠ -

٢٧٤٠٠٠ -

٢٧٥٠٠٠ -

٢٧٦٠٠٠ -

٢٧٧٠٠٠ -

٢٧٨٠٠٠ -

٢٧٩٠٠٠ -

٢٨٠٠٠٠ -

٢٨١٠٠٠ -

٢٨٢٠٠٠ -

٢٨٣٠٠٠ -

٢٨٤٠٠٠ -

٢٨٥٠٠٠ -

٢٨٦٠٠٠ -

٢٨٧٠٠٠ -

٢٨٨٠٠٠ -

٢٨٩٠٠٠ -

٢٩٠٠٠٠ -

٢٩١٠٠٠ -

٢٩٢٠٠٠ -

٢٩٣٠٠٠ -

٢٩٤٠٠٠ -

٢٩٥٠٠٠ -

٢٩٦٠٠٠ -

٢٩٧٠٠٠ -

٢٩٨٠٠٠ -

٢٩٩٠٠٠ -

٣٠٠٠٠٠ -

٣٠١٠٠٠ -

٣٠٢٠٠٠ -

٣٠٣٠٠٠ -

٣٠٤٠٠٠ -

٣٠٥٠٠٠ -

٣٠٦٠٠٠ -

٣٠٧٠٠٠ -

٣٠٨٠٠٠ -

٣٠٩٠٠٠ -

٣١٠٠٠٠ -

٣١١٠٠٠ -

٣١٢٠٠٠ -

٣١٣٠٠٠ -

٣١٤٠٠٠ -

٣١٥٠٠٠ -

٣١٦٠٠٠ -

٣١٧٠٠٠ -

٣١٨٠٠٠ -

٣١٩٠٠٠ -

٣٢٠٠٠٠ -

٣٢١٠٠٠ -

٣٢٢٠٠٠ -

٣٢٣٠٠٠ -

٣٢٤٠٠٠ -

٣٢٥٠٠٠ -

٣٢٦٠٠٠ -

٣٢٧٠٠٠ -

٣٢٨٠٠٠ -

٣٢٩٠٠٠ -

٣٣٠٠٠٠ -

٣٣١٠٠٠ -

٣٣٢٠٠٠ -

٣٣٣٠٠٠ -

٣٣٤٠٠٠ -

٣٣٥٠٠٠ -

٣٣٦٠٠٠ -

٣٣٧٠٠٠ -

٣٣٨٠٠٠ -

٣٣٩٠٠٠ -

٣٤٠٠٠٠ -

٣٤١٠٠٠ -

٣٤٢٠٠٠ -

٣٤٣٠٠٠ -

٣٤٤٠٠٠ -

٣٤٥٠٠٠ -

٣٤٦٠٠٠ -

٣٤٧٠٠٠ -

٣٤٨٠٠٠ -

٣٤٩٠٠٠ -

٣٥٠٠٠٠ -

٣٥١٠٠٠ -

٣٥٢٠٠٠ -

٣٥٣٠٠٠ -

٣٥٤٠٠٠ -

٣٥٥٠٠٠ -

٣٥٦٠٠٠ -

٣٥٧٠٠٠ -

٣٥٨٠٠٠ -

٣٥٩٠٠٠ -

٣٦٠٠٠٠ -

٣٦١٠٠٠ -

٣٦٢٠٠٠ -

٣٦٣٠٠٠ -

٣٦٤٠٠٠ -

٣٦٥٠٠٠ -

٣٦٦٠٠٠ -

٣٦٧٠٠٠ -

٣٦٨٠٠٠ -

٣٦٩٠٠٠ -

٣٧٠٠٠٠ -

٣٧١٠٠٠ -

٣٧٢٠٠٠ -

٣٧٣٠٠٠ -

٣٧٤٠٠٠ -

٣٧٥٠٠٠ -

٣٧٦٠٠٠ -

٣٧٧٠٠٠ -

٣٧٨٠٠٠ -

٣٧٩٠٠٠ -

٣٨٠٠٠٠ -

٣٨١٠٠٠ -

٣٨٢٠٠٠ -

٣٨٣٠٠٠ -

٣٨٤٠٠٠ -

٣٨٥٠٠٠ -

٣٨٦٠٠٠ -

٣٨٧٠٠٠ -

٣٨٨٠٠٠ -

٣٨٩٠٠٠ -

٣٩٠٠٠٠ -

٣٩١٠٠٠ -

٣٩٢٠٠٠ -

٣٩٣٠٠٠ -

٣٩٤٠٠٠ -

٣٩٥٠٠٠ -

٣٩٦٠٠٠ -

٣٩٧٠٠٠ -

٣٩٨٠٠٠ -

٣٩٩٠٠٠ -

٤٠٠٠٠٠ -

٤٠١٠٠٠ -

٤٠٢٠٠٠ -

٤٠٣٠٠٠ -

٤٠٤٠٠٠ -

٤٠٥٠٠٠ -

٤٠٦٠٠٠ -

٤٠٧٠٠٠ -

٤٠٨٠٠٠ -

٤٠٩٠٠٠ -

٤١٠٠٠٠ -

٤١١٠٠٠ -

٤١٢٠٠٠ -

٤١٣٠٠٠ -

٤١٤٠٠٠ -

٤١٥٠٠٠ -

٤١٦٠٠٠ -

٤١٧٠٠٠ -

٤١٨٠٠٠ -

٤١٩٠٠٠ -

٤٢٠٠٠٠ -

٤٢١٠٠٠ -

٤٢٢٠٠٠ -

٤٢٣٠٠٠ -

٤٢٤٠٠٠ -

٤٢٥٠٠٠ -

٤٢٦٠٠٠ -

٤٢٧٠٠٠ -

٤٢٨٠٠٠ -

٤٢٩٠٠٠ -

٤٣٠٠٠٠ -

٤٣١٠٠٠ -

٤٣٢٠٠٠ -

٤٣٣٠٠٠ -

٤٣٤٠٠٠ -

٤٣٥٠٠٠ -

٤٣٦٠٠٠ -

٤٣٧٠٠٠ -

٤٣٨٠٠٠ -

٤٣٩٠٠٠ -

٤٤٠٠٠٠ -

٤٤١٠٠٠ -

٤٤٢٠٠٠ -

٤٤٣٠٠٠ -

٤٤٤٠٠٠ -

٤٤٥٠٠٠ -

٤٤٦٠٠٠ -

٤٤٧٠٠٠ -

٤٤٨٠٠٠ -

٤٤٩٠٠٠ -

٤٥٠٠٠٠ -

٤٥١٠٠٠ -

٤٥٢٠٠٠ -

٤٥٣٠٠٠ -

٤٥٤٠٠٠ -

٤٥٥٠٠٠ -

٤٥٦٠٠٠ -

٤٥٧٠٠٠ -

٤٥٨٠٠٠ -

٤٥٩٠٠٠ -

٤٦٠٠٠٠ -

٤٦١٠٠٠ -

٤٦٢٠٠٠ -

٤٦٣٠٠٠ -

٤٦٤٠٠٠ -

٤٦٥٠٠٠ -

٤٦٦٠٠٠ -

٤٦٧٠٠٠ -

٤٦٨٠٠٠ -

٤٦٩٠٠٠ -

٤٧٠٠٠٠ -

٤٧١٠٠٠ -

٤٧٢٠٠٠ -

٤٧٣٠٠٠ -

٤٧٤٠٠٠ -

٤٧٥٠٠٠ -

٤٧٦٠٠٠ -

٤٧٧٠٠٠ -

٤٧٨٠٠٠ -

٤٧٩٠٠٠ -

٤٨٠٠٠٠ -

٤٨١٠٠٠ -

٤٨٢٠٠٠ -

٤٨٣٠٠٠ -

٤٨٤٠٠٠ -

٤٨٥٠٠٠ -

٤٨٦٠٠٠ -

٤٨٧٠٠٠ -

٤٨٨٠٠٠ -

٤٨٩٠٠٠ -

٤٩٠٠٠٠ -

٤٩١٠٠٠ -

٤٩٢٠٠٠ -

٤٩٣٠٠٠ -

٤٩٤٠٠٠ -

٤٩٥٠٠٠ -

٤٩٦٠٠٠ -

٤٩٧٠٠٠ -

٤٩٨٠٠٠ -

٤٩٩٠٠٠ -

٥٠٠٠٠٠ -

٥٠١٠٠٠ -

٥٠٢٠٠٠ -

٥٠٣٠٠٠ -

٥٠٤٠٠٠ -

٥٠٥٠٠٠ -

٥٠٦٠٠٠ -

٥٠٧٠٠٠ -

٥٠٨٠٠٠ -

٥٠٩٠٠٠ -

٥١٠٠٠٠ -

٥١١٠٠٠ -

٥١٢٠٠٠ -

٥١٣٠٠٠ -

٥١٤٠٠٠ -

٥١٥٠٠٠ -

٥١٦٠٠٠ -

٥١٧٠٠٠ -

٥١٨٠٠٠ -

٥١٩٠٠٠ -

٥٢٠٠٠٠ -

٥٢١٠٠٠ -

٥٢٢٠٠٠ -

٥٢٣٠٠٠ -

٥٢٤٠٠٠ -

٥٢٥٠٠٠ -

٥٢٦٠٠٠ -

٥٢٧٠٠٠ -

٥٢٨٠٠٠ -

٥٢٩٠٠٠ -

٥٣٠٠٠٠ -

٥٣١٠٠٠ -

٥٣٢٠٠٠ -

٥٣٣٠٠٠ -

٥٣٤٠٠٠ -

٥٣٥٠٠٠ -

٥٣٦٠٠٠ -

٥٣٧٠٠٠ -

٥٣٨٠٠٠ -

٥٣٩٠٠٠ -

٥٤٠٠٠٠ -

٥٤١٠٠٠ -

٥٤٢٠٠٠ -

٥٤٣٠٠٠ -

٥٤٤٠٠٠ -

٥٤٥٠٠٠ -

٥٤٦٠٠٠ -

٥٤٧٠٠٠ -

٥٤٨٠٠٠ -

٥٤٩٠٠٠ -

٥٥٠٠٠٠ -

٥٥١٠٠٠ -

٥٥٢٠٠٠ -

٥٥٣٠٠٠ -

٥٥٤٠٠٠ -

٥٥٥٠٠٠ -

٥٥٦٠٠٠ -

٥٥٧٠٠٠ -

٥٥٨٠٠٠ -

٥٥٩٠٠٠ -

٥٦٠٠٠٠ -

٥٦١٠٠٠ -

٥٦٢٠٠٠ -

٥٦٣٠٠٠ -

٥٦٤٠٠٠ -

٥٦٥٠٠٠ -

٥٦٦٠٠٠ -

٥٦٧٠٠٠ -

٥٦٨٠٠٠ -

٥٦٩٠٠٠ -

٥٧٠٠٠٠ -

٥٧١٠٠٠ -

٥٧٢٠٠٠ -

٥٧٣٠٠٠ -

٥٧٤٠٠٠ -

٥٧٥٠٠٠ -

٥٧٦٠٠٠ -

٥٧٧٠٠٠ -

٥٧٨٠٠٠ -

٥٧٩٠٠٠ -

٥٨٠٠٠٠ -

٥٨١٠٠٠ -

٥٨٢٠٠٠ -

٥٨٣٠٠٠ -

٥٨٤٠٠٠ -

٥٨٥٠٠٠ -

٥٨٦٠٠٠ -

٥٨٧٠٠٠ -

٥٨٨٠٠٠ -

٥٨٩٠٠٠ -

٥٩٠٠٠٠ -

٥٩١٠٠٠ -

٥٩٢٠٠٠ -

٥٩٣٠٠٠ -

٥٩٤٠٠٠ -

٥٩٥٠٠٠ -

٥٩٦٠٠٠ -

٥٩٧٠٠٠ -

٥٩٨٠٠٠ -

٥٩٩٠٠٠ -

٦٠٠٠٠٠ -

٦٠١٠٠٠ -

٦٠٢٠٠٠ -

٦٠٣٠٠٠ -

٦٠٤٠٠٠ -

٦٠٥٠٠٠ -

٦٠٦٠٠٠ -

٦٠٧٠٠٠ -

٦٠٨٠٠٠ -

٦٠٩٠٠٠ -

٦١٠٠٠٠ -

٦١١٠٠٠ -

٦١٢٠٠٠ -

٦١٣٠٠٠ -

٦١٤٠٠٠ -

٦١٥٠٠٠ -

٦١٦٠٠٠ -

٦١٧٠٠٠ -

٦١٨٠٠٠ -

٦١٩٠٠٠ -

٦٢٠٠٠٠ -

٦٢١٠٠٠ -

٦٢٢٠٠٠ -

٦٢٣٠٠٠ -

٦٢٤٠٠٠ -

٦٢٥٠٠٠ -

٦٢٦٠٠٠ -

٦٢٧٠٠٠ -

٦٢٨٠٠٠ -

٦٢٩٠٠٠ -

٦٣٠٠٠٠ -

٦٣١٠٠٠ -

٦٣٢٠٠٠ -

٦٣٣٠٠٠ -

٦٣٤٠٠٠ -

٦٣٥٠٠٠ -

٦٣٦٠٠٠ -

٦٣٧٠٠٠ -

٦٣٨٠٠٠ -

٦٣٩٠٠٠ -

٦٤٠٠٠٠ -

٦٤١٠٠٠ -

٦٤٢٠٠٠ -

٦٤٣٠٠٠ -

٦٤٤٠٠٠ -

٦٤٥٠٠٠ -

٦٤٦٠٠٠ -

٦٤٧٠٠٠ -

٦٤٨٠٠٠ -

٦٤٩٠٠٠ -

٦٥٠٠٠٠ -

٦٥١٠٠٠ -

٦٥٢٠٠٠ -

٦٥٣٠٠٠ -

٦٥٤٠٠٠ -

٦٥٥٠٠٠ -

٦٥٦٠٠٠ -

٦٥٧٠٠٠ -

٦٥٨٠٠٠ -

٦٥٩٠٠٠ -

٦٦٠٠٠٠ -

٦٦١٠٠٠ -

٦٦٢٠٠٠ -

٦٦٣٠٠٠ -

٦٦٤٠٠٠ -

٦٦٥٠٠٠ -

٦٦٦٠٠٠ -

٦٦٧٠٠٠ -

٦٦٨٠٠٠ -

٦٦٩٠٠٠ -

٦٧٠٠٠٠ -

٦٧١٠٠٠ -

٦٧٢٠٠٠ -

٦٧٣٠٠٠ -

٦٧٤٠٠٠ -

٦٧٥٠٠٠ -

٦٧٦

العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار	العملات الخليجية - تثبت - امام حركة الدولار
١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨	١.٨٨



وزير  
الصناعة  
المهندس  
عبدالعزیز  
الزامل

وقال معاليه ان الدول على الارتفاع من ادى مستوى بله مقابل الين منذ اربع سنوات تقريبا ولكنه لم يتعد الـ ٢١٥ يين خلال تعامل خفيف وعصبي.

وقال معاليه ان الدول على الارتفاع من ادى مستوى بله مقابل الين منذ اربع سنوات تقريبا ولكنه لم يتعد الـ ٢١٥ يين خلال تعامل خفيف وعصبي.

وقال معاليه ان الدول على الارتفاع من ادى مستوى بله مقابل الين منذ اربع سنوات تقريبا ولكنه لم يتعد الـ ٢١٥ يين خلال تعامل خفيف وعصبي.

وقال معاليه ان الدول على الارتفاع من ادى مستوى بله مقابل الين منذ اربع سنوات تقريبا ولكنه لم يتعد الـ ٢١٥ يين خلال تعامل خفيف وعصبي.



# ملحق الشباب

العدد ١٧ - ١٤٠٦ هـ - ١ أكتوبر ١٩٨٥ م

عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والهيئات الرياضية

العدد ٦٣٠٩ - السنة الثانية والعشرون

## قريباً.. اقسام المرور بالمملكة تبدأ بحملات توعية داخل مدارس المملكة



محمد بن رجاء الحربي مدير عام المرور

كتب/ يوسف القصبي: تستعد ادارات المرور بكافة مناطق المملكة للقيام بحملة ارشادية واسعة لاقاء محاضرات توعية مرورية في مدارس مناطق المملكة وعلى مختلف المراحل الدراسية.. وذلك خلال العام الدراسي الحالي الجديد ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ وتأتي هذه الحملة.. تنفيذاً لأمر صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية.. وقد اصدر اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير إدارة المرور بالمرور

المرور مدير إدارة العامة للمرور تجميعاً الى جميع ادارات المرور بالمملكة لتنفيذ ما جاء بالقرار.. وعمل الترتيبات اللازمة لقيام عدد من ضباط المرور بهذه المناطق بزيارات ميدانية للمدارس.. وذلك بالتنسيق مع ادارات التعليم بكل منطقة.. وسيتم خلال هذه الحملة لقاء بعض المحاضرات الخاصة بتوعية الطلاب بالتقيد بالانظمة المرورية واتباع طرق السلامة.. عند قيادة المركبات.. الى جانب العروض السينمائية التي توضح ذلك..

### المعارف تطلب ادارات لتعليم ببيزات المدارس

الخوسنة والخلافة للعام القادم

كتب/ محمد اليسلم: دعت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم الى موافقتها بما تراه كل منطقة تعليمية ان تكون على ميزانية مدارسها القائمة للتوسعة والثانوية للعام القادم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ انطلاقاً من مبدأ

الوزارة وبمشاركة مدير التعليم في تحديد القائمة بكل منطقة من فصول للعام القادم حتى تكون الاعداد المخصصة لكل منطقة في ميزانيتها واقية ومحققة للامداد التي تنفذها الوزارة حيث ستقوم ادارة التخطيط المدرسي والوزارة باعداد ميزانية للبرامج التوسعية والثانوية بما تنقسمه من فصول لمدارس مستقلة. وقد طلبت الوزارة من المناطق التعليمية مراعاة الاستفادة الكاملة من المباني الحكومية بحيث لا يستغل شيء من الفصول الدراسية لأي غرض آخر وان يضمن الفصل طاقته من الطلاب وكذلك عدم طلب اعدادات أي فصل في الصف الثالث الاساسي مالم يكن هناك فصل فائض في الصف الثاني ابي في المدرسة هذا العام حتى ولو كان مستخدماً للمدرسة هذا العام فصل ثالث ابي ويضمن للتوسعة القسم الاساسي في الصف الثالث في تلك المدارس بان عليهم مضاعفة الجهد لان من سيجيب منهم على لبث من مدرسة أخرى يتوارى فيها فصل ابي في الصف الثالث سواء بالمدارس النهارية او الليلية.

هذا وقد اعتمدت الوزارة نموذجاً للمعلومات المطلوبة عن مبنى المدرسة القائمة وتوزيعها على مدارس كل منطقة لتتميتها بالمعلومات المطلوبة واعتمادها من ادارة التعليم ثم ارسالها للوزارة في موعد لا يتجاوز منتصف شهر ربيع الاول ١٤٠٦ هـ القادم.

### اعادة النظر بالمسرح الجامعي

عزري مسرح الجامعة دأ على الرغم من تلك العتمة السائلة دون معرفتك حقيقة السائرة الا ان خطواتك تتبين سرعتها من جامعة لآخرى.. هذا التباين شهد به الساحة الفنية التي سعدت باستقبال اعداد جديدة من المواهب الفلحة والتي سجلت علامة تقدم حضارية للمسرح الجامعي... علامة التباين تلك دعونا جميعاً لنأمل مسافة الفرق بين مسرح جامعتنا واعادة النظر فيها تقييماً وموازنة.. بصورة تكل لنا اثبات اكثر من شدي وقصبي وسدحان وغيرهم من النجوم المخلقة التي ولدت فوق خفصة مسرح الجامعة! فقط.. يمكن المطالب من جميع من عناهم الامر.. اعادة النظر! والله خير معين.. محمد النوفل

## برئاسة معالي مدير جامعة الامم

اللجنة العليا للنشاط تفقد أولى اجتماعاتها اليوم



د. عبدالله التركي

كتب/ محمد اليسلم: تفقد اللجنة العليا للنشاط بجامعة الامام برئاسة معالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسن التركي أولى اجتماعاتها لهذا العام صباح اليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٧ هـ وذلك بإدارة الجامعة بالرياض.

ومن المقرر ان تناقش اللجنة مشروع خطة النشاط الطلابي لهذا العام ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ والتي سبق للمجلس التنفيذي للنشاط دراستها خلال اجتماعه الاول المنعقد في مطلع هذا الشهر. والجدير بالذكر ان اللجنة العليا للنشاط تضم في عضويتها كلا من: وكيل الجامعة الدكتور عبدالله الشبل ووكيل المعاهد العلمية وعميد شؤون الطلاب ومدير ادارة الثقافة والنشر

## مشروع التبرع بالدم يدخل عامه العاشر في جامعة الملك سعود



د. منصور التركي

كتب/ اشرف كبوش: افتتح معالي مدير جامعة الملك سعود د. منصور التركي يوم امس مشروع التبرع بالدم في الجامعة. وتجدر الاشارة الى ان جامعة الملك سعود تفتتح هذا المشروع منذ عشر سنوات وقامت بحملات اعلامية وتوعوية لحث طلابها وموظفيها على التبرع بالدم وبلغ عدد المتبرعين بالدم في الجامعة خلال العام الماضي ما يزيد على ثلاثة الاف وخمسمائة متبرع بزيادة عن العام الذي قبله بنسبة ٥٢٪. وكان مدير الجامعة والوكلاء واعضاء هيئة التدريس على رأس المتبرعين مما كان له الاثر الكبير في نقوس الطلاب ودفهم للتبرع بالدم.

## عمادة شؤون الطلاب تقيم معسكرها الكشفي

كتب/ اشرف كبوش: تنظم عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود في الفترة ما بين الخامس والعشرين والسابع والعشرين من هذا الشهر معسكرها الكشفي السابع لطلاب المدارس

الثانوية بالرياض وجوالة الجامعة، ويتضمن برنامج المعسكر زيارات ميدانية لمنشآت الجامعة. وتجدر الاشارة الى ان عدد طلاب المدارس الثانوية المشاركين في هذا المعسكر مائة وخمسون طالباً.

## والبحث العلمي طوع يدك: اعداد: سابعة على النحوي

## كمبيوتر الجيب: برجة الكمبيوتر: الحلقة رقم «٤٧»

كتابة برنامج بسيط لحسب ويطلع مجموع الاعداد الفردية من ١ الى ١٠٠ مع اجراء تعديل لحسب مجموع الاعداد الزوجية من ٢ الى ١٠٠

سوف نستعمل اليوم تعبير STEP ثم عدد حسابي فاذا كتبنا STEP ٢ فانه بعد كل ثلاثة فترات بعد ١ ثم ٤ ثم ٧ ثم ١٠ ... الخ واذ كتبنا STEP ٢ فانه بعد كل ٢ اذا بدأنا العد من ١ فان العدد التالي ٣ ثم ٥ ثم ٧ ثم ٩ ... الخ وفي الاعداد الفردية واذ بدأنا العد من ٢ فان العدد التالي يكون ٤ ثم ٦ ثم ٨ ... الخ وفي الاعداد الزوجية وفي كل حالة هناك تعليمات لحسب مجموع هذه الاعداد ونلاحظ اننا يمكن بهذا البرنامج مع تعديل بسيط ايجاد جدول اية متواليات عديدة ومجموع هذه الحدود فاذا كتبنا FOR ثم U ثم = ويعدنا اكتب الحد الاول للمتواليات ثم اكتب TO ثم اكتب الحد الاخير للمتواليات ثم اكتب STEP ثم اكتب قيمة أساس للمتواليات العديدة واكتب باقي البرنامج كما هو وسوف تحصل على جدول المتواليات ومجموع حدودها. كتابة البرنامج ليكتب الاعداد الفردية من ١ الى ١٠٠ ويحسب مجموعها:

اضغط على زر MODE ثم الرقم ١ لاستدعاء مجلات البرجة ثم اضغط على زر SHIFT او S للبدء حسب نوع الجهاز ثم في الرقم ٧ ويعدنا اكتب كلمة NEW او CLEAR حسب نوع الجهاز ثم اضغط على زر اذخل المعلومات EXE ثم ابدأ بكتابة البرنامج اكتب S ثم = ثم الرقم صفر ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب ١٠ ثم اضغط على زر SHIFT ثم على زر كلمة FOR اكتب U ثم = ثم الرقم ١ ثم اضغط على زر المسافات لترك فراغ ثم اكتب TO ثم ١٠٠ ثم اترك فراغ بالضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب STEP ثم اكتب ٢ ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب PRINT ثم اكتب U ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب ٢٠ ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب SHIFT ثم على زر كلمة PRINT ثم اضغط على زر SHIFT ثم على زر الكلمة SUM ثم = ثم اضغط على زر SHIFT ثم على زر الكلمة = ثم اضغط على زر SHIFT ثم على زر الكلمة END ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات. استعمل البرنامج:

اضغط على زر MODE ثم على زر SHIFT ثم على زر الرقم ٧ فيظهر ١ ثم اضغط على زر اذخل المعلومات فيظهر ٢ ثم ٤ ثم ٦ ثم ٨ ... الخ وفي النهاية يظهر عبارة ( المجموع يساوي ٢٥٥٠ ) تعديل البرنامج ليطلع الاعداد الزوجية ومجموعها: اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر SHIFT ثم على زر الرقم ٧ ثم على زر اذخل المعلومات ثم اكتب ٢٠ ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب LIST ثم سجل السرير بالضغط على زر اذخل المعلومات فيظهر اول سطر ثم اضغط على زر اذخل المعلومات فيظهر السطر الثاني وهنا اضغط على زر اذخل المعلومات ثم اكتب ٥٠ ثم اكتب كلمة = ليصبح تحت العدد ١ المكتوب مسبقاً وهنا اضغط على زر اذخل المعلومات السابق ويظهر العدد ٢ ويعدنا يزر الضغط على زر اذخل المعلومات لتعديل البرنامج وان اتبع نفس الخطوات السابقة لتعديل البرنامج وسوف يظهر لعد ٢ ثم ٤ ثم ٦ ... الخ وفي النهاية يظهر المجموع وهو ٢٥٥٠ .

نعود للغة الكمبيوتر التي نتقاهم بها معاً: هناك العديد من الملفات ومن بينها لغة باسك وتعتبر من اسهل لغات الكمبيوتر وخاصة اذا كان البرنامج رياضياً ولكن هناك ملاحظات عند كتابة المبررات الرياضية بالكمبيوتر وهي مثلا = س من يزر ان تكتب بالكمبيوتر = س = س من اي يكتب علامة الضرب بين المتغيرين س و س ويظهر ان

البريد البرنامج: الأخ / ع. هـ: السلام، يطلب ان تكتب المعللة التي يتي عليها البرنامج حتى يكون قادراً على متابعة البرنامج وسوف تأخذ بالترتيب واعتقد اننا في هذه الحلقة قد وضحت معنى خريطة سير البرنامج ليسهل على المبتدئ، فارجوا ان يوضحنا الفكرة جدياً ونرحب بالقرارات البناء وشكراً. الأخ / هـ: صلاح الدين الطرخي - الرياض، يقول ان لديه بعض الاعداد الناقصة وقد ذكرها وتامل التكميد والذهاب للبريد ليبحث عن الاعداد التي يريدنا. ويسأل: ان كانت ستخرج بكتاب ونفيكم اننا ستخرج هذه الحلقات بكتاب قريباً بلان الله تعالى. تحياتي.

## فندق البطحاء في الدمام

يُرحِّبُ بكم

عند تقاطع شارع الظهران (شارع ١١) مع شارع الملك فهد (شارع المستشفى المركزي)

«قلب مدينة الدمام»

١٨٠ غرفة... تحتوي كل منها على: صالة استقبال ودورة مياه خاصة، وثلاجة، وتلفزيون ملون، وقناتي فيديو، وتكييف مركزي، والفرش الممتان والخليجون المباشر.

صالة حفلات... على استعداء لبرقمة الأفراح والولائم الخاصة

طعامات... محل مجهزة... مفصلة... تأجير سيارات... خدمة ٢٤ ساعة يوميا.

ص. ب. ٧٤٩٤ - الدمام ٣١٤١٢ - تليفون ٨٢٧٢٧٧٧

## كلية اللغة العربية تحدد مواعيد امتحان اعمال السنة والمواد المحمولة

حددت عمادة كلية اللغة العربية يوم السبت ٢/١١ موعدا لامتحان المواد المحملة كما حددت المواعيد لامتحان المواد المحملة يوم السبت ٢/١١ موعدا لامتحان اعمال السنة لجميع طلبة الكلية.

ودعا عمادة الكلية الشيخ ناصر الطريم جميع الطلبة ومسؤولي الكلية الى ضرورة مراعاة مواعيد الامتحانات المحددة بغية تسهيلها بشكل سليم دون التوسع في الاجراءات.

وقد اقرت القسم خطة مستقلة للمرحلة الابتدائية تتلاءم مع امكاناتهم وقدراتهم لتحقيق الاهداف الاجتماعية والتربوية المرجوة اشتملت على امثلة مقترحة ومتعددة لاوران البرامج التي تطبق في المدرسة الابتدائية.

وتنظيماً للفترة المسائية تنظما مادفا قام قسم النشاط الاجتماعي بتنظيم للفترة المسائية تنظيماً مادفا وذلك بوضع خطة للنشاط الاجتماعي داخل الاسكان بهدف

## خاتون تحصل على الماجستير

حصلت الطالبة خاتون البيروكان على درجة الماجستير من قسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود وكان عنوان الرسالة: «مشاعرة الطفيل الفنوي» تكونت لجنة المناقشة من د. احمد كمال زكي مقرراً وعضوية كل من د. ناصر الرشيد والدكتور محمود الريداوي.

وقد اقرت القسم خطة مستقلة للمرحلة الابتدائية تتلاءم مع امكاناتهم وقدراتهم لتحقيق الاهداف الاجتماعية والتربوية المرجوة اشتملت على امثلة مقترحة ومتعددة لاوران البرامج التي تطبق في المدرسة الابتدائية.

وتنظيماً للفترة المسائية تنظما مادفا قام قسم النشاط الاجتماعي بتنظيم للفترة المسائية تنظيماً مادفا وذلك بوضع خطة للنشاط الاجتماعي داخل الاسكان بهدف

## الامير عبدالله بن فيصل في جامعة الملك سعود

قام سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع بزيارة لجامعة الملك سعود واشتعلت الزيارة على زيارة كلية الهندسة التي خلالها بعهد الكلية بالثانية د. علي السيف كما قام سموه بجولة سريعة داخل الجامعة شملت المكتبة المركزية وغيرها من مرافق الجامعة.

## اليوم الاعلامي في الاداب

احتفلت عشيرة جوالة كلية الاداب بجامعة الملك سعود باليوم الاعلامي للكلية والفتحت خلاله حفلاً ثقافياً اشتمل على عرض بعض الاعمال والمناقشات المصنوعة في اتجاه الكلية للتبرع بشعري للجامعة في افريقيا.

وقد اقرت القسم خطة مستقلة للمرحلة الابتدائية تتلاءم مع امكاناتهم وقدراتهم لتحقيق الاهداف الاجتماعية والتربوية المرجوة اشتملت على امثلة مقترحة ومتعددة لاوران البرامج التي تطبق في المدرسة الابتدائية.

وتنظيماً للفترة المسائية تنظما مادفا قام قسم النشاط الاجتماعي بتنظيم للفترة المسائية تنظيماً مادفا وذلك بوضع خطة للنشاط الاجتماعي داخل الاسكان بهدف

ودعا عمادة الكلية الشيخ ناصر الطريم جميع الطلبة ومسؤولي الكلية الى ضرورة مراعاة مواعيد الامتحانات المحددة بغية تسهيلها بشكل سليم دون التوسع في الاجراءات.



# اليوم ١٠٠ المملكة والجزائر على نهائي كأس فلسطين للشباب

## تونس والعراق.. حوار على المركز الثالث

تقام في مساء هذا اليوم مباريات النهائي والمركز الثالث لكأس فلسطين للشباب حيث سيتقابل في الساعة السادسة مساء منتخب تونس والعراق وذلك لتحديد المركزين الثالث والرابع إذ كان الفريقان قد لعبا يوم أمس الأول مباراتين دور الأربعة حيث خسر شباب العراق صفر/٢ أمام منتخب الجزائر كما خسر المنتخب التونسي مباراته أمام منتخبي الشباب صفر/١.

### لقاء الكأس

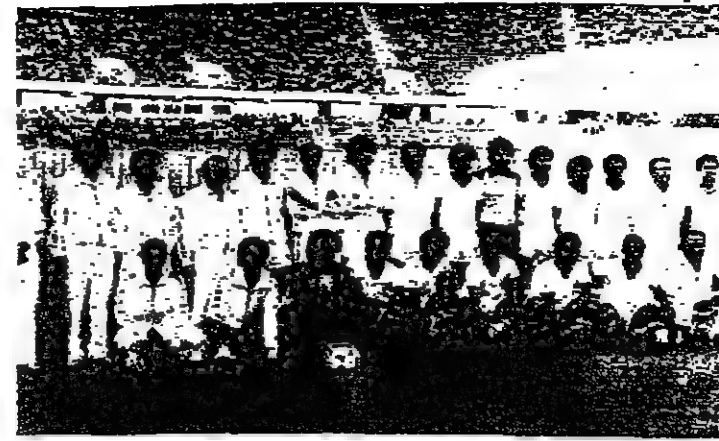
في الساعة الثامنة مساء سيكون موعد الجماهير الرياضية مع مباراة نهائي كأس فلسطين للشباب والذي سيكون طرفاه منتخب العراق للشباب ومنتخب الجزائر للشباب حيث سيحمل الفريق الفائز كأس البطولة. وسيحصل صاحب المركز الثاني على الميدالية الفضية. يدخل شباب منتخبا مباراة اليوم بعد أن رسما صورة زاهية للكرة السعودية حيث استطاعوا أن يكتسحوا جميع الفرق التي قابلوها

### نادي رحمن يقيم معرضا للفنون التشكيلية

شرفاء / علي العطاس: يقيم يوم الأربعاء القادم بقرى نادي رحمن بإشراف المعرض الأول للفنون التشكيلية لنادية المنطقة لعام ١٤٠٦ هـ وذلك بعد صلاة العصر مباشرة. حيث سيقام بالنادي المعرض أمير أمير الأستاذ عبدالله عبدالحسين الخيرة ومدير المكتب الأستاذ صالح محمد الراشد. هذا وسوف يسبق افتتاح المعرض حفل مصغر تقدم فيه كلمات المشرفين على الشؤون الثقافية بالنادي وأعلن نتائج المشتركين في المعرض. الجدير بالذكر أن هذا المعرض سوف يشترك فيه جميع أندية المنطقة والبالغ عددها عشرة أندية وسيقدم بتكريم اللوحات الفائزة مشرفون من قبل الرئاسة ومكتب شرفاء.

### حفل تكريمي يقيميه الفيحاء

أقام نادي الفيحاء بالجمعة حفلا مصغرا متواضعا تم فيه توزيع الجوائز والهدايا الرمزية مقدمة من الأهالي والمؤسسات بالجمعة بحضور رئيس المجلس وأعضاء الإدارة وجميع من مشيهم الفيحاء والجمهور. وسوف تشتمل الجوائز على مبلغ مادية وبعض الهدايا المختلفة.



منتخب المملكة للشباب



منتخب العراق للشباب

بدون أي هزيمة ويعمرى نظيف طوال ست مباريات. أظهر ومن خلالها الكثير من الجهد والعطاء والحماس ورغم بعض الهفوات في التحكيم العام للعب الفريق من الناحية الفنية إلا أن ما يميز به لاعبو من مهارات فنية عالية وإخلاص وحساس طوال فترة اللعب قد جعلهم يعرضون ذلك النقص ويتسببون للمدرب أمام كل الفرق التي قابلتهم. أبرز خطوط شيلينا هو خط

الدفاع الذي تميز بصلابته وتطهيره لمنطقة الخطر وتكاثرت أمامها حيث يشكل الثنائي منصور حسين والرومي متوسط دفاع مميّزا في هذه الدورة يمتاز بالتقاعم والهدوء اللازم فيما تشكل منطلقا للظهور مركزا جيدا للهجمات بوجود الكائنين باسم أبو داود وعصام سفيان ومن خلفهم الحارس الجيد سمير سليمان والذي لم يختبر في هذه الدورة حتى الآن لقوة الدفاع الذي أمامه ولجهد لاعبي الوسط

### رسالة القاهرة الرياضية.. خالد كامل

## كيف فاز الاهلي على دراجونز بطل بنين

## الخطيب يدافع عن نفسه ويهاجم اتحاد الكرة



الخطيب في صراع مع دفاع دراجونز على الكرة

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

وبخلاف ذلك ستقل الكرة المصرية دون تقدم وإن بطولة كأس الامم الافريقية القادمة فرصة لاستعادة سمعة الكرة المصرية ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

ولننتم الخطيب تصريحه الخاص (للرياض) أنه سيستمر في اللعب وإن يتقرر وسيسلم مع زملائه في الأهلي لتدريب الكرة المصرية بصفة دائمة في الأهلي ولكن يجب أن يخطط لها جيدا ويتم اعداد الفريق حتى لا يظهر بصورة غير لائقة.

## التيان من البرازيل الى الجردية للمشاركة في دوري الحواري!!



يوسف التينان

بعد أن صرحت عليه إدارة نادي مقات الألف ليمالج أصابته التي لحقت به من جراء مشاركته في إحدى مباريات الحواري يستعد لاعب نادي الهلال يوسف التينان الذي عاد مؤخرا من البرازيل للمشاركة في دوري حواري بالجرادية. وهذا التصرف ليس غريبا من لاعب لا يقدر المسؤولية سبق وأن شارك وأثناء الدوري في مباريات الحواري.. وإدارة نادي الهلال لا تالم أبدا في مثل هذه التصرفات لأنه ليست مهمتها مطاردة لاعب مغرم في الحواري. ولكن المطلوب منها فقط الشدة والحزم تجاه كل لاعب يقم على مثل هذه التصرفات لأن نادي الهلال ملء بالنجوم والمواهب وليس تركي الصقعي

### استعدادا للقاء تونس

## المنتخب الجزائري يدخل معكرا فريزيا



بلومي

الجزائر / ا. ف. ب: بدأ الفريق الجزائري يوم السبت للمشي تدريباته قبل مباراته التي تقام مع الفريق التونسي يوم ٦ أكتوبر (تشرين الأول) القادم في الدور النهائي في تصفيات كأس العالم ١٩٨٦ لمنطقة إفريقيا. وقد استدعى رياح سعادين مدرب الفريق إلى هذا المعسكر ١٨ لاعبا يلعبون في فرق جزائرية و٧ آخرين يلعبون في فرق فرنسية. وحتى الآن مازال من غير المؤكد ماذا كان من جيليف لاعب خط وسط نادي الجرش (المصاف) وليجيني (موناكو) الذي لم يحصل على إذن فريقه سيستكملان من الحضور ومن ناحية أخرى هناك احتمال كبير لأن يجري استدعاء علي فرجاني كابتن الفريق الجزائري السابق الذي يتصدر فريقه تيزي أوز بطولة دوري الجزائر ولقبها بلي فائمة اللاعبين الذين جرى استدعائهم.

## مكتب السواري

لاستخدام الأيدي العاملة



## عبر سار للشباب

تجارب مع رغبات الكثير من الشباب بتخصيص أيام للرجال للذهول

## مركز الخيمة الترفيهي

قررت إدارة

## مركز الخيمة الترفيهي

تخصيص أيام السبت والاصروا الاثنين من كل اسبوع للرجال

## مركز الخيمة الترفيهي

تمتية لهم أفضل الاوقات وأسرها في ربيع

## تعزية

يتقدم مدير عام التشغيل والصيانة بأمانة مدينة الرياض وكافة منسوبي الإدارة

بخالص التعازي إلى الزميل

المهندس أحمد عبد الرحمن البسام

وذلك في وفاة والده

الشيخ عبد الرحمن البسام

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع مغفرته

وان يلهم ذويهم الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»



مركز الخيمة الترفيهي

٤٦٤٧٠٧٧/٤



## بعد غد الفريق الشبابي الى تونس

استعداداً للموسم القادم



عبد الرحمن الرومي خالد المعجل

## الفريق يلعب عدداً من المباريات التجريبية أبرزها امام المستقبل والترجي

متجرماً.. اما اللاعبين فهم: عبد الله السويلم، محمد المطلق، نايف بوزوق، سلطان خميس، سعود مبارك، محمد بانا، محمد العتيبي، محمد المعري، صنداح العتيبي، سعيد زاهر، خالد العبد الواحد، مساعد السويلم، ناصر القحطاني، حمد الحلو، طارق تحسين، سالم جبريل، والتبرجي التونسي..

يوما الخميس والجمعة القادمين.. الدمام تحتضن

## أول بطولة سلاح للبراعم لمنتخبات المناطق



لقطة سلاح

الطائف، خميس مشيط، ٤ - تقام البطولة بنظام المجموعات فردية في سلاح الشيش بداية من التصفيات التمهيدي حتى الدور النهائي. ٥ - يتكون الدور النهائي من مجموعة واحدة تضم (٦ أو ٨ لاعبين) وفقاً لما تقرره اللجنة الفنية للاتحاد..

● ختام البطولة

هذا وسوف يرى حفل ختام البطولة سعادة الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وسكرتير عام الاتحاد السعودي للسلاح.

حيث سيقوم سعادته بتقليد الفائزين الميداليات والكؤوس للقائمة من اللاعبين. حيث سيكون الاحتفال عصر يوم الجمعة بصالة الاتحاد باستاد الرامة.

## العيد / سراج سنبل

كتب / مندوب الصحافة: تفادينا بعد غد (الخميس) الى تونس فريق كرة القدم بنادي الشباب وذلك لاجراء معسكر تدريبي هناك استعداداً للموسم القادم.. وتتكون البعثة الشبابية من ٢٢ شخصاً ويرأسها العيد سراج سنبل نائب رئيس النادي والاستاذ محمد جابر مدير الكرة والاستاذ كمال القليوبي كاداري للعبة.. والمدرّب البرازيلي لوييس فيليب وفلانين مساعد المدرب وسلفا العلاج الطبيعي وعادل كساب

## علي كميخ والبكالوريوس



علي كميخ

حصل لاعب نادي النصر الشامي علي كميخ علي البكالوريوس في التاريخ من كلية الآداب بجامعة الملك سعود بالرياض..

من جهة اخرى.. يقوم علي كميخ هذه الايام بالاشتراك على فريق كرة القدم بوزارة المالية حيث يقوم بتدريسه استعداداً لدوري الزوارات والمصالح الحكومية..

٥٥٥٥٥٥

## ليس للنشر

يستعد خمسة من نجوم اندية الممتاز للمشاركة في دوري المحاربي يبدأ في مطلع الاسبوع القادم ويلعب هؤلاء الخمسة مع فريق يصل اسم (التبرجي).. ثلاثة من هؤلاء يلعبون لنادي الشباب والرابع يلعب للبال والآخر يلعب للاتحاد.. (دنيا الرياضة) سوف تكشف اسماء هؤلاء اللاعبين في حالة مشاركتهم في الدوري..

## سجل أربعة منها

ملحد عبدالله الوطني يقهر ثمانية بعشرة اهداف

توك / مندوب الرياض: ضمن بنووي منطقة توك لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى التي يقودها اسبق على استاذ ريمية الشباب توك فريقا الوطني وتيماء وقد انتهى اللقاء بفوز الوطني بعشرة اهداف مقابل هدف واحد.. وكانت المباراة من طرفة عين سبيل لاندان الوطني ملحد عبدالله اربعة اهداف.. ولحمد شويش ثلاثة اهداف وكل من صلاح يوسف وسعيد الزويهي وهدى الله العبد واحد اهدف واحد..

## مساء اليوم.. الصالة المغلقة بمدينة خليفة الرياضية تشهد

## افتتاح البطولة العربية الثالثة للنائين في كرة اليد

بعد الاعتذار المصري المفاجيء.. أربعة فرق فقط تشارك في البطولة

مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة اليد يجتمع الخميس القادم



منتخب المملكة للنائين لكرة اليد



الامير فهد بن ناصر بن عبدالعزيز

ولعب خلاله عدة لقاءات تجريبية مع الفرق البحرينية والتي من بينها مع القادسية وفاز ١٤/٢٤.. ومع الاهلي وفاز ايضا ١٩/٢٠ كما فاز على الوحدة ١٦/٢٤..

المشاركة في البطولة تقيم في فندق المريديان بالدوحة.. مقر سكن الوفود المشاركة في البطولات التي تستضيفها دولة قطر الشقيقة باستمرار..

● رئيس لجنة المسابقات يصل

وقد وصل يوم امس الى الدوحة السيد حمد المعمار رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد العربي لكرة اليد لحضور هذه البطولة والاشراف عليها منذ يوم الافتتاح كذلك حضور اجتماع الاتحاد العربي للعبة والذي سيعقد خلال ايام البطولة.

● النعيمي يصرح

وحول البطولة ذكر السيد محمد ناصر النعيمي رئيس اللجنة المنظمة للبطولة ورئيس الاتحاد القطري لكرة اليد.. باسمي كرئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة العربية الثانية للنائين.. ارحب بوفود الدول المشاركة وفي قطر والسعودية

كما نرحب بالاخوان اعضاء مجلس الاتحاد العربي لكرة اليد.. لحضورهم البطولة..

● الخميس اجتماع الاتحاد العربي

هذا وسيعقد الاتحاد العربي لكرة اليد يوم الخميس القادم الموافق الثالث من شهر اكتوبر الجاري اجتماعه بالدوحة.. والذي ستكون خلاله لجان الاتحاد العربي ودراسة تطوير لعبة كرة اليد في الوطن العربي.

● المنتخب الاسرار استعد جيداً

وعلمت الصحافة من ان منتخب الامارات لكرة اليد يعد من أقوى المنتخبات المشاركة وقد استعد لتلك البطولة الاستعداد الجيد.. حيث اقام معسكراً اعداديا له في البحرين

● منتخبنا تدرب امس

هذا وقد اقام منتخبنا في تمام الساعة العاشرة من صباح امس تدريبا خاصا على صالة استاد خليفة والتي ستقام عليها مباريات البطولة تأهلا للمشاركة في البطولة.. وقد ابدى جميع اللاعبين الاستعداد الجيد لتلك المشاركة وخوض المباريات..

● مصر تعتذر عن المشاركة

في آخر لحظة قدمت مصر اعتذارها عن المشاركة في البطولة وذلك لكون عدد الفرق المشاركة اربعة فرق فقط وبذلك يكون نظام البطولة المقترحة دور من دورين واقتراح ان تكون مباراة الافتتاح بين قطر والامارات بطلب تقدمت به الدولة المضيفة (قطر)..

● بريدة / صالح الهويمل

في اول لقاء تجريبي يخوضه الفريق الاول بنادي التعاون بعد تعاقده مع المدرب البرازيلي الجديد مارينو بيريز استعداداً للشروع في خوض غمار دوري الدرجة الاولى لهذا الموسم وعلى ملعب استاد الرياضي ببريدة انتهى اللقاء الذي يجمع فريق التعاون لكرة القدم مع فريق العربي بتمادل الفريقين بهدف لكل منهما.. جاءت المباراة متوسطة المستوى في شوطيها حيث تقاسم الفريقان المستوى والنتيجة.. مع بداية المباراة وضحت خطة المدرب البرازيلي حيث عمد الى الطريقة الدفاعية الهجومية ونجح الفريق في تطبيقها بنسبة خمسين بالمائة مع تركيز رأس الحربة مع آخر لاعب في الفريق الخصم.. ويأتي هذا اللقاء لوقوف المدرب على مستوى الفريق ووضع اللاعب في المركز المناسب.. وذلك وضع من خلال التغيير الذي اجراه حيث لخصر اللاعب عبدالرحمن المرشد وتوليداً منه عبدالله العريفي وبراهيم الحسون بدلا

من السعودي وموسى الميرك بدلا من موسى البرجس وعبدالعزيز العوده بدلا من سليمان الطعيمي.. اما العربي فيعتبر هذا اللقاء السادس بالنسبة له استعداداً للدوري.. حيث تقابل في اللقاء الاول مع الموحد وفاز بثلاثة صفر وفاز على الفجاء بأربعة صفر وتعادل مع الرائد بهدف لكل منهما وفاز على الامل بهدفين مقابل هدف وفاز على الجبل بهدف وتعادله مع التعاون بهدف لكل منهما..

جاءت الاهداف في الدقيقة المظفرة من الشوط الثاني يسجل العربي هدفه عن طريق اللاعب لبيب المزوقي وتبادل

● التعاون يخرج متعادلا امام العربي ١/١

بريدة / صالح الهويمل: في اول لقاء تجريبي يخوضه الفريق الاول بنادي التعاون بعد تعاقده مع المدرب البرازيلي الجديد مارينو بيريز استعداداً للشروع في خوض غمار دوري الدرجة الاولى لهذا الموسم وعلى ملعب استاد الرياضي ببريدة انتهى اللقاء الذي يجمع فريق العربي بتمادل الفريقين بهدف لكل منهما.. جاءت المباراة متوسطة المستوى في شوطيها حيث تقاسم الفريقان المستوى والنتيجة.. مع بداية المباراة وضحت خطة المدرب البرازيلي حيث عمد الى الطريقة الدفاعية الهجومية ونجح الفريق في تطبيقها بنسبة خمسين بالمائة مع تركيز رأس الحربة مع آخر لاعب في الفريق الخصم.. ويأتي هذا اللقاء لوقوف المدرب على مستوى الفريق ووضع اللاعب في المركز المناسب.. وذلك وضع من خلال التغيير الذي اجراه حيث لخصر اللاعب عبدالرحمن المرشد وتوليداً منه عبدالله العريفي وبراهيم الحسون بدلا

من السعودي وموسى الميرك بدلا من موسى البرجس وعبدالعزيز العوده بدلا من سليمان الطعيمي.. اما العربي فيعتبر هذا اللقاء السادس بالنسبة له استعداداً للدوري.. حيث تقابل في اللقاء الاول مع الموحد وفاز بثلاثة صفر وفاز على الفجاء بأربعة صفر وتعادل مع الرائد بهدف لكل منهما وفاز على الامل بهدفين مقابل هدف وفاز على الجبل بهدف وتعادله مع التعاون بهدف لكل منهما..

● في بطولة العالم لوزن الريشة الملاكم الايرلندي باري مكجيجان يحتفظ بلقبه

لندن / ا.ف.ب: احتلقت الايرلندي باري مكجيجان بلقب بطل العالم للملاكمة لوزن الريشة حسب تقاع الاتحاد العالمي للملاكمة المحترفين يوم السبت الماضي في كينجز هول في بلفاست بعد فوزه على الامريكى برنارد تايلور بالتاسع عند الجولة التاسعة.. وقد كان هذا الانتصار مفاجأة حقيقية رغم ان تايلور بدأ فعلا في الترنج عقب الجولة الثامنة التي اكفى خلالها بتلقى ضربة منصعة دون ان يتحرك.. ومع ذلك فقد كانت البداية طيبة بالنسبة للخصم على اللقب الذي فاز في الجولات الاربع الاولى بفضل تفوقه في سرعة الحركة وضربه المضادة التي

كانت غالبا متمثل الى هذها. وقد تحمل مكجيجان الذي ارفقه تايلور بصعير ان لم يكن يستطيع تهديد الامريكى حتى تلك اللحظة.. وقد تحولت الحركة فجأة لصالح الايرلندي في الجولة السادسة بعد ان وجه مكجيجان ضربة مزودة بيده الاثنتين الى الوجه امتاز لها تايلور..

بمقد ذلك الحين اصبح تايلور (الرقم) اقل حركة مما ساعد مكجيجان الذي ابرز فنه بالقتل واستمراره على منغمسه. وقد ساء بطل العالم الحالية على حساب تايلور الذي فقد قدرته على رد الضربات وفقد الانتصار قبل بضع ثوان من الجولة التاسعة.

● غدا الرائد يقابل القادسية عصرًا في القصيم

لقاءات تجريبية للفريق امام الوحدة والطائي والجبلين والنجمة

بريدة / علي الحبيبي: انتهى الاستاذ عبدالله سليمان الميرك مدير الكرة بنادي الرائد على التحاق السريخ الذي ايداه المسئولون بنادي القادسية مع الدعوة التي وجهها الرائد للفريق القادسي لزيارة منطقة القصيم ومقابلة فريق الرائد في الساعة الرابعة من عصر يوم غد (الاربعاء) على استاد بريدة..

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

● هذا الاسبوع شباب الخرج يخترقون الضاحية

الخرج / عبدالله العميرة: عصر يوم الجمعة القادم ومن منشآت نادي الشعلة ينطلق لاعبو اندية الخرج جميع الدرجات في سباق لاخترق الضاحية ويشارك في تلك المسابقة اندية: السد، الكوكب، الضعة، الاقوار، الفرع، الوادي، الصمادي، السلمية، ورسالة السباق ٥ كم للاعبين ولا ٧ كم للشباب. ١٠ كم للدرجة الاولى وسيستطيع محير هذه الرياضة في الخرج مشاهدة المتسابقين حيث ان سحر السباق سيدا من منشآت الضعة على طريق القاعة الى دوار الصانع الحربية ثم العودة مرة اخرى لمنشآت الضعة.

● ناهية المباراة بخمس دقائق سجل ابراهيم الحسون المتابع

هدف التعادل.. قاد المباراة حكم والمطرودي..

### التحليل في

- دورات متخصصة لخدمة الكمبيوتر
- دورات في البرمجة للغات [ كوبول - بيسيك - فورتران ]
- دورات في أنظمة تشغيل الحاسب الآلي
- تحليل ونصميم وتنفيذ الأنظمة المختلفة التجارية، الصناعية، الهندسية

نحن نضع يديك بريدك:

- أجهزة غايك في التطوير السريع والبرمجة
- مراجعات عالية لتقوية مهاراتك الطائفة
- أخصائيين الكفاء ذوي خبرة عالمية

### التحليل في

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

### الخوارزمي

تعليم الحاسب الآلي

إلى السادة... المدراء، الطلاب أصحاب المهن، المتدربين

### التحليل في

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

### الخوارزمي

تعليم الحاسب الآلي

إلى السادة... المدراء، الطلاب أصحاب المهن، المتدربين

### التحليل في

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

### الخوارزمي

تعليم الحاسب الآلي

إلى السادة... المدراء، الطلاب أصحاب المهن، المتدربين

### التحليل في

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل

تأهيل المهندسين - مقابل وزارة العمل









## جولة .. في فكر ولي عهد البحرين:

### قوة دفاع البحرين: الكفاءة .. تعوض الكم!

#### الجميع سواسية امام القانون ..

#### لا فرق بين الشعب و«آل خليفة»

#### .. لاتمية لاجتمع يهبط بالانسان الى

#### الدونية .. ويتركه نهبا للحاجة



#### سنواصل سياسة

#### الانفتاح على

#### العالم ..

#### ونتيح للصحافة

#### كل التسهيلات

#### البحرين فتحت

#### ابوابها لاستضافة

#### صحافة العالم

#### ولاتريد منها

#### غير «الحق»

#### الشعب مع أي شخص يحمل اسم ال

#### خليفة ..

#### كان والمرسلة - وهي حقة

#### الجندى العبد الذي يرامر بأمر ضابط

#### يتمنى ان منزل الضابط حيث

#### يتحمل اعياء الطهي والفضيل وتسلي

#### الأولاد، وعندما يمه الجندى الى اهله

#### يفي الفارق بين مستواه ولحوا

#### ضابطه.

#### في رأي ولي العهد وفلسفته،

#### لاجندى ولطال للثوب اسلوب يهبط

#### بالانسان الى الدونية ويتركه نهبا

#### للحاجة والضياع، ثم بعد ذلك يطلعه

#### ان يتقوى وان يقن .. او ان يفقد

#### وطه بوجهه، نحن نعيش عصر التقنية

#### والاستغناء، عالم الانسان لم يعد

#### القدر، وإذا لم يهبط الفرد بقيته

#### وانسانيته، انتهى الامر الى مجتمع

#### عاجز في بطنه، وان كانت حكومته

#### متفلة في بهرتها وبطورها.

#### الحكم مسؤولية والتزام، اكثر منه

#### تكريم وهدية، الحكم محنة الرجال،

#### والقدرة تجسيد لخصم الامة واسرها.

#### الحاكم الراشد يقضي ليله مسهدا

#### ويستشعر وسائل توفير الغذاء

#### والتمسك بالسكن والطرق والصيانة

#### والعلاج والتعليم لشعبه، ثم تراه ينفق

#### نوره جامدا كي تتنل منه ملكة الامال

#### الى حين اللجوء.

#### المسارعة في ملائحته، اتفق عند

#### عدالة التوزيع للذي بين الضابط

#### والجندى، بل ان الضابط عند يراها في

#### الاصرار على الاستمسك بالقيم

#### والمبادئ، والتوازن، وهو يؤكد ان

#### والجميع امام القانون والالفة سواء،

#### يستقي في هذا أي فرد من عامة

#### البحرين فتحت

#### ابوابها لاستضافة

#### صحافة العالم

#### ولاتريد منها

#### غير «الحق»

#### الشعب مع أي شخص يحمل اسم ال

#### خليفة ..

#### كان والمرسلة - وهي حقة

#### الجندى العبد الذي يرامر بأمر ضابط

#### يتمنى ان منزل الضابط حيث

#### يتحمل اعياء الطهي والفضيل وتسلي

#### الأولاد، وعندما يمه الجندى الى اهله

#### يفي الفارق بين مستواه ولحوا

#### ضابطه.

#### في رأي ولي العهد وفلسفته،

#### لاجندى ولطال للثوب اسلوب يهبط

#### بالانسان الى الدونية ويتركه نهبا

#### للحاجة والضياع، ثم بعد ذلك يطلعه

#### ان يتقوى وان يقن .. او ان يفقد

#### وطه بوجهه، نحن نعيش عصر التقنية

#### والاستغناء، عالم الانسان لم يعد

#### القدر، وإذا لم يهبط الفرد بقيته

#### وانسانيته، انتهى الامر الى مجتمع

#### عاجز في بطنه، وان كانت حكومته

#### متفلة في بهرتها وبطورها.

#### الحكم مسؤولية والتزام، اكثر منه

#### تكريم وهدية، الحكم محنة الرجال،

#### والقدرة تجسيد لخصم الامة واسرها.

#### الحاكم الراشد يقضي ليله مسهدا

#### ويستشعر وسائل توفير الغذاء

#### والتمسك بالسكن والطرق والصيانة

#### والعلاج والتعليم لشعبه، ثم تراه ينفق

#### نوره جامدا كي تتنل منه ملكة الامال

#### الى حين اللجوء.

#### المسارعة في ملائحته، اتفق عند

#### عدالة التوزيع للذي بين الضابط

#### والجندى، بل ان الضابط عند يراها في

#### الاصرار على الاستمسك بالقيم

#### والمبادئ، والتوازن، وهو يؤكد ان

#### والجميع امام القانون والالفة سواء،

#### يستقي في هذا أي فرد من عامة

#### البحرين فتحت

#### ابوابها لاستضافة

#### صحافة العالم

#### ولاتريد منها

#### غير «الحق»

#### الشعب مع أي شخص يحمل اسم ال

#### خليفة ..

#### كان والمرسلة - وهي حقة

#### الجندى العبد الذي يرامر بأمر ضابط

#### يتمنى ان منزل الضابط حيث

#### يتحمل اعياء الطهي والفضيل وتسلي

#### الأولاد، وعندما يمه الجندى الى اهله

#### يفي الفارق بين مستواه ولحوا

#### ضابطه.

#### في رأي ولي العهد وفلسفته،

#### لاجندى ولطال للثوب اسلوب يهبط

#### بالانسان الى الدونية ويتركه نهبا

#### للحاجة والضياع، ثم بعد ذلك يطلعه

#### ان يتقوى وان يقن .. او ان يفقد

#### وطه بوجهه، نحن نعيش عصر التقنية

#### والاستغناء، عالم الانسان لم يعد

#### القدر، وإذا لم يهبط الفرد بقيته

#### وانسانيته، انتهى الامر الى مجتمع

#### عاجز في بطنه، وان كانت حكومته

#### متفلة في بهرتها وبطورها.

#### الحكم مسؤولية والتزام، اكثر منه

#### تكريم وهدية، الحكم محنة الرجال،

#### والقدرة تجسيد لخصم الامة واسرها.

#### الحاكم الراشد يقضي ليله مسهدا

#### ويستشعر وسائل توفير الغذاء

#### والتمسك بالسكن والطرق والصيانة

#### والعلاج والتعليم لشعبه، ثم تراه ينفق

#### نوره جامدا كي تتنل منه ملكة الامال

#### الى حين اللجوء.

#### المسارعة في ملائحته، اتفق عند

#### عدالة التوزيع للذي بين الضابط

#### والجندى، بل ان الضابط عند يراها في

#### الاصرار على الاستمسك بالقيم

#### والمبادئ، والتوازن، وهو يؤكد ان

#### والجميع امام القانون والالفة سواء،

#### يستقي في هذا أي فرد من عامة

#### البحرين فتحت

#### ابوابها لاستضافة

#### صحافة العالم

#### ولاتريد منها

#### غير «الحق»

#### الشعب مع أي شخص يحمل اسم ال

#### خليفة ..

#### كان والمرسلة - وهي حقة

#### الجندى العبد الذي يرامر بأمر ضابط

#### يتمنى ان منزل الضابط حيث

#### يتحمل اعياء الطهي والفضيل وتسلي

#### الأولاد، وعندما يمه الجندى الى اهله

#### يفي الفارق بين مستواه ولحوا

#### ضابطه.

#### في رأي ولي العهد وفلسفته،

#### لاجندى ولطال للثوب اسلوب يهبط

#### بالانسان الى الدونية ويتركه نهبا

#### للحاجة والضياع، ثم بعد ذلك يطلعه

#### ان يتقوى وان يقن .. او ان يفقد

#### وطه بوجهه، نحن نعيش عصر التقنية

#### والاستغناء، عالم الانسان لم يعد

#### القدر، وإذا لم يهبط الفرد بقيته

#### وانسانيته، انتهى الامر الى مجتمع

#### عاجز في بطنه، وان كانت حكومته

#### متفلة في بهرتها وبطورها.

#### الحكم مسؤولية والتزام، اكثر منه

#### تكريم وهدية، الحكم محنة الرجال،

#### والقدرة تجسيد لخصم الامة واسرها.

#### الحاكم الراشد يقضي ليله مسهدا

#### ويستشعر وسائل توفير الغذاء

#### والتمسك بالسكن والطرق والصيانة

#### والعلاج والتعليم لشعبه، ثم تراه ينفق

#### نوره جامدا كي تتنل منه ملكة الامال

#### الى حين اللجوء.

#### المسارعة في ملائحته، اتفق عند

#### عدالة التوزيع للذي بين الضابط

#### والجندى، بل ان الضابط عند يراها في

#### الاصرار على الاستمسك بالقيم

#### والمبادئ، والتوازن، وهو يؤكد ان

#### والجميع امام القانون والالفة سواء،

#### يستقي في هذا أي فرد من عامة

#### البحرين فتحت

#### ابوابها لاستضافة

#### صحافة العالم

#### ولاتريد منها

#### غير «الحق»

#### الشعب مع أي شخص يحمل اسم ال

#### خليفة ..

#### كان والمرسلة - وهي حقة

#### الجندى العبد الذي يرامر بأمر ضابط

#### يتمنى ان منزل الضابط حيث

#### يتحمل اعياء الطهي والفضيل وتسلي

#### الأولاد، وعندما يمه الجندى الى اهله

#### يفي الفارق بين مستواه ولحوا

#### ضابطه.

#### في رأي ولي العهد وفلسفته،

#### لاجندى ولطال للثوب اسلوب يهبط

#### بالانسان الى الدونية ويتركه نهبا

#### للحاجة والضياع، ثم بعد ذلك يطلعه

#### ان يتقوى وان يقن .. او ان يفقد

#### وطه بوجهه، نحن نعيش عصر التقنية

#### والاستغناء، عالم الانسان لم يعد

#### القدر، وإذا لم يهبط الفرد بقيته

#### وانسانيته، انتهى الامر الى مجتمع

#### عاجز في بطنه، وان كانت حكومته

#### متفلة في بهرتها وبطورها.

#### الحكم مسؤولية والتزام، اكثر منه

#### تكريم وهدية، الحكم محنة الرجال،

#### والقدرة تجسيد لخصم الامة واسرها.

#### الحاكم الراشد يقضي ليله مسهدا

#### ويستشعر وسائل توفير الغذاء

#### والتمسك بالسكن والطرق والصيانة

#### والعلاج والتعليم لشعبه، ثم تراه ينفق

#### نوره جامدا كي تتنل منه ملكة الامال

#### الى حين اللجوء.

#### المسارعة في ملائحته، اتفق عند

#### عدالة التوزيع للذي بين الضابط

#### والجندى، بل ان الضابط عند يراها في

#### الاصرار على الاستمسك بالقيم

#### والمبادئ، والتوازن، وهو يؤكد ان

#### والجميع امام القانون والالفة سواء،

#### يستقي في هذا أي فرد من عامة

#### البحرين فتحت

#### ابوابها لاستضافة

#### صحافة العالم

#### ولاتريد منها

#### غير «الحق»

#### الشعب مع أي شخص يحمل اسم ال

#### خليفة ..

#### كان والمرسلة - وهي حقة

#### الجندى العبد الذي يرامر بأمر ضابط

#### يتمنى ان منزل الضابط حيث

#### يتحمل اعياء الطهي والفضيل وتسلي

#### الأولاد، وعندما يمه الجندى الى اهله

#### يفي الفارق بين مستواه ولحوا

#### ضابطه.

#### في رأي ولي العهد وفلسفته،

#### لاجندى ولطال للثوب اسلوب يهبط

#### بالانسان الى الدونية ويتركه نهبا

#### للحاجة والضياع، ثم بعد ذلك يطلعه

#### ان يتقوى وان يقن .. او ان يفقد



**سيراليون: قسائد الجيش المرشح الوحيد بانتخابات الرئاسة اليوم**

مشكلة وجود ٢٠٠ ألف ليطاني في البلاد وموقف الشعب منهم. ورغم أن عددا كبيرا من هؤلاء قد ولد في سيراليون إلا أن بعضهم لم يتوجه إلى سيراليون سوى مؤخرا فرارا من حرب لبنان. وهمومهم من سكنات سيراليون بأنهم السبب في المصاعب الاقتصادية. إلا أن الجنرال موموه لم يكن من التكتيد في هذا الصدد أنه (امرئ سرى) ان تلقى بمسؤولية المتاعب التي تواجهها في علقك الانجاب. في صعيد السياسة الخارجية يتبنى الجنرال موموه اتجاها لسيبراليا وهو موانع بالتكنولوجيا الغربية.

نيروبي - ونيوز  
 ظهرت علامات على حدوث تقدم في محادثات سلام بين الحكومة العسكرية الجديدة  
 في أوغندا والقوات الإثيوبية والتي استقرت في نيروبي أمس على رغم إعلان نزع وتوقيع  
 قتل للشرطة على يدلة أوغندية رئيسية.  
 وكثفت المحادثات التي يشترك فيها مفوض (جيفري) القومية العرقية) للتوصل لتسوية  
 لنقل حكومة كيما. إذ أنه أربع سنوات قد أنشئت قبائل كبيرة للقومية أصل تتسم  
 بالتحقق والتوصل إلى صيغة لاتجاه ١٠ عاما من الكراهة في أوغندا.  
 واستمرت جلسة أمس الأول وهي الخاصة في جولة المحادثات الحالية أربع.  
 وكان وصف السمة والاختلاف بين مايفيد بتفصيل تقدم.  
 سكت الرئيس الكيني دانييل أراب موي الذي ترأس المفاوضات منذ بدايتها في ٢٧  
 آب (أغسطس) الماضي من بغرض ترميم أخلاقي عليها.  
 ولكن وزير الخارجية ليدوا مورغان قال لمحاضرين أن هناك (التزاما من الجانبين)  
 بالتوصل إلى صيغة لاتهاء عقد من الدعوات القبلية والصف السيلسي اللذين عانت  
 منهما أوغندا منذ استقلالها.

**عزيمه - الخديعيا:**

قررت الحكومة الاسبانية طرد كافة افراد (جبهة البوليساريو) من اسبانيا واغلاق كل مكتب الاعلام التابعة لهذه الحركة في الاراضي الاسبانية.

اعلن هذا القرار فرانسيסקو فرانثيزي.

اوربونديز وزير الخارجية الاسباني في تشعره الاوضاع الحالية والتفريزات الاسبانية اللبلة قبل الماضية.

يذكر ان المرابطين ان فعل السلطات الاسبانية سنة 1975 ان

پاریس/و.ا.خ:

اكتسب مصر وقربها إلى جانب السودان في مواجهة أي تدخل خارجي أو عدوان يتعرّض له.

وقال الرئيس المصري حسني مبارك: «إن مصر تحترم سيادة السودان وأنّ تسماع أي تدخل في شؤونه الداخلي».

وأضاف مبارك في تصريح هنا عقب اتصاله بالبرقي فيقول للشيخ: «لقد تلقينا المجلس العسكري سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني: «إن مصر من منطلق الانتماء للصداقة بشعب السودان تحرس على أمنه القومي وتقف إلى جانبه في مواجهة أي تدخل خارجي أو عدوان يتعرّض له».

تذكرت أياماً صاخبة نشرت هنا أسس  
من ذلك الشعب التي غلبت القريب  
سريلا خلال وجوده في توتوتوت  
سفارة لزعامة اللامب اللامب  
شاهرين في احتلال اللامب للحد  
بالقريب الأرمين تمسحها هناك للحد  
في جود لزعامة اللامب اللامب  
أوقات الحرب العراقية - الإيرانية  
ولدت الصبيحة (الحداد) في سينه  
خلال هذه الصبيحة أمانة تشكيل التي للحد  
في تمم التي ١٤ يوم أسلمة ويرساها  
عالم اللامب التي سفير اللامب في ١٢  
الحداد تمسح اللامب - القريب في زيارته  
القريب اللامب اللامب اللامب اللامب  
المشكلة في احتلال اللامب اللامب  
والشارح الصبيحة التي من للحد  
يلقي اللامب اللامب اللامب اللامب اللامب  
ويعمل ويلقي في واشنطن في ١٢ - اللامب  
تمسح اللامب في اللامب اللامب اللامب  
وبما تمم اللامب اللامب اللامب اللامب  
ويعمل اللامب اللامب اللامب اللامب  
الصبيحة في اللامب اللامب

**بيروت / ويتر:** قالت منظمة سرية تحشد ١٠ اجانب وملتزمين لسيا في لبنان ان بعض الرعايا البريطانيين قد تم تحويلهم الى سوريا من اجل مساعدتهم في مسائل في مكافحة الإرهاب والرأي العام الأمريكي والحكومة الأمريكية.

والبغ متكم بالكلمات قال انه يتحدث باسم مجلس (منظمة الجهاد الاسلامي) وكالات انباء على ان من اسس في الحكومة الأمريكية ستتمثل السوادية الكاملة من حياة الرهائن منذ هذا المؤتمر الصحافي الذي لم يحدد أين وعشى يستعد.

ومفالك ١٤ اجنبيا منهم ستة امريكيين واربعه فرنسيين وثلاثة بريطانيين وإيطالي ومعه مقفون من عدم اختلافهم على انهم سلسلين في القطاع الغربي من بيروت خلال الاشهر الثمانية عشر الماضي.

وكانت الخطة المزعومة التي تقول انها تحشد الرهائن الأمريكيين والفرنسيين العرب في وقت سابق من هذا الشهر من قبل الامريكيين في المؤسسات البريطانية بجماعهم وير بعدا شهرها من اسره.

**بغداد/و.أ.خ:**  
وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية  
الوفد المشترك لجامعة الدول العربية  
والامانة العامة لجلس وزراء الداخلية  
العرب في زيارة للعراق ضمن جولة تشمل  
اقطار الخليج العربي والجمهورية العربية  
البيضاء والاردن.

وسيجري الوفد خلال الزيارة محادثات  
مع المسؤولين العراقيين تهدف الى التوقيع  
على بروتوكول معاملة الفلسطينيين في  
الاطار العربي تنفيذاً لقرار مجلس وزراء  
الداخلية العرب الذي صوّت هنا في النصف  
الاول من الشهر.

وجل لعن يندري زيا اصول. و مسلح بينديقية (القصي اليسار) يراقب حقن مراسم اداء سيرحيث منع بولتالا زعيم حزب اكالي دال بعد فوزه بمنصب رئيس الوزراء في ولاية البنجاب الهندية امس الاول الاحد.

(واس - انب)

إذا لم تشمل الصواريخ متعددة الرؤوس

واضفطن - الحبيب:  
قال جورج شولتز وزير الخارجية  
الأمريكية أمس ان الولايات المتحدة  
ستعتبر الاقتراح السوفياتي  
لجلب يد القوات من نزع السلاح «غير  
مقبول» اذا لم يعز بين اعلان  
الغذائف النووية التي يمكن ان  
تكون موضوعا للتخفيض.  
وكرد شولتز الاشارة الى ان  
الولايات المتحدة ترحب بهذا  
الاقتراح الذي عرض اورد  
نيكساراندز وزير الخارجية  
السوفياتي يوم الجمعة الماضي  
ظهوره الرئيسية على الرئيس  
ريغان. وقال شولتز في برنامج  
لمحطة التليفزيونية (ان بي اس):  
«دعا عاد الاقتراح الى التفاوض القائل  
ان جميع الرؤوس النووية متماثلة  
فان ذلك غير مقبول»  
واضاف شولتز: «اذا جرى  
الحديث عن نسبة التخفيض  
ينبغي معرفة الى شيء ما يطبق».  
يكرر الاشارة الى الموقف الأمريكي  
القائم على أنه يتعين أولا تخفيض  
عدد الصواريخ ذات الرؤوس  
للمتعددة المتصوية على الارض  
والتي قال شولتز «انها تمثل  
التهديد الأكبر»  
ومما يذكر ان الولايات المتحدة

[illegible]

ن - وكالات الأنباء: وشرح الأطباء مساء الأحد بأن ضحية

التي تسيطر عليها  
٢٨) شقة مهيمنة بشار  
تقل مشغولة ما يقرب من ثلث الحياة.  
ورغم اعتراضات البليس والأعلن  
الفرعي عن بدء تحقيق رسمي قان  
مايو/أوج من ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ من الشبان  
منهم من جرد التفتيش تصبروا شيئا  
فصليا في الشوارع قبل قلب الإدارة شيئا  
لشباب زجاجات المولوتوف والحجارة  
تقبل الحيل للتحلل.

وقلنا طول ساعات وجدهم مقفلة  
بمنازل في أغلب الأحيان يواجهون قوات  
الامن التي ارتكبت اعداء كبيرة منها في  
المنطقة ولكن افراسها يركلون حتى خاضوا  
لكلمة الشغب، والتي الشبان على قوات  
الامن مقفولة مختلفة وشجعهم بعض  
الاسكن وان ذلك من التوافق. وأعضا  
أكثرين وأحرقا عشرات السيارات بينها  
سيارة البليس وأحرقا بعض البليس  
سيرة متجرا للخدمة الالكترونية والآلات  
واللايس وأربع محلات المجففات كما  
جربوا بعض للارز مع قنابل وأضرارا  
التار في عدة شقق وتدمر البريد.  
وعلم الهدهد صباح الاحد الى الهي  
الذي يقوم عديد من رجال البليس  
بدورهم فيه.

وكلمات الاعتراضات في بركنستون  
(٢٠٠٠) (مسلم) في ايرل (نيسان)  
١٩٨١ ادت الى موجة من العنف في ثلاثين  
مدينة بالكلد، ووصفت أساليب البليس في  
تحقيق رسمي بأنها المسؤولة عن ازدياد  
عدد التوتير.

● مشهد لحد المجففات الذي تعرض  
للإحتكام والسرقة عقب ليلة من العنف  
والشغب في ضاحية بركنستون ولكن  
يوم السبت الماضي الصورة للفتحت  
صباح اليوم التالي (أواس - اب)  
يكن متاهيا في أغلب الاعتراضات التي  
تتميز بنصف بالغ والتي اسفرت عن مقتل  
شخصين وإصابة خمسة آخرين وعن  
خسائر مالية قدرت بملايين الجنيهات  
مدينة برمنغهام بيرسد البلاد خلال يوم  
١٠-١ سبتمبر (ايرل) الحالي.

وتركت مصال (سكوتلاند يارد) ان  
احداث بركنستون تعجز منذ يوم شنب  
بموتو بالغ شبيب فيه (خطا لمسار)  
فقد اسحب احد رجال البليس واحدة  
من السكك السرد (الم لسنة ابرام) بيار  
ثاني أصيلة بلغة في العمود الخلفي بعد  
ثوان من اتهم منزلهما بها عن  
التيهات لتعلم بالاشتراك في هجوم مسلح.

● مسرح البليس بأن حوادث التي  
بدأت بعد ظهر السبت انطلق  
في رجال البليس التار على ام لسة  
يقال واصابها أصيلة خطيرة خلال عملية  
التي استمرت حتى أساعات الأولى من  
صباح.  
وهكذا تسببت تجاوزات البليس  
التي يسيطر عليها في وقوع صدامات أصيلة  
في أغلب البلب وأسفرت عن إصابة  
شخصا وجردت أضرار مالية تقدر  
بملايين الجنيهات.  
وقد أكد هذا الاشتغال المفاجيء للعنف  
أولئك الحكومة البريطانية التي أوصفت  
خمسه عشر يوما من اضطراب وقوع  
اجار اجتماعي في الضواحي ذات الكثافة  
سكنية من المهاجرين في المدن الصناعية  
التي طالب بوقلاسي هيرد وزير  
الخالية بصفة خاصة من البليس ان

وتقف الى جانبه في مواجهة اي تدخل خارجي او عدواني يتعرض له.

بعض الحزن قلبها وهي تقف  
واريز في العاصمة المكسيكية.  
من العمر ثمانا واحدا، والتي  
ستشفى. (واس - اب)







الاختيار الامثل

نيسان  
سدريلك

٨٦

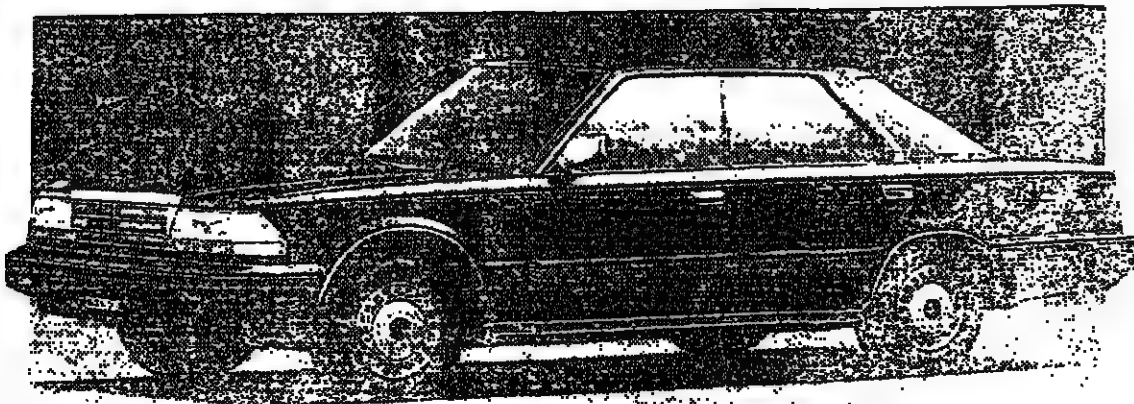


سعدان بروهام

# الكشف عن العظمة نيسان الجديدة سيدلا بروهام

تقدم نيسان سدريلك مزيجاً من الاختيارات، فبالإضافة إلى بروهام هاردتوب الشهيرة فإنها تتوفر الآن بموديل سيدان بروهام الجديد والذي يعتبر الأفضل في الفخامة والراحة بما لا يضاهى في أي سيارة. أما محرك نيسان سدريلك على الإطلاق فقد اشتهر بقوة الأداء مع التروسعة والهدوء. تضمنت التحسينات الخارجية شبكة أمامية جديدة وأضواء أمامية وخلفية جديدة مع استاذ اللون الناصع الأبيض إلى قائمة السوان سدريلك الرائعة. أما داخل السيارة فيتميز بالنعومة والراحة التي عرفت بها نيسان سدريلك.

نيسان سدريلك... استشارة التي تقف بمنزلة على القمة.



هاردتوب بروهام - بأربعة أبواب



محرك في جي ٣٠٠٠



الوكيل العام في المملكة العربية السعودية  
سراج حامد زهران وشركاه  
جدة - ت: ٦٦٧٠٢٧٣

منطقة الرياض:	منطقة القصيم:	منطقة الجوف:	منطقة الشرقية:	منطقة الرياض:	منطقة القصيم:
<p>سراج حامد زهران وشركاه ت: ٥٦٦٦٦٦ / ٥٦٦٦٦٦</p> <p>جوان: مؤسسة عقد سراج - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>نهران: مؤسسة التاني - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>بجدة: مؤسسة يافا للسيارات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة الجبيل للتوكيلات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه التصميم - طريق عذرة بريدة ت: ٥٦٦٦٦٦ / ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة عقد سراج - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>نهران: مؤسسة التاني - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>بجدة: مؤسسة يافا للسيارات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة الجبيل للتوكيلات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه ت: ٥٦٦٦٦٦ / ٥٦٦٦٦٦</p> <p>جوان: مؤسسة عقد سراج - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>نهران: مؤسسة التاني - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>بجدة: مؤسسة يافا للسيارات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة الجبيل للتوكيلات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه ت: ٥٦٦٦٦٦ / ٥٦٦٦٦٦</p> <p>جوان: مؤسسة عقد سراج - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>نهران: مؤسسة التاني - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>بجدة: مؤسسة يافا للسيارات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة الجبيل للتوكيلات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه ت: ٥٦٦٦٦٦ / ٥٦٦٦٦٦</p> <p>جوان: مؤسسة عقد سراج - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>نهران: مؤسسة التاني - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>بجدة: مؤسسة يافا للسيارات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة الجبيل للتوكيلات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p>	<p>سراج حامد زهران وشركاه ت: ٥٦٦٦٦٦ / ٥٦٦٦٦٦</p> <p>جوان: مؤسسة عقد سراج - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>نهران: مؤسسة التاني - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>بجدة: مؤسسة يافا للسيارات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p> <p>الجبيل: مؤسسة الجبيل للتوكيلات - ت: ٥٦٦٦٦٦</p>







## شكرو وتقدير



بمناسبة انتهاء أعمال  
المؤتمر الأول للوكلاء العاملين  
للخطوط السعودية

المنعقد بمدينة الطائف في الفترة من ٩ إلى ١١ محرم ١٤٠٦ هـ  
يتقدم الوكلاء العاملون بخالص الشكر والتقدير إلى



الخطوط الجوية العربية السعودية عضو في إياتا

على الرعاية التي أحاطت بها المؤتمر وساهمت  
بصورة فعالة في إنجاح أعماله

الوكلاء العاملون للخطوط السعودية

### بترومين للتسويق

تعلن بترومين للتسويق عن وجود الوظائف التالية شاغرة لديها للسعوديين فقط

مسمى الوظيفة	العدد	جهة العمل	الشروط والمؤهلات المطلوبة	مسمى الوظيفة	العدد	جهة العمل	الشروط والمؤهلات المطلوبة
مصابيح آلات دقيقة	١	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص ميكانيكا آلات دقيقة مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنتين.	مهندس مدني	١	الطهران	- بكالوريوس هندسة مدنية مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.
أخصائي الكترونيات	١	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص الكترونيات مع خبرة في صيانة وإصلاح الأجهزة الالكترونية مع منشأة صناعية لا تقل عن أربع سنوات مع إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.	مساعد مهندس مدني	١	الطهران	- الثانوية العامة مع سنتين الى ثلاث سنوات دراسة جامعية في مجال الهندسة المدنية أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن سنتين على أعمال المساحة والأعمال الإنشائية.
ميكانيكي دينك (ب)	١	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص ميكانيكا مولدات أو مضخات الديزل مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات.	مهندس مراقبة تكاليف وتقدير	١	الطهران	- بكالوريوس في الهندسة المدنية مع خبرة ثلاث سنوات في تكاليف المشاريع الإنشائية مع إجادة اللغة الانجليزية.
كهربائي صيانة	١	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص كهرباء مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات.	طابع آلة عربي	١	الطهران	- الثانوية التجارية أو الكفاءة المتوسطة مع شهادة إجادة الطباعة على الآلة الكاتبة العربية مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنتين.
كهربائي (م)	٢	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص كهرباء مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن أربع سنوات.	ميكانيكي تبريد وتكييف أ	١	الطهران	- ثانوية صناعية تخصص تكييف وتبريد مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن أربع سنوات.
مساعد إداري	١	الطهران	- الثانوية التجارية مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن سنتين - إجادة الطباعة على الآتين عربي - انجليزي - إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.	ميكانيكي تبريد وتكييف ب	١	الطهران	- ثانوية صناعية تخصص تبريد وتكييف مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنتين.
مساعد مدير النقل للشحن الفني بالوسط	١	الرياض	- بكالوريوس هندسة ميكانيكية مع خبرة حوالي ست سنوات في مجال إدارة الورش أو المصانع - إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.	كهربائي تكييف	١	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص كهرباء صناعية مع خبرة في مجال كهرباء التكييف لا تقل عن ثلاث سنوات.
ممثل علاقات عمالية	١	الطهران	- بكالوريوس قانون أو شريعة مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٣ سنوات - إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. الإلمام التام بنظام العمل والعمال والتعليمات المتعلقة به.	مراقب جرد	١	الطهران	- الثانوية العامة مع خبرة عملية لا تقل عن ست سنوات في مجال المستودعات - إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.
				رئيس قسم التحقيق والمتابعة	١	الرياض	- بكالوريوس علوم أمنية أو قانون مع خبرة في مجال التحقيق مدتها خمس سنوات على أن تكون سنتان منها في وظيفة إشرافية - إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.

مسمى الوظيفة	العدد	جهة العمل	الشروط والمؤهلات المطلوبة
مترجم	١	الطهران	- بكالوريوس آداب تخصص لغة انجليزية مع خبرة لا تقل عن ثمان سنوات في مجال الترجمة يفضل من لهم خبرة في شركات بترومية أو جهات متخصصة في الترجمة.
فني آلات دقيقة متخصص	٢	الطهران	- الثانوية الصناعية تخصص ميكانيكا آلات دقيقة مع خبرة متوسطة في مجال العمل لا تقل عن ست سنوات مع إجادة متوسطة باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.

تعلن بترومين للتسويق عن وجود  
الوظائف التالية شاغرة لديها للسعوديين  
وغيرهم:

- ١ - تقدم الطلبات الى قسم التوظيف بالإدارة العامة للعلاقات الصناعية بالمكتب الرئيسي بالطهران أو الى إدارة الخدمات الإدارية بالوسطى قرب مصفاة بترومين بالرياض للبتترول كما ترسل الطلبات على صندوق بريد ٥٠٠ مطر الطهران.
- ٢ - يتم تحديد الراتب على أساس المؤهل العلمي وشهادات الخبرة العملية ونتائج المقابلة الشخصية والفحص العملي.
- ٣ - سوف لن ينظر في أي طلب ما لم يستوف الشروط الوظيفية أعلاه كما وأن المؤسسة غير ملزمة بإعادة صور الشهادات المقدمة لها.







بيانات	يناير/يونيو ١٩٨٥م	يناير/يونيو ١٩٨٤م
المبيعات	١١٠,٩٨٠	١٠٠,٨٦٧
تكلفه المبيعات	٨٢,٦٤٨	٨١,٠٦٤
اجمالى الربح	٢٨,٣٣٢	١٩,٨٠٣
مصروفات بيعية	١٢,٧٦٢	١٣,٢٣٩
مصروفات ادارية	٨,٠٤٨	١٢,٢٣٦
مخصص ديون مشكوك فيها	١,٠٠٠	—
ربح/(عمن) العمليات	٥,٥٢١	٥,٦٧٢
ايرادات اخرى	٦,٢١٧	٥,٥٧٥
صافى الربح/(الخسارة) قبل الزكاة	١١,٧٣٨	١١,٢٤٧











يكشف

أخطاء هندسية في المباني



مكشوفات مشكلات فريدة في نوعها هذا بالإضافة الى ان قلب اديبة اشبه بهلم سراج يمتد مع الزلازل وهذا يعني ان الابنية العالية حساسة جدا. وشي يقول: والى الذي تطلناه من ان العلة في الهندسة والرقابة التوجيه خلال عملية البناء هما امران دقيقان بالنسبة الى السلامة من الزلازل... ونحن ان الرقابة التوجيهية هي المشكلة الحقيقية ليس فقط في المكسيك وإنما في العالم بأسره. وقال: ان بعض هذه المشكلة هو الانسراج في انجاز البناء. وفي المكسيك تترك عملية تنفيذ أنظمة البناء الى حد بعيد في ايدي القطاع الخاص. وهناك مشكلة نوعية العمل فالخرسنة تصنع من الاسمنت والرمل ومواد اخرى بالإضافة الى الماء وقد تنتج من ذلك كتلة قد تكون قوية الى أقصى حد، القوية او ضعيفة للغاية.

وقال هنري ميكيكوب وهو رئيس شركة هندسية في سان فرانسيسكو ان الاعلام التي التفتت لازلازل تشير الى وجود مشكلات في البناء. وأضاف يقول: في المكسيك رؤية تضليل التقوية وقد برزت الى الخارج وكان يشير بذلك الى الاطواق التي تساعد على ربط أعمدة الخرسانة للصلابة.

وقال الكسندر تاركيس رئيس شركة ريد اند تاركيس في سان فرانسيسكو ان طبع هندسة البناء متقدم جدا ولكننا لسوء الحظ لازلازل شديد اذية تتجاهل هذا العلم وعليها ان تفكر سلفا بالزلازل وليس فقط عند البناء.

وكانت شركة تاركيس في التي اخترعت اول نظام لملل القاعدة في بناء سيمت تشييده في الولايات المتحدة وهو اكبر بناء من نوعه في العالم سيكون مركز العمل في مقاطعة سان بيرناردينو بولاية كاليفورنيا. وهذا النظام مسم في الواقع لصلب للمبنى عن اساس بواسطة وسادة تحول دون وصول اهتزازات الزلازل الى المبنى ذاته.

وكان المهندس الأمريكي فراهك لويد رايت قد صمم نظاما للتحقق اميرال في طوكيو مكنه من الصمود امام زلازل مدمر ضرب العاصمة اليابانية في العشرينات.

وقال تاركيس الذي يشهد صفائح من المصطلح والبناء بموجب مثل مرمومة تحت البناء بموجب مثل القاعدة ولكن المكسيك وبالأخص في كاليفورنيا. وأضاف يقول انه لا يمكن تزويد البنية بتدعيم كثيرة في المكسيك مثل هذا النظام لأن بالظفر الى نوعية البناء الاساسية ضعيفة ما يجعل العملية بالغة التعقيد.

وتركز كوكبة المكسيك الانعام الآن في الحاجة الى استخدام وسائل فنية جديدة لقوية الزلازل في الابنية الجديدة. وقال تاركيس ان المهندسين على استعداد وعلى الناس قبول ذلك.

مطلوب ايجار

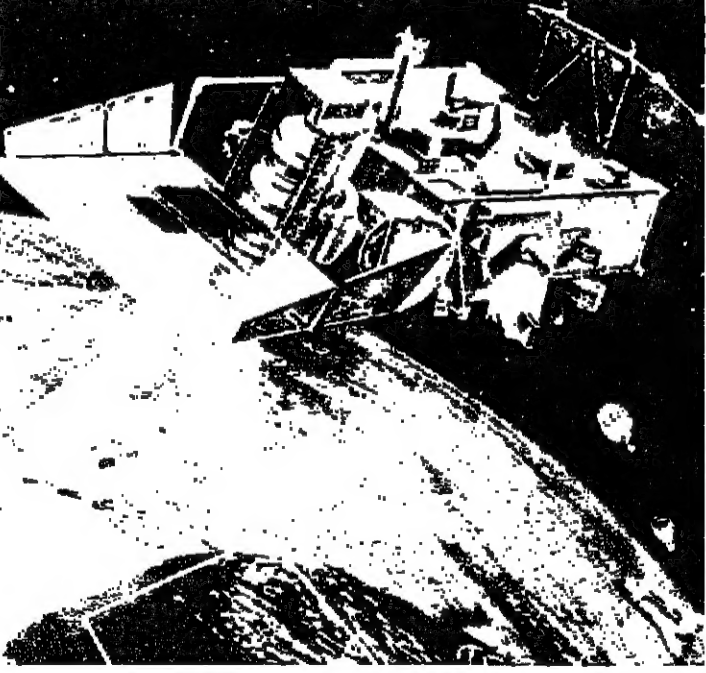
١- مستودع مساحته لا تقل عن ٦٠٠ متر مربع وبه كافة الخدمات من مكاتب ومياه وكهرباء وتليفون.  
٢- ورشة مساحتها لا تقل عن ٥٠٠ متر مربع وبها كافة الخدمات من مياه وكهرباء وتليفون وتيسر لها ارض فضفاضة كافية لوقوف السيارات.  
٣- عمارة لا تزيد مساحتها عن ٦٠٠ متر مربع ثلاثية اوطر تصالح لمكتب ومتوفرة بها جميع الخدمات من مياه وكهرباء وتليفون على ان تقع في المنطقة الواقعة بين شارع المستنيل والمنز وشايع الضباب بالمربع.  
تلفون ٤٦٤٨٤٥٥ / ٤٦٤٨٦٤٧  
٤٦٥٩٢٩٣ / ٤٦٤٨٦٤٧



تقريباً ٢٢٪ من المستن  
بالإضافة الى البطالة تكون  
قوة قروضاً: الضريبة  
لواجهة: ضريبة يتم على  
سبيلها: الانجاب والتزواج  
وتسهيلات: لفتح بيوت بدلا  
من الحالة الصحية التي  
تقابل: للناس في حياتهم  
للمشقة لا الانجاب  
يسارني: معلوج  
أبور

بعيدا عن السياسة

أكثر من «٤» آلاف جسم من صنع الانسان تدور في الفضاء!



التي تشغلي الى الاسفل لتحقيق دور  
بحريا للذات الجوي.  
ويقول بروفيسور ويلسون اذا كانت تلك  
الاجسام (في مدارات مرتفعة فانها قد تنقل  
في الفضاء الكوني لمئات او آلاف السنين.  
وفي كل هذه الظروف فانها ليس معروفا ماذا  
سجل بها.  
وقد اكدت وكالة ناسا على انها ستستبدل  
ما في وسعها لعدم اضافة تقنيات لا لزوم  
لها الى التقنيات الفضائية.  
البراد يستخدمون الجبال لربط الاجسام.  
والمدارات حتى لا تسحب بعيدا عن المركبات  
الفضائية علاوة على انهم يستخدمون  
الأكسجين لحفظ المخلفات.  
وكان لذلك قد افلت من حبه بينما كان  
طامع للمركب علما من سيطرة في الفضاء  
وتنقسم الى قنات التتبع. رواد المركبة  
(جيميني - ٤) في عام ١٩٦٥ ولة تصوير  
اقتلت أيضا خلال رحلة اخرى لناسا  
المركبة.

واشنطن / د. ن:  
يضم الفضاء الكوني مالا يلا. بين ٤  
الآلاف و٧٧٠ جسا من الاجسام التي  
صنعها الانسان من بينها قنارات، وقد ان  
يرتجيا رواد الفضاء، ولة تصوير وبك  
٧٧٠ جسا اخر، بمثابة دوران مك  
البراني في مداره في الفضاء والذي قد  
يستمر لحو ما بين ٢٠ او ٢٠٠ عاما.  
وهذا مجرد جزء بسيط من كمية تقنيات  
عصر الفضاء.  
فهناك عدد لا حصر له من الاجسام  
التي تمل الفضاء كما تم إطلاق  
ساروخ من الأرض.  
وفي هذا الصدد يقول بروفيسور بيتر  
بيمينهلم: هناك كمية لا تحصى من  
التقنيات. فكل صلبة إطلاق تخلف وراءها  
اجزاء. وبطمان ندياس التثبيت واجهزة  
الربط التي عادة ما يتم التخلص منها في  
الفضاء.  
ويؤكد مصنع تلك الاجسام على ارتفاع  
المار الذي تستقر فيه فوق سطح الأرض.  
فقر اصطفاي ميت او قنار او اي  
جسم آخر يدور على ارتفاع ٤٠٠ كيلومتر  
قد يظل لفترة طويلة في الفضاء.  
اما الاجسام التي تدور في مدارات اقل  
ارتقاها فانها قد تتناثر بالعوالم الجوية

ويعد التقرير المكون من (٧٢) صفحة  
اول دراسة مستقلة حول الآثار البيئية  
لشعاع النووي، يتم اعدادها للبريتانيون.  
وقد سمح لصحيفة (روس انجس  
تايمز) بنشرها تحت قانون حرية  
المعلومات.  
وكان القصد من التقرير - الذي  
لا يعل السياسة الرسمية للبريتانيون -  
استكشاف آثار الشعاع النووي على الأمن  
القومي.  
والشعاع النووي ظاهرة متوترة تجم  
عن الانفجار النووي الذي يؤدي الى تكون  
للالارة الامريكية.

واشنطن - د. ن:  
تلقى خبراء الحرب النووية والبريتانيون  
تجديا بان التخلص من آثار الرماح  
والخنا والغير الذي يستثير الحرب  
النووية في حالة اندلاعها. تحتاج الى  
امكانات اكبر بكثير من تلك التي توليها  
الخط الحالية التي اعدها الدفاع المدني.  
جاء في تقرير اعته شركة استشارية  
خاصة تجري ابحاث لصالح وكالة الطاقة  
بوزارة الدفاع الامريكية ان الخط الحالية  
الخاصة بخلاص المدن والمناطق الريفية من  
سكانها لن تعمل بالمعيار الذي تم تصميم  
قرص البقاء لفترة طويلة.

واشنطن / د. ن:  
يضم الفضاء الكوني مالا يلا. بين ٤  
الآلاف و٧٧٠ جسا من الاجسام التي  
صنعها الانسان من بينها قنارات، وقد ان  
يرتجيا رواد الفضاء، ولة تصوير وبك  
٧٧٠ جسا اخر، بمثابة دوران مك  
البراني في مداره في الفضاء والذي قد  
يستمر لحو ما بين ٢٠ او ٢٠٠ عاما.  
وهذا مجرد جزء بسيط من كمية تقنيات  
عصر الفضاء.  
فهناك عدد لا حصر له من الاجسام  
التي تمل الفضاء كما تم إطلاق  
ساروخ من الأرض.  
وفي هذا الصدد يقول بروفيسور بيتر  
بيمينهلم: هناك كمية لا تحصى من  
التقنيات. فكل صلبة إطلاق تخلف وراءها  
اجزاء. وبطمان ندياس التثبيت واجهزة  
الربط التي عادة ما يتم التخلص منها في  
الفضاء.  
ويؤكد مصنع تلك الاجسام على ارتفاع  
المار الذي تستقر فيه فوق سطح الأرض.  
فقر اصطفاي ميت او قنار او اي  
جسم آخر يدور على ارتفاع ٤٠٠ كيلومتر  
قد يظل لفترة طويلة في الفضاء.  
اما الاجسام التي تدور في مدارات اقل  
ارتقاها فانها قد تتناثر بالعوالم الجوية

مؤتمر دولي يومي باقامة

صناعات مختلفة في دول

العالم النامي

كان مستوحى من  
مستلزمات السلع الاستهلاكية  
الاساسية في دول العالم النامي هو  
الموضوع الرئيسي الذي سيجر على  
مؤتمر تزويد دول العالم النامي  
بالمستلزمات والذى عقد في ستوكهولم  
خلال الاسبوع الاول من الشهر  
المنفي.  
وخلال الخطاب الافتتاحي ابدى  
المؤتمر قال السيد عبدالحسين خان  
اليكستاني الجنسية والمدير التنفيذي  
لجنة تطوير الصناعات التامة للامم  
المتحدة ان خلق الصناعات الاساسية  
في دول العالم النامي هو البديل الوحيد  
للمعنى نقل التكنولوجيا الرائدة التي  
تسمح لدول العالم النامي باستخدام  
للكائن دون تمل التكنولوجيا التي  
تتطلب عليها هذه الكائن.  
واما وزيرة الطاقة السويدية  
السيدة / بيرجيت داهل فقد اكدت  
خطتها لتدعم في دول العالم النامية  
بمهم ارتكاز الخطة التي اطلقتها  
دول العالم النامية في مجال القوي في  
التصنيع والتي اكدت فيم الى قيام  
مصانع جديدة بما يتفق والمفيد  
والفريق.  
هذا وكان ١٥٠ متدريين  
الحكومات والقطاع الخاص قد التوا  
بمقرر هذا المؤتمر من فهم بعض  
الطعام ورجال الاستثمار للناس  
والاخصائيين والذي دعت فيه هيئة  
للتجارة الصناعية التامة للامم  
للتجارة (بيونج).  
وقد ركز المتحدثين بشكل خاص  
على سبل تنمية الصناعات الاساسية

أحداث اليوم

في التاريخ

اليوم الثلاثاء الاول من  
أكتوبر واليوم الرابع  
والسبعون بعد المئتين من  
العلم ١٩٨٥ م وبقي على  
نهاية العام (٩١) يوما.  
اهم احدث التاريخ في  
مثل هذا اليوم:  
١٩٢٨ - الاتحاد السوفياتي  
يدشن اول خطة خمسية  
للتجارة والرامية الى زيادة  
الانتاج الصناعي والزراعي  
في البلاد.  
١٩٤٩ - الاعلان عن قيام  
جمهورية الصين الشعبية في  
بيكين برئاسة ماوتسي تونغ  
وتعيين تشو إن لاي رئيسا  
للوزراء ووزيرا للخارجية.  
١٩٦٠ - قوات كوريا  
الجنوبية تجتاز خط العرض  
(٣٨) الى اراضي كوريا  
الشمالية.

منتجو الفستق

الامريكيون يشنون

حربا ضد ايران

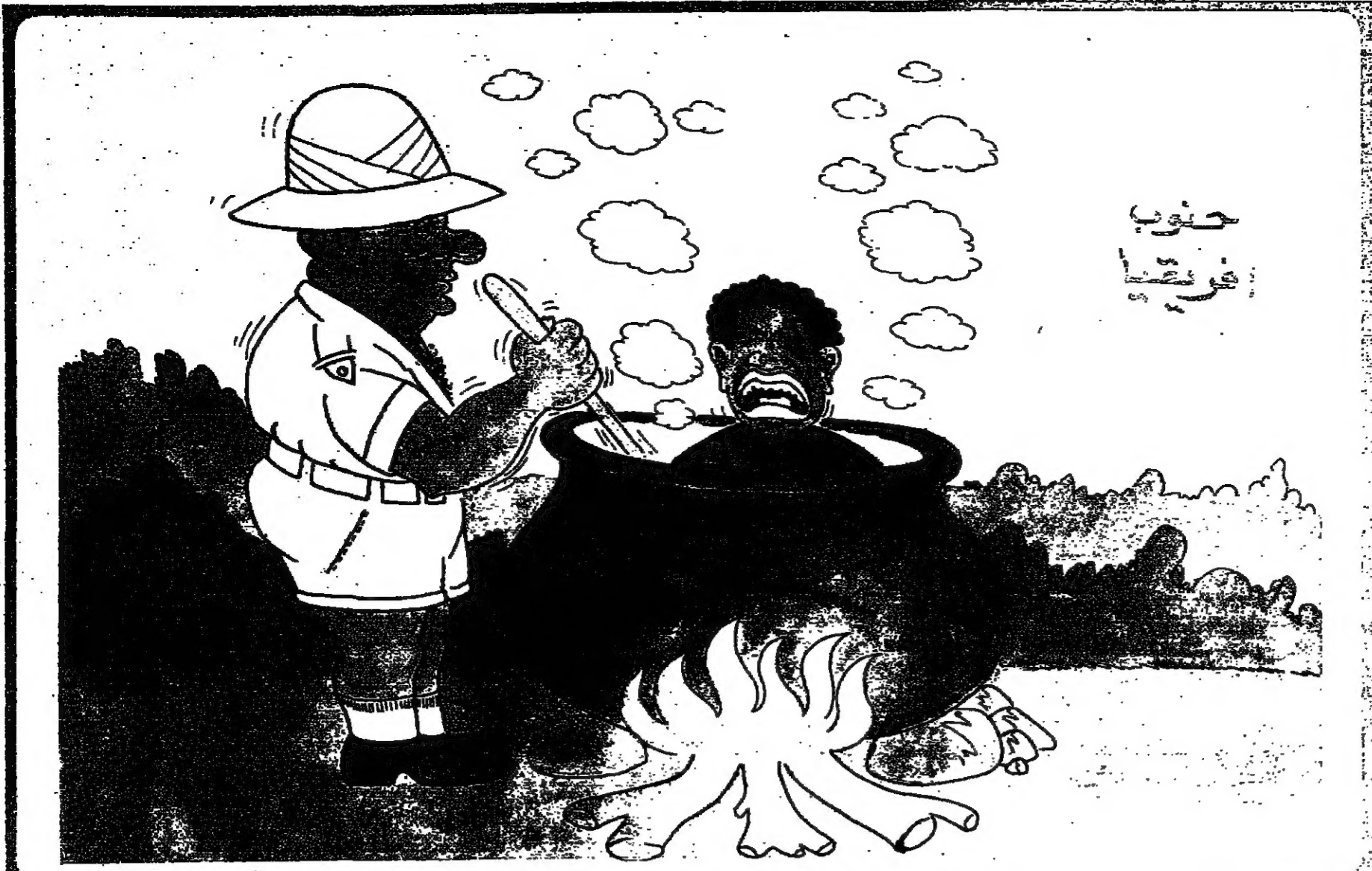
فريستو (الولايات  
المتحدة) - الحرب:  
تحت لجنة منتجي الفستق في  
ولاية كاليفورنيا شكوى الى اللجنة  
الامريكية لتجارة الدواب احتجاجا  
على واردات الفستق القليلة من  
ايران.  
وترى لجنة منتجي الفستق ان  
ستوكهولم الفستق ببيرويه يسير  
اقل من تكلفة انتاجه الحقيقية.  
وتيجة لذلك طالب هذه اللجنة  
بان ترفض اللجنة الامريكية لتجارة  
الدواب وزارة لتجارة الامريكية  
زيادة في الرسوم الجمركية على هذه  
السلعة لتعويض الفرق السعر القائم  
من صادرات تجارية غير مشروعة.  
ويؤكد مقدم الشكوى ان  
الفستق الايراني نجح في اخذ حوالى  
خمس في المئة من السوق  
الامريكي في عام ١٩٨٤.



# كرايميل

دعكم الله

اولاً: من أصل المهنات اغان، وأول من قالها اولاد النجار الحجازي، وهم متجهون من المدينة المنورة يستقربون صاحب القرية الإسلامية صل الله عليه وسلم ويأبدهم الدفوف...  
 وأول ما قالوا:  
 لشرقت أنوار أحمد  
 واختفت منها النجوم  
 يا صمخه...  
 أنت نور فوق نور  
 هذا الكلام قاله المرحوم السيد أحمد الهاشمي في كتابه: ميزان الذهب في صناعة شعر العرب...  
 وعلى الذين يتولون: إن المهنات اندلست أن يعرفوا فضل صاحب البداية... أنهم من المدينة المنورة، ولو أنهم في زماننا هذا لكانوا منهم سبعة...  
 ثانياً: الصديق الشيخ ابراهيم الرحمن بن خليل الظاهري - وهو في رأي من العلماء - أراد مني أن أكون واسطة خير في أمر تجوز فيه الوساطة شرعاً، وقد استجبت لرغبة الشيخ واستعنت الله وكنت ما كنته شعراً، ووجهته إلى المرحوم، وقد فعلت ذلك مشافهة فقلت: يا أباي الكريم يرحمك الله ويعطيك مقرباً في الحلال أنت شهم تحب نيتك والصبر...  
 ونهضت القصور حول الدلال...  
 رؤي يوم وانت كحيت في نيتك...  
 منككاه باليونيت، عند العيل  
 قلت: من المرحوم، قال وابن مشعل، فذاك الرجل يقد الروي...  
 ثم أتيت ذلك الشعر بنثر شريحت به الغرض الذي جئت من أجله... فما كان من المرحوم أو والده...  
 والتمسك ليدع إلا أن جاد عن بانفسه... فقلت أنها أيت من لحقار لاسلوب...  
 قال: إذا سمعت الناس يلقونني بـ «صاحب المرحوم» فهاك عليك ما عليك من مكرات، وسوف تجزيك عليها بما أنت له...  
 أما ما كنته فهو خلق لائقه مدنية، ولاسيب إلى تحقيقه إلا ضمن هذه الاثنية... فلهذا علق الله إلى صاحبك له تجزيك على شعره بده، فهو شاعر أيضاً...  
 ليا أبا عبد الرحمن الكرك في مفرقه فاقصد ما أنت قاصد...  
 ثالثاً: استاذ جامعي من دولة شقيقة روي في أنه كان السبب الرئيسي في انشاء التعليم الخاص في المملكة العربية السعودية...  
 ثم روي في أن جهوده التي لتحت الطريق أمام الفتاة السعودية لكي تلحق بالدراسة الجامعية...  
 كما روي في أنه استطاع أن يطرأ إسرائيل من المؤتمر العالمي للمكفوفين، لأنها أصلاً ليست من دول الشرق الأوسط...  
 كانت هذه الروايات الثلاث في جلسة واحدة في مكتبتي أثناء العمل... ولكن...  
 من سوء حظ والى كثر مع الشيوخ عديدهم اللغز في بدايتهم وبعدهم الألو... وأعرف كيف بدأ التعليم الخاص والبرقية من الروايات، لاحتاج إلى تعليق فكلم أو حكيم يعرف هذا الشيء الكثير...  
 أول: إنه من عالم عربي مريض... حتى الأساتذة الكبار في السن يكتفون... إن هذا الشخري من أرواحه والفرابيه...!!  
 محمد سعد المختار



## الأمير محمد بن نهد يفتتح مؤتمر ومعرض الحاسب الآلي



يشارك في افتتاح المعرض

الدملم/ مكتب الرياض: يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية في العاصمة الرياض مؤتمر ومعرض الحاسب الآلي الوطني الذي تشرف على ترتيبه أرامكو وذلك في فندق مريديان الخليج وفندق القصبي بالخيف. ويأتي هذا المؤتمر امتداداً لمؤتمرات الحاسب الآلي الوطنية السبعة السابقة التي عقدت في المملكة العربية السعودية منذ عام ١٩٧٤. ويستقبل سموه بالقاعة كلمة افتتاح المؤتمر، كما سيلقي الأستاذ علي إبراهيم النعيمي، رئيس أرامكو كلمة يستعرض فيها بايجاز أهداف المؤتمر ومراحل تطور الحاسب الآلي في أرامكو ثم يلقي الأستاذ علي محمد السفلان كلمة اللجنة التوجيهية للمؤتمر ينوه فيها بالجهود التي بذلت والخدمات التي أسديت للأعداد لهذا المؤتمر وأنجاحه. كما سيلقي المستر روبرت درايدن رئيس شركة بينغ لخدمات الحاسب الآلي كلمة حول الحاسب الآلي في الإدارة والصناعة. يليه الدكتور روبرتو كالاروتي، رئيس المعهد الهنسي في فنزويلا فيلقي كلمة أثناء مأدبة المؤتمر.

## لجنة المهرجان المسرحي الخليجية تبدأ أعمالها

الرياض - ١٠: بدأت في مقر الامة العامة لجلس التعاون صباح أمس اجتماعات اللجنة العليا لشرح المهرجان المسرحي للفرق المسرحية الخليجية لبدء العمل على تنظيمه.

## النمو تفتت ١٦٥ شخصاً في عشر سنوات جنوب بنجلاديش

دكا - ١٠: أعلن المسؤولون في وزارة الغابات أمس أن النمو في غابات ساندويز بنجلاديش شجار القرام الاستوائية جنوب بنجلاديش قتلت ١٦٥ شخصاً خلال السنوات العشر الماضية.

## مستشفى العام

مستشفى العام...  
 العتوان الذي يفتتحه عن متواه  
 في عالم الطب الحديث...  
 تليفون: ٤٢٧٨٠٠٠ الرياض

## أيهما.. الأفضل القديم أم الحديث؟!



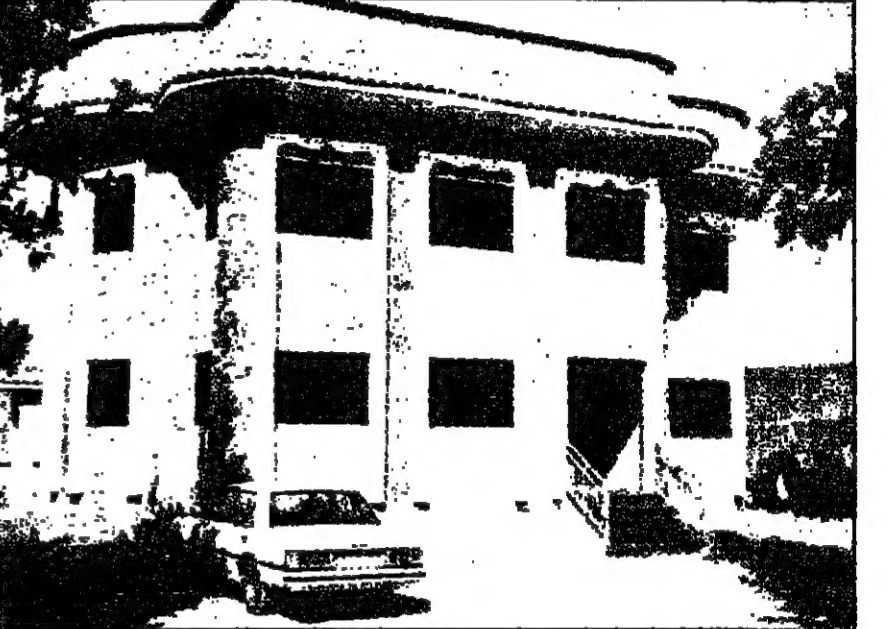
## جراحة رائدة لسرطان الرأس والرقبة

برقع الانف ويضعه جانباً، وهم أيضاً برقع جلد الجبهة وفرد لكي يخرج العظام أو أي شيء يتداخله لإزالة الورم. لقد قام برقع الانف ذاته وأعاد تركيبه مرة ثانية فيما بعد.

لقد قام الدكتور بانج باستئصال خبيثة الحامى لفرى جريستان في شيكاغو وصرح الطبيبان الدكتور بانج فلم بارزة جزء من جلد ثم لصفه ثانية أثناء اجراء الجراحة (المعالية). في اليوم التالي لاجراء العملية استطاع جريستان أن يتنفس ويقيم يعمل أي شيء كان يريد أن يفعل. وقال سبب طبيعة القطع هذا وبماضي معظم مرضى سرطان الرأس والرقبة من بعض انخفاض في قدرتهم في تحريك رؤوسهم ورقابهم في بعض الحالات لدرجة أنهم يحتاجون من شال نصفي.

## برامج تلفزيونية وأذاعية تبث عبر القمر العربي في أكتوبر

تجري الاستعدادات اللازمة في محطة الأقمار الصناعية العربية (عربسات) للبدء في استخدام القمر العربي في البث الإذاعي والأذاعية العربية (بث مرصد) واذة خمس ساعات يومياً صرح بذلك (للرياض) الدكتور عبد المشاط وقال بأن البرامج تبث بشكل يومي عبر اتحاد اذاعات الدول العربية بترنس والاذاعات العربية وتشمل برامج تلفزيونية أيضاً أنشطة التثليل الاخباري من اكثريه القلم.



## مهرجان التلفزة العربية يعقد بتونس الشهر القادم

تونس/ مكتب الرياض/ الحسين الحاج نصر: تستعد تونس خلال شهر أكتوبر المقبل لاحتضان مهرجان التلفزيون العربي في دورته الثالثة ويهدف عقد المهرجان لتطوير الانتاج التلفزيوني العربي ورفع مستواه وتوفير فرص اللقاء بين المبدعين التلفزيونيين لتبادل الخبرات فيما بينهم.

ولحرص كل من اتحاد الاذاعات العربية والاذاعة والتلفزة التونسية على جعل هذا المهرجان متميزاً خاصة من حيث المضمون بالإضافة الى العروض التمثيلية التي ستقدم من قبل الدول الأعضاء في اتحاد الاذاعات العربية والموجهة خاصة للكبار وأرتات الهيئة المشرفة على هذا المهرجان الثالث أن تكون هذه المهرجان ثقافية مزدهجة حيث توجه قسماً من اهتمامها لعالم الأطفال. والميزة الثانية التي سيمتدح بها هذا المهرجان من ناحية المضمون فتتمثل في فتح المجال أمام برامج من فئات أخرى لدخول المسابقة فضلاً عن التمثيليات التلفزيونية.

## «عصار جلوريا».. مصرع ١٦ شخصاً وخسائر قدرها ٤٧ مليون دولار

واشنطن - ١٠: جاء في محصلة رسمية أذيعت مساء أمس الأول أن عصار جلوريا الذي اجتاح في نهاية الاسبوع الساحل الشرقي للولايات المتحدة قد أسفر عن مصرع ١٦ شخصاً وعن خسائر مادية تقدر بما يزيد عن ٤٧ مليون دولار.

وكان قد بلغ يوم الجمعة عدد القتلى ستة أشخاص وازداد العدد بمصرع عشرة أشخاص نتيجة لهذا الإعصار في عطلة نهاية الاسبوع.



كانت جيلة

الطيور المفردة قد يجتمع في طير الزينة أكثر من صفة محبة لدى الانسان.. كان يكون الطائر جميل الشكل وإذا صوت مفرد جميل.. وهو ما يعرف بالطيور المفردة..  
 والطيور المفردة مجموعة كبيرة أيضاً من طيور الزينة والتي تشكل هواية جميلة جداً يستطيع الانسان أن يستغل فيها أوقات فراغه بشكل جيد ومفيد وتضم هذه المجموعة من الطيور أنواعاً عديدة من العنابر والحساسين والكثار وهي أنواع تتميز كل مجموعة منها بأصوات خاصة..  
 ويختلف سلوك الطيور المفردة عن باقي أنواع الطيور.. فهي تتأثر بشكل كبير من الأسر الذي تعانيه عندما توضع في الأقفاص.. فكثير من هذه الطيور يمتنع عن التفرغيد بمجرد شعوره بالأسر.. وبعض الأنواع لا تأثر بفقدان حريتها.. وفي الغالب عند هذه الطيور أن يكون الذكر هو المفرد فقط دون الانثى وقد يكون هذا عائداً إلى طبيعة حياة الطيور وطريقة حياتها..